

小学信息技术第 2 册

教师用书

小学信息技术教材编写组 编著

電子工業出版社

Publishing House of Electronics Industry

北京 • BEIJING

内 容 简 介

为了帮助广大教师更好地领会和使用安徽省《小学信息技术》教材，为教学提供必要的参考，组织教材作者、省内优秀教师和信息技术教研员，依据《中小学信息技术课程指导纲要（修订讨论稿）》，编写了这本教师用书。

本书内容全面、实用性强，是小学信息技术教师开展教学活动不可或缺的指导用书。

未经许可，不得以任何方式复制或抄袭本书之部分或全部内容。

版权所有，侵权必究。

图书在版编目（CIP）数据

小学信息技术第2册教师用书 / 小学信息技术教材编写组编著. —北京：电子工业出版社，2016.1

ISBN 978-7-121-28043-6

小... 小... 计算机课—小学—教学参考资料 . G623.583

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2016）第 007079 号

策划编辑：张贵芹

责任编辑：郝黎明

印 刷：

装 订：

出版发行：电子工业出版社

北京市海淀区万寿路 173 信箱 邮编 100036

开 本：787×1 092 1/16 印张：14 字数：358.4 千字

版 次：2013 年 1 月第 1 版

2016 年 1 月第 2 版

印 次：2016 年 1 月第 1 次印刷

定 价：45.00 元（含光盘 1 张）

凡所购买电子工业出版社图书有缺损问题，请向购买书店调换。若书店售缺，请与本社发行部联系，联系及邮购电话：（010）88254888。

质量投诉请发邮件至 zlts@phei.com.cn，盗版侵权举报请发邮件至 dbqq@phei.com.cn。

服务热线：（010）88258888。

“小学信息技术教师用书”编委会

(第2册)

主 编： 方其桂

主要编者： 刘 蓓 周本阔 王 军 朱 俊 何 源 黎 沙
 张晓丽 张小龙 叶东燕 戴 静 洪 艳 陈福宝
 江 浩 梁 祥 冯士海 赵家春 张 青 唐小华
 陈金龙 夏 兰 何立松 黄 炎 童 蕾 贺 森
 王 雷 郭 俊 汪 华 王 菁 梁维维 薛 鸿
 胡飞翔 吴 魁 陈 杨 严永龙 马防震 牛诗雨
 陈 丽 张春兰 范崇荣 鲁先法 姚红叶 黄金华
 杨惠颖 赵青松 孙瑞义 贾 波 钟 蓉 邵 兵
 彭介军 梁 辉 胡媛梅 王丽娟 叶 俊 孙桂萍
 孙 远 汪运萍 王 飞 巫 俊 王 斌 陶良山
 陈 静 常 霞 牛振华 程 武 范卫星 方其桂

统 稿： 方其桂 张小龙

前 言

《小学信息技术教师用书》共 8 册，每本对应 1 册教材。本书和教材的各个单元分别对应，每单元分两个部分阐述，第一部分“单元教学综述”，包括单元内容概述、单元教学目标、单元知识结构图、单元教学内容和教学要求，是对整个单元教学内容进行的总体分析。其中，单元教学内容和教学要求是针对小学教学安排的课时计划，在具体教学中，授课教师可以根据本地与本校实际情况进行调整。第二部分是对每一课具体的教学指导，包括教材说明、课前准备、教学目标、教材分析、教学建议、补充练习、知识扩展和参考教案等。通过这两个部分的阐述，有助于教师们更好地把握教材。

“教材分析”与“教学建议”是本书的重点内容，在这两个栏目中，通过对每课教学要求的分析，帮助大家理解教材的编写思路和具体的教学目标。“补充练习”是教材内容的延伸，该栏目的设置可以确保学生技术素养目标的实现。“知识扩展”给出的是学生在掌握教材基本知识和基本技能的基础上，在教学深度和广度方面可以适当扩展的知识，供教师灵活选用；在教学中，教师还可以根据学情和技术发展的进程对此部分内容进行适当取舍和补充。

需要说明的是，教师用书只是提供一种教学资源，仅供教师教学参考，各地、各校教学活动的安排应充分利用各种教学资源，按照新课程理念、教学目标和内容的要求进行。当然，新的教学理念、新的教材，需要在教学实践中不断地接受检验、修改和完善。对于本书中存在的缺点和错误，欢迎教师和专家们及时批评、指正，诚恳地希望广大教师为我们提供宝贵的经验。我们的服务网站为 <http://www.ahjks.cn>，服务信箱为 ahjc2001@sina.com。

编 者

2015 年 11 月

目 录

第①单元 中文输入轻松学	1
单元教学综述.....	1
第1课 汉字输入一点通.....	2
参考教案1	9
参考教案2.....	13
第2课 词语输入方法多.....	16
参考教案1.....	23
参考教案2.....	27
第3课 中文标点不可少.....	29
参考教案1.....	36
参考教案2.....	39
第4课 文章输入勤练习.....	43
参考教案1.....	49
参考教案2.....	52
第5课 综合测试比高低.....	55
参考教案1.....	64
参考教案2.....	67
第②单元 电脑绘画乐趣多	71
单元教学综述.....	71
第6课 田园处处景色美.....	72
参考教案1.....	80
参考教案2.....	85
第7课 蘑菇圆圆把家住.....	89
参考教案1.....	96
参考教案2.....	102
第8课 柳条弯弯随风飘.....	106
参考教案1.....	114
参考教案2.....	119

第9课 虫儿慢慢向前爬·····	123
参考教案1·····	131
参考教案2·····	134
第10课 小鸡叽叽把虫啄·····	139
参考教案1·····	148
参考教案2·····	152
第⑨单元 畅游网络大世界·····	156
单元教学综述·····	156
第11课 认识网络新朋友·····	157
参考教案1·····	166
参考教案2·····	169
第12课 网上娱乐身心健·····	172
参考教案1·····	180
参考教案2·····	183
第13课 网络学习真轻松·····	185
参考教案1·····	193
参考教案2·····	196
第14课 喜欢网站常收藏·····	199
参考教案1·····	208
参考教案2·····	212

第①单元 中文输入轻松学

单元教学综述

一、单元内容概述

本单元是本册的第一单元，是第一册第三单元指法学习的延续。通过前面的学习，学生已掌握了指法，能较熟练地输入英文。本册第一单元安排中文输入的学习，既能进一步熟悉指法，又能为后续学习打下必要的基础。所以本单元知识内容在小学整个教材体系中起着承上启下的作用。

在输入法的选择上，教材结合小学三年级学生的认知水平和实际使用效果，选用了搜狗拼音输入法作为教学主体。考虑到汉字输入学习过程中容易产生枯燥和乏味感，教材使用一套教学软件来组织教学。同时还使用了“记事本”“金山打字通”等软件辅助练习，尽可能使练习方式多样化。

从教学内容来看，教材采用一明一暗两条线来组织教学。明线是文字输入的逻辑：输入法选择——输入单字——输入词语——输入标点符号——输入文章；暗线则是技术要素的发展过程：基本技能——方法技巧——综合应用。从知识分步来看，前三课注重知识的安排，后面两课内容则侧重加强训练与提高应用能力。

使用5个课时来组织中文输入的教学，课时安排不算少，但要让学生养成正确的指法和良好的输入习惯，5个课时远远不够。所以教师在后续教学中，还要以各种学生喜欢的形式来组织学生练习指法和中文输入。

二、单元教学目标

1. 知识与技能

- (1) 切换输入法。
- (2) 掌握单个汉字的输入方法。
- (3) 能够用多种方式输入词语。
- (4) 理解隔音符的含义并知道使用方法。
- (5) 掌握中文标点符号的输入方法。
- (6) 会使用“记事本”输入短文，并会另存短文。

2. 过程与方法

- (1) 通过多种形式的练习，积累汉字输入技巧，提高汉字输入效率。
- (2) 能灵活运用多种输入方式，逐渐形成良好的输入习惯。

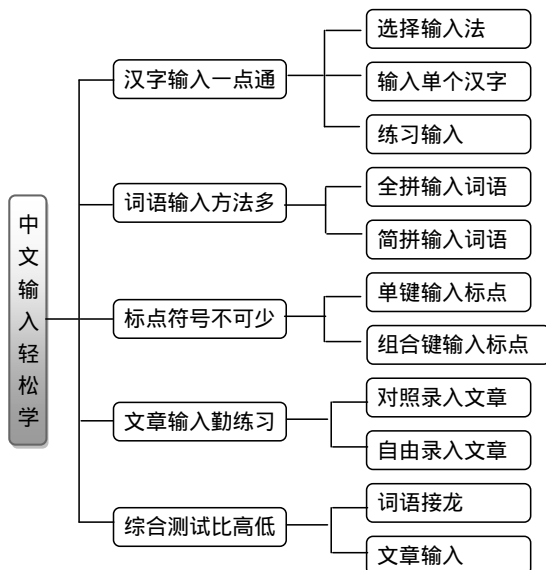


3. 情感态度与价值观

(1) 规范正确的指法和坐姿，培养良好的打字习惯。

(2) 通过练习，增强学生的竞争意识，培养他们克服困难、积极向上的心态。

三、单元知识结构图



四、单元教学内容和教学要求

课 程	教 学 要 求	课 时 安 排
第1课 汉字输入一点通	会选择和切换输入法；掌握通过拼音输入法输入单个汉字的方法	1课时
第2课 词语输入方法多	会使用全拼、简拼、混拼等多种方式灵活输入词语，理解隔音符含义	1课时
第3课 中文标点不可少	知道中文标点与英文标点之间的联系和区别；掌握使用单键输入本位中文标点符号；掌握使用组合键输入上档中文标点；熟悉常用标点符号的键盘位置和输入方法	1课时
第4课 文字输入勤练习	会使用【Shift】键快速切换中/英文输入状态；能灵活使用多种词语输入方式输入文章；会在“记事本”软件中输入短文	1课时
第5课 综合测试比高低	会总结快速输入的技巧（坐姿、指法等）；会用“金山打字通”软件进行打字训练和测试；继续保持正确的指法和良好的打字习惯	1课时

第1课 汉字输入一点通

一、教材说明

本课是单元起始课，也是学生第一次在教材上接触汉字输入的方法。为激发学生的学习



兴趣,教材通过软件来介绍和使用汉字输入。教材首先通过软件和学生互动演示中文输入的切换,让学生了解输入汉字前要先选择中文输入法。

教材选用的中文输入法是搜狗拼音输入法。从拼音输入汉字的方式角度看,教材介绍了使用全拼方式输入汉字、选字和翻页的方法。掌握了这些基本技能和汉字读音就可以轻松输入汉字。在“做一做”部分,教材继续利用软件选择学生感兴趣的“儿歌”“趣味成语”和“谜语”来促使学生通过全拼方式输入汉字。有这种互动性较强的软件练习汉字输入,学生不易感到枯燥。

在知识点方面,有些技能、技巧则是通过“小贴士”“想一想”“看一看”让学生学习的。

二、课前准备

1. 资料和教具准备

(1) 课前要将本课所涉及的软件发送到学生机。

(2) 保证学生机安装有搜狗拼音输入法,并处于初始的默认状态;同时,教师在上课前应重新安装教师机上的搜狗输入法,以保证输入法在师生电脑上的一致性。

2. 教学环境

多媒体机房或者电脑教室。

3. 对学生的要求

学生已掌握键盘指法,能快速找到相关字母键;掌握汉语拼音拼法。

三、教学目标

1. 知识与技能

(1) 知道中文输入法切换方法,了解输入法与汉字输入的关系。

(2) 会使用搜狗拼音输入法输入单个汉字。

(3) 会使用搜狗拼音输入法的翻页选字功能。

2. 过程与方法

在输入汉字时继续保持正确的指法习惯和良好的打字姿势。

3. 情感、态度与价值观

(1) 培养良好的输入习惯和输入汉字的学习兴趣。

(2) 体验通过拼音输入法输入汉字的快乐,培养输入汉字的耐心。

四、教材分析

本课是中文输入第一课,教材导入部分让学生先有一个中文输入的需求,再引入拼音输入法。在输入汉字前,第一关要解决的是选择何种汉字输入法,要让学生明白只有选择拼音输入法后,才能使用汉字拼音输入汉字。教材通过教学软件一步步引导学生选择输入法并输入汉字。教材选择的练习也是通过教学软件来实施的。

1. 教学重点

(1) 会选择和切换中文输入法。

(2) 会利用搜狗拼音输入法输入单个汉字。

(3) 会在输入法候选框中选择要输入的汉字。

2. 教学难点

培养良好、规范的指法习惯和汉字输入法的学习兴趣。



五、教学建议

教师可以先引导学生说说何时需要在电脑中输入汉字，激发学生学习中文输入法的热情，然后再说明输入汉字前要选择电脑中的中文输入法。

考虑到学习汉字输入既要有一定的拼音基础，又要有一定的指法要求，学生在练习的过程中可能会产生一定的枯燥感或挫折感，所以教师要充分利用教学软件提高学生的兴趣，通过开展游戏等活动保持学生的学习热情。

六、案例扩展

1. 认识“智能 ABC”输入法

要在电脑中输入汉字，电脑中必须安装有中文输入法。“智能 ABC”输入法是 Windows 默认的中文输入法，选择该输入法后，就可以根据汉字的拼音输入汉字。

- **选择输入法** 要使用“智能 ABC”输入法输入汉字，必须先将当前输入法切换至“智能 ABC”输入法状态，按照图 1.1 所示操作，完成切换。

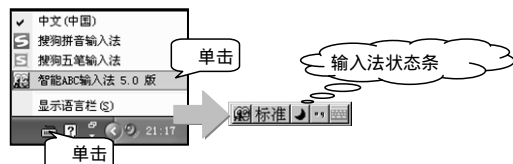


图 1.1 选择智能 ABC 输入法

- **关闭中文输入法** 按【Ctrl+空格键】组合键，关闭当前的中文输入法。

2. 使用“智能 ABC”输入汉字

“记事本”软件除了可以记录手机号码、身份证号等数字信息以外，还可以方便地记录自我介绍、日记、备忘录等文字信息。下面就利用“记事本”软件来输入自我介绍。

- **切换输入法** 打开“记事本”软件，按【Ctrl+Shift】键，切换当前输入法为“智能 ABC”输入法，结果如图 1.2 所示。
- **输入“我”字** 用键盘输入字母“wo”，再按【空格键】，按照图 1.3 所示操作，输入“我”字，并继续完成其他文字输入。



图 1.2 切换输入法结果

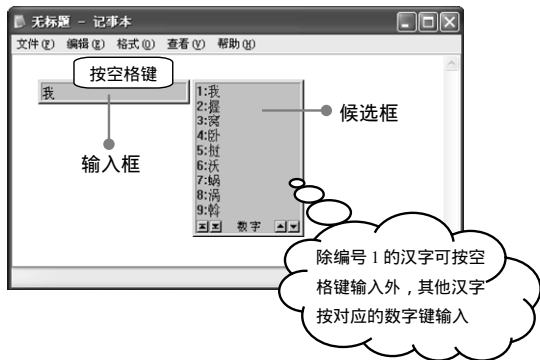


图 1.3 输入“我”字

- **输入“女”字** 输入字母“nv”，再按【空格键】，如图 1.4 所示，按空格键输入“女”字。
- **输入“级”字** 输入字母“ji”，再按【空格键】，如图 1.5 所示，输入“级”字。



图 1.4 输入“女”字

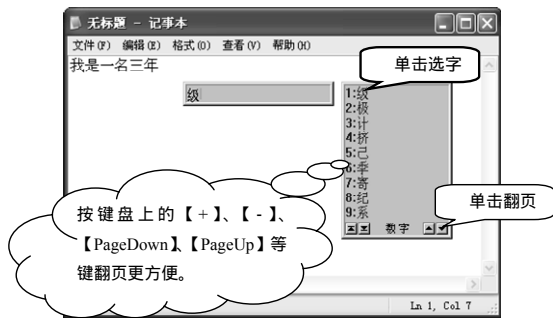


图 1.5 输入“级”字

- **完成输入** 输入完第一行文字后，按【回车键】，完成第2行文字输入，结果如图 1.6 所示。
- **保存文件** 按【Ctrl+S】键，打开“另存为”对话框，按照如图 1.7 所示操作，以“方可可自我介绍”为文件名保存文件。



图 1.6 输入第二行文字



图 1.7 保存文件

3. 练习汉字输入

采用正确的坐姿和规范的指法，通过一定的练习，可以进一步提高汉字的输入速度。

- **打开练习文件** 运行“记事本”软件，打开“第1课练习”，内容如图 1.8 所示。
- **输入第一行汉字** 单击第2行第1列，切换输入法至“智能 ABC”，完成第1行文字输入，如图 1.9 所示。

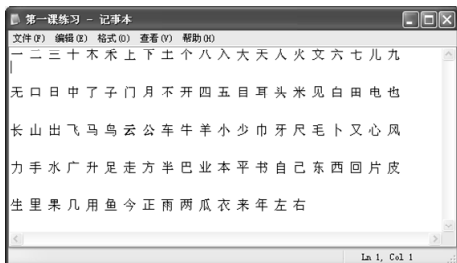


图 1.8 练习文字

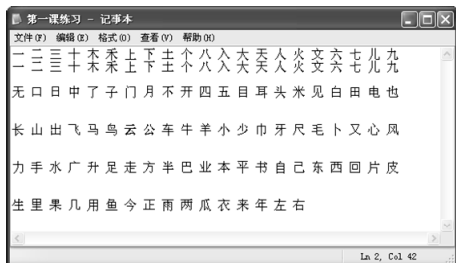


图 1.9 输入第1行文字

- **输入其他行汉字** 完成其他各行的文字输入，并保存文件。



七、知识扩展

1. 常用输入法

随着输入法技术的发展,许多优秀的汉字法输入不断涌现,目前最常见的输入方式以键盘输入为主,主要有拼音与五笔两大类。拼音输入法主要有谷歌拼音、清华紫光、搜狗拼音、QQ 拼音等;五笔输入法主要有陈桥五笔、万能五笔、搜狗五笔等。下面就介绍几种用户较多的输入法。

(1) 智能 ABC 输入法。

智能 ABC 输入法(又称标准输入法)是中文 Windows 3.2、Windows 95/98 以及 Windows XP 系统中自带的一种汉字输入方法。由于它遵循国家语言文字的规范,按标准的汉语拼音、汉字笔画书写顺序,并充分利用计算机的功能来处理汉字,成为了国家信息标准化委员会推荐的汉字输入方法。

另一方面,随着 Windows 系统的升级和输入法本身的技术进步,智能 ABC 输入法在 Vista 以及 Windows 7 系统中已被微软拼音所取代,但在 Windows XP 系统中,由于智能 ABC 新版(最新版本 5.23)支持国标大字符集,新增大量词汇,速度更快,同时,它简单易学、快速灵活,依然被众多用户所喜爱。

(2) 搜狗拼音输入法。

搜狗拼音输入法(图 1.10)是搜狗推出的一款基于搜索引擎技术的、特别适合上网场合使用的新一代输入法。该拼音输入法与其他拼音输入法最大的不同体现在词库和词频上,其词库是网络的、动态的、新鲜的,

而在词频方面,通过科学统计提高了对同音词的词频统计和排序准确性。

值得一提的是,在搜狗拼音输入法的基础上,搜狗又推出了依托云计算技术的一个概念性输入法产品——搜狗云输入法。与一般输入法最明显的区别在于,它完全靠服务器运算,具有更强大的语言模型和词库,能大幅提升输入准确率,特别是长句输入准确率。

(3) 搜狗五笔输入法。

搜狗五笔输入法是搜狐公司继搜狗拼音输入法以后,推出的一款针对五笔用户的输入法产品。搜狗五笔输入法是在五笔 86 版编码基础上编写的,它有五笔拼音混合输入、纯五笔、纯拼音三种输入模式,用户自己可以通过菜单快速选择。

搜狗五笔输入法在继承传统五笔输入法优势的基础上,融合了搜狗拼音输入法高级设置、易用性设计等特点,将网络账户、皮肤等功能引入五笔输入法,使得搜狗五笔输入法在输入流畅度及产品外观上到达了完美的结合。

(4) 谷歌拼音输入法。

谷歌的拼音输入法(图 1.11)有五大特色:智能输入,选词和组句准确率高,能智能地理解用户的意图,短句长句,随想随打;时尚语汇,海量词库整合了互联网上的流行语汇和热门搜索词;个性定制,将使用习惯和个人字典同步在 Google 账号,并可主动下载最符合用户习惯的语言模型;丰富扩展,提供扩展接口,允许广大开发者开发和定义更丰富的扩展输入功能,为谷歌拼音输入法带来无限可能;多彩体验,在重要节假日、纪念日显示 Google 风格的徽标。利



图 1.10 搜狗拼音输入法



图 1.11 谷歌拼音输入法



用输入仪表盘实时显示准确率、速度等参数，让打字更有趣。

(5) 紫光华宇拼音输入法。

紫光华宇拼音输入法(图 1.12)是紫光华宇自主开发、具有自主知识产权、对最终用户完全免费、基于汉语拼音的中文字、词及短语输入法。本输入法提供全拼和双拼功能,可以使用简拼输入,并且携带大容量精选词库,收录了 8 万多条常用词、短语、地名、人名以及数字,可以优先显示常用字词,具备智能组词能力和智能调整字序等功能。

(6) QQ 拼音输入法。

QQ 拼音输入法(图 1.13)支持全拼、简拼、双拼三种基本的拼音输入模式。在输入方式上,QQ 拼音输入法支持单字、词组、整句的输入方式。在基本字句的输入操作方面,QQ 拼音输入法与常用的拼音输入法无太大的差别。它默认显示 5 个候选字,以横向的方式呈现;最多可同时显示 9 个候选字,可以改变为纵向显示候选字,这给原来使用智能 ABC 一类输入法的用户带来了方便。



图 1.12 紫光华宇拼音输入法



图 1.13 QQ 拼音输入法

2. 添加和删除输入法

Windows 系统默认安装的输入法有些根本不使用,需要使用的输入法系统中又没有,这时就需要添加或删除输入法。添加系统默认之外的输入法,可以到官网下载后直接安装。下面介绍通过“控制面板”来添加或删除系统自带的输入法的步骤。

- **打开对话框** 按照图 1.14 所示操作,打开“文字服务和输入语言”对话框。

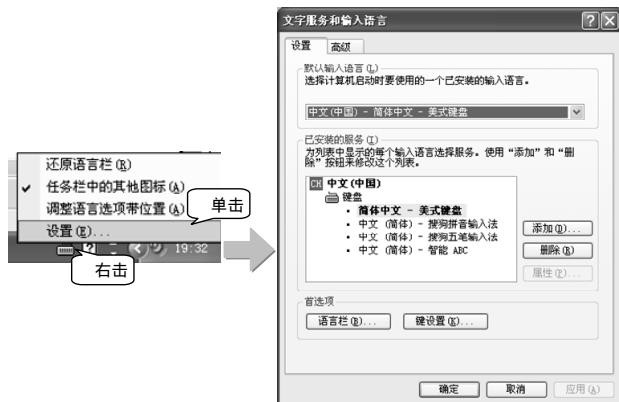


图 1.14 打开对话框

- **添加输入法** 按照图 1.15 所示操作,完成“微软拼音输入法”的添加。
- **删除输入法** 按照图 1.16 所示操作,完成“QQ 拼音输入法”的删除。



图 1.15 添加输入法

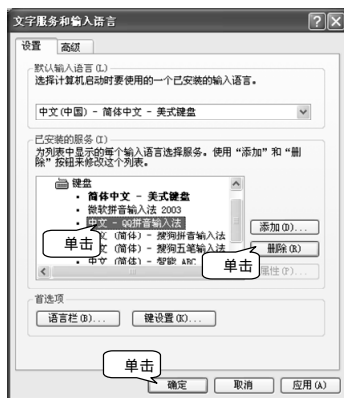


图 1.16 删除输入法

3. 修改默认中文输入法

若电脑的固定用户只习惯一种中文输入法,为避免切换输入法的麻烦,可设置自己习惯的中文输入法为默认中文输入法。设置后进入中文编辑软件时,系统会自动切换到已设置的中文输入法。

- **打开对话框** 仿照前例操作,打开“文字服务和输入语言”对话框。
- **设置默认输入法** 按照图 1.17 所示操作,设置“默认输入语言”为“智能 ABC”。

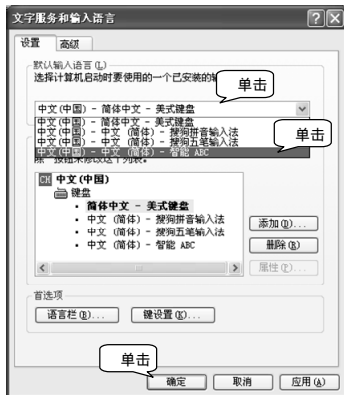


图 1.17 设置默认输入法

八、补充练习

1. 选择题

- (1) 默认状态下,打开或者关闭当前输入法的快捷键是()。
A. Ctrl+Shift 键 B. Ctrl+空格键 C. Alt+Shift 键 D. Ctrl+Alt 键
- (2) 下列输入法中,属于拼音输入法的是()。
智能 ABC 输入法 郑码输入法 全拼输入法
五笔输入法 QQ 拼音输入法
A. B. C. D.
- (3) 使用搜狗拼音输入法输入“情”字,如下图所示,正确选字的方法不包括()。



- A. 按空格键 B. 按回车键 C. 按数字 1 键 D. 鼠标单击

2. 判断题

- (1) 电脑中没有安装中文输入法就不能输入汉字。()
- (2) 输入汉字时,可以不要求正确的指法,只要将汉字输入到电脑就行了。()



【参考答案】

1. 选择题 (1) A (2) D (3) B
2. 判断题 (1) √ (2) ×

参考教案 1

第1课 汉字输入一点通

一、教材分析

本课是学习中文输入法的第一课，与上学期的键盘指法是承接的关系。教材选择的输入法是目前比较流行的搜狗拼音输入法。教材先是利用软件帮助学生认识中文输入法，再引导学生尝试使用搜狗拼音输入法来输入单个汉字。

从知识点上来看，本课所涉知识并不多，但本课还有一定的练习任务，为避免学生产生枯燥感，教材在“做一做”部分通过软件练习来提高输入汉字的趣味性。

二、学情分析

上册学生已学习了指法，学生掌握了基本指法，培养起了正确的输入习惯，本学期第一课就学习输入汉字正好可以重温。有了指法基础，学生对键盘字母定位比较准确，这也是通过拼音输入法输入汉字的必备条件。另外，三年级学生对汉字拼音一般不会陌生，只要会读的汉字都可以用拼音输入法输入。

对于学生来说，正确的指法和输入习惯是本课需要保持和加强的地方；教师在教学过程中要注意随时提醒和监督。

三、教学目标

1. 知识与技能

- (1) 会用鼠标或快捷键选择和切换输入法。
- (2) 会用搜狗输入法的全拼方式输入单个汉字；知道用字母“v”代替“ü”。
- (3) 会熟练地选字和翻页。

2. 过程与方法

通过训练，养成正确的指法和良好的汉字输入习惯。

3. 情感、态度与价值观

- (1) 培养对汉字输入的兴趣。
- (2) 体验拼音输入汉字的快乐，培养输入汉字的耐心。

四、教学重点与难点

1. 教学重点

- (1) 选择中文输入法。
- (2) 通过搜狗拼音输入法以全拼的方式输入汉字。
- (3) 快速选字和翻页。



2. 教学难点

- (1) 通过正确的指法输入汉字。
- (2) 使用键盘快速翻页和选字。

五、设计思想

1. 利用教学软件激发兴趣

兴趣是学习的动力之源,对于汉字输入这类比较枯燥的学习活动具有较强的驱动力。所以如何调动学生学习汉字输入的兴趣是本课成败的关键。本课先通过创设情境让学生认识到汉字输入技能的实用性和重要性,从而激发学生学习汉字输入的动力。学生有了需求后,再配合教学软件引导学生了解输入汉字的流程——即先定位,再选择输入法,最后输入拼音选字。

2. 利用比赛保持练习热情

在练习环节,教学软件已经考虑到汉字输入的枯燥性,特地选择学生感兴趣的诗句、成语、谜语等作为输入内容。根据软件的这个特点,组织学生进行组内和组间比赛,以保持学生在练习过程中的热情和热度。

六、教学准备

1. 教师准备

为学生安装搜狗拼音输入法;确保教师机上的搜狗拼音输入法为新装状态;制作比赛评分板。

2. 学生要求




准确、熟练地输入键盘字母;保持正确的坐姿和正确的指法习惯;能正确地使用汉语拼音。

七、教学过程

教学环节	教师活动	学生活动	设计意图
复习旧知 创设情境	<p>1. 复习指法与汉字拼音。</p> <p>师:上学期我们学习了键盘指法,下面我们就来比赛一下,看谁姿势正确、指法标准、速度快。</p> <p>提出任务:打开“记事本”窗口,输入“男生女生向前冲”的汉字拼音。</p> <p>提醒学生: 拼音“ü”用字母“v”代替;每个字中间用空格隔开。</p> <p>教师给出评价。</p> <p>2. 创设情境,引入新课。</p> <p>师:看到你们都能在正确的姿势下以标准的指法输入这些拼音,老师很高兴。可是如果能直接输入汉字是不是更好呢?你们不想学习如何在电脑中输入汉字?</p> <p>其实输入汉字很容易,今天我们就来学习在电脑中输入汉字。</p> <p>板书:汉字输入一点通</p>	<p>1. 自主打开“记事本”软件,输入“nan sheng lv sheng xiang qian chong”。</p> <p>2. 关闭“记事本”软件,继续听讲。学生跃跃欲试,想学习输入汉字的方法。</p>	<p>标准的指法和正确的坐姿对于汉字输入来说同样重要,所以进入新课之前,通过打开“记事本”窗口,回顾指法很有必要。</p> <p>同时,输入汉字拼音也是为本课后面的拼音输入做一下铺垫。</p> <p>让学生输入“女”字,提醒学生“女”字的正确输入方法。</p> <p>在“记事本”窗口中输入汉字拼音能激发学生输入汉字的欲望。</p>



续表



教学环节	教师活动	学生活动	设计意图
教师引导 学习新知	(一) 选择输入法		
	<p>1. 选择输入法。</p> <p>师：要在电脑中输入汉字，先要保证电脑中有中文输入法，中文输入法有很多，我们在这里学习利用拼音输入汉字的搜狗拼音输入法。它在哪儿呢？只有先请出它，才能输入汉字哟。</p> <p>演示打开软件，学习选择输入法。</p> <p>教师总结步骤并板书： 确定输入位置 选择输入法</p> <p>师：请自己独立操作一下，选择搜狗输入法，并观察状态栏的变化。</p> <p>(教师提问并总结)</p> <p>2. 关闭输入法。</p> <p>师：如果不输入汉字，可以关闭输入法，如何关闭？</p> <p>任务：阅读知识窗，学习切换与关闭中文输入法。</p> <p>总结并板书： 按【Ctrl+空格】组合键关闭当前输入法</p>	<p>1. 打开教学软件，根据软件提示学习如何选择输入法。</p> <p>2. 选择搜狗输入法，观察状态栏变化。</p> <p>3. 自习知识窗，关闭输入法。</p>	<p>学生初次接触中文输入法，一定要让学生先明白输入汉字的步骤，以免后期出错误。</p> <p>通过阅读知识窗，让学生自己了解操作技能，培养阅读教材和自学的能力。</p>
	(二) 全拼输入汉字		
	<p>1. 直接输入“我”，学习选字的方法。</p> <p>师：演示教学软件，进入“使用输入法”画面，定位并切换输入法。</p> <p>提出任务1：输入“我”。</p> <p>师：输入拼音“wo”后，你是如何选择“我”字的？</p> <p>教师引导总结：当候选字在第1位时，一般按空格键直接选择该字。</p> <p>2. 翻页输入“喜”，认识翻页键。</p> <p>提出任务2：输入“喜”。</p> <p>师：输入拼音“xi”后，你找到“喜”字了吗？怎么办呢？</p> <p>教师引导总结：当候选字超过5个时，需要翻页才能找到所需汉字。</p> <p>提问：如何翻页？你采用什么翻页方式？</p> <p>师生共同总结：使用、键可以快速翻页。</p> <p>板书：快速翻页键：、</p> <p>3. 完成其他汉字输入。</p> <p>完成“我喜欢信息技术”的输入，并返回“活动简介”。</p> <p>4. 小试牛刀，输入两行文字。</p> <p>提出任务3：根据拼音输入相应的汉字，再输入自己的姓名。</p> <p>师：输入完自己的姓名，按【回车键】后，你有什么想法？</p>	<p>1. 选择输入法，自主输入“我”字。</p> <p>生：按数字键【1】</p> <p>生：按【空格键】</p> <p>比较两种方式的特点，学习按【空格键】选首字的方法。</p> <p>2. 自主输入“喜”字，并回答老师提问。</p> <p>生：单击【翻页键】</p> <p>生：按【=】键</p> <p>生：按【.】键</p> <p>3. 根据教学软件提示，对照汉语拼音输入两行文字，最后输入自己的姓名。</p> <p>生：交流输入体验。</p>	<p>通过设疑，让学生自己找答案，比直接告诉学生如何操作更能促进学生知识体系的形成。</p> <p>通过对比学生的各种操作，形成选字和翻页的最佳方式，学生会印象深刻，为快速输入汉字打下基础。</p>



续表

教学环节	教师活动	学生活动	设计意图
组织竞赛 巩固练习	<p>1. 看图识字游戏。</p> <p>师：学会了用汉语拼音输入汉字后，下面我们一起来做个“看图识字”的游戏，看哪一组得分最高。</p> <p>提出任务4：进入软件“看图识字”画面，根据图片及提示使用搜狗拼音输入汉字。</p> <p>要求：指法正确、姿势标准，在规定时间内，记录输入个数。</p> <p>师：巡视，并提醒学生指法与坐姿。</p> <p>教师适时提醒学生“驴”的拼音为“lv”，并板书：“ü” “v”</p> <p>根据各组表现，为各组打分，填写记分板，评本环节优胜组。</p> <p>2. 学唱儿歌游戏。</p> <p>提出任务5：进入软件“学唱儿歌”画面，按要求输入汉字。</p> <p>要求：同上，记录完成儿歌首数。</p> <p>根据各组表现，为各组打分，填写记分板，评本环节优胜组。</p>	<p>1. 打开“看图识字”画面，按要求输入汉字。</p> <p>2. 进入软件“学唱儿歌”画面，按要求输入汉字。</p>	<p>通过软件游戏的交互方式，可以保持学生输入汉字的热度。另外，采取小组比赛的方式，可以进一步激发学生全身心地投入到汉字输入的练习当中。</p> <p>将指法和坐姿归入评分标准可以进一步保持和促进学生输入汉字的规范的形成。</p>
评价小结 布置作业	<p>1. 评价与小结。</p> <p>师：本课你学到了什么？你有什么体会，还有什么困惑，与同学分享一下。</p> <p>师生小结：</p> <p>选择输入法，拼音输入，选字与翻页等。</p> <p>2. 布置课后作业。</p> <p>(1) 家里电脑中若没有搜狗拼音输入法，则和父母一起安装。</p> <p>(2) 在家里和父母一起用搜狗拼音输入法完成教学软件中的“趣味成语”和“竞猜谜语”游戏。</p>	<p>1. 同学间交流本课所学。</p> <p>2. 与老师共同回顾和总结本课知识点。</p>	<p>评价过程可以帮助学生重新理解操作流程。</p> <p>课后作业可以帮助学生在平时使用电脑时正确地使用搜狗拼音输入法。</p>

八、板书设计

第1课 汉字输入一点通	
确定输入位置	选择输入法
关闭当前输入法：空格键	
切换输入法：Ctrl+Shift	
快速翻页键：	 
“ü” “v”	
小组评分板：(略)	

(安庆市桐城实验小学 何源)



参考教案 2

第1课 汉字输入一点通

一、教材分析

本课是新学期的第1课,也是中文输入的第一节课,教材安排了认识输入法、选择输入法、学习汉字的输入和练习输入汉字等内容。从教材的难度上来说,三年级学生基本上可以接受并能完成学习任务。

教材知识结构与第一册完全相同,分为“学一学”“做一做”“知识窗”“评一评”和“阅览室”等5个部分,符合三年级学生的认知。

教材中对软件的操作具有明确的步骤,极大地方便了学生的学习。学生们可以对照课本,通过自主探究完成学习任务。

在“知识窗”栏目中,简要介绍了输入法之间的快捷切换,丰富了学生的知识。

在“阅览室”栏目中,通过表格的形式,向学生们展示了中文输入的优点和缺点,以及适合人群,一目了然。

二、学情分析

本学期是学生们系统地学习《信息技术》课程的第2个学期,学生们经过了第1学期的学习,具备了一定的电脑操作能力。学生们在上学期还学习了英文的输入,为本学期学习中文输入奠定了基础。

三、教学目标

1. 知识和技能

(1) 认识拼音输入法,学会选择拼音输入法。

(2) 掌握运用拼音输入法输入中文的方法。

2. 过程与方法

(1) 通过对软件的模拟操作,认识拼音输入法并学会选择拼音输入法。

(2) 通过对汉字的输入练习,掌握中文输入法。

3. 情感、态度与价值观

通过安排有意义的练习内容和猜谜活动,熏陶学生的思想,培养学生自信、勇敢、真诚的人生态度。

四、教学重点与难点

1. 教学重点

(1) 学会选择拼音输入法。

(2) 学会使用拼音输入法输入汉字。



2. 教学难点

学会使用拼音输入法输入汉字。

五、设计思想

(1) 通过对教学软件的使用, 引导学生。

(2) 教学中多鼓励学生探究、交流, 培养学生自学能力, 在列举和感受信息的过程中, 引导学生从不同层面分析案例, 加深对重难点的理解。

六、教学准备

(1) 准备教学相关软件, 并准备部分学习素材, 让学得快的学生有内容可练习。

(2) 准备不同的练习内容, 让学生们保持学习的兴趣。

七、教学过程

(一) 谈话导入, 学习新课

教师活动	学生活动	设计意图
1. 同学们, 我们已经学会了在电脑中输入英文, 但是只会输入英文可不行, 更多的时候需要输入中文! 在电脑里写日记、在网上和他人交流……都需要输入中文, 所以中文输入很重要。可是键盘上没有中文, 该如何输入呢? 其实, 中文输入很简单, 让我们一起学习吧!	1. 研读课本第1课。	以谈话导入, 激发学生的学习兴趣, 为本单元的学习做铺垫。
2. 今天我们学习汉字输入的第1课——汉字输入一点通。	2. 说说今天将要学习哪些方面的内容。	通过让学生研读课本, 培养学生自学的好习惯。
3. 请同学们打开课本第1课, 研读课本, 看看今天我们将学习哪些内容?	(选择输入法、输入汉字、练习输入。)	

(二) 运用软件, 辅助教学

教师活动	学生活动	设计意图
一、选择输入法 (1) 启动软件, 教师演示启动软件。 (2) 选择进入“我教你学”软件界面, 教师演示选择输入法。 (3) 指导学生运行软件, 进入“我教你学”界面, 尝试选择输入法。	1. 仔细观看老师的演示操作。 2. 打开软件, 进入“我教你学”界面, 尝试选择输入法。	通过教师演示操作, 让学生们能更准确地使用软件辅助教学。
二、输入汉字 (1) 在“使用输入法”界面中, 选择汉字输入位置, 然后选择拼音输入法, 输入汉字拼音。 (2) 在拼音输入法提示框中选择要输入的汉字, 将汉字输入到软件中。 (3) 指导学生练习汉字输入。 (4) 教师巡视并指导。	3. 完成任务后返回“我教你学”界面, 选择“使用输入法”。 4. 完成“使用输入法”的练习内容, 掌握拼音输入法, 并能正确输入中文。	通过练习, 掌握中文输入的方法。 指导并及时纠错, 培养学生良好的学习习惯。



(三) 研读课文，自主探究

教师活动	学生活动	设计意图
1. 指导学生研读课文“练习输入”章节，自主探究。 2. 教师巡视指导学生自学。 3. 说说你学到了哪些知识。 4. 要求学生自主完成课本内容的练习。	1. 学生自主研读课文，自主探究“练习输入”内容。 2. 说说自己都学到了什么。 3. 独立完成练习内容。	通过学生自主学习，提高学生的自主学习能力。通过研读课文，培养学生通过研读课文，掌握学习内容的能力。 通过汇报学习结果，培养学生的语言表达能力，检查学生自主学习的效果。

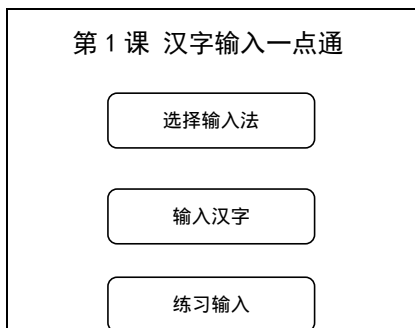
(四) 巩固练习

教师活动	学生活动	设计意图
1. 打开软件，选择拼音输入法，完成课本做一做1“看图识字”。 2. 完成做一做2中的“学唱儿歌”的练习内容。 3. 完成做一做3中的“趣味成语”练习内容。 4. 完成做一做4的“竞猜谜语”。	1. 完成学习软件中的“看图识字”。 2. 完成学习软件中的“学唱儿歌”。 3. 完成学习软件中的“趣味成语”。 4. 完成学习软件中的“竞猜谜语”。	巩固所学知识。 整合其他学科，让学生学会学习。 培养学生自主学习、阅读材料的能力。

(五) 归纳总结

教师活动	学生活动	设计意图
1. 让学生说说本课的收获。 2. 你知道信息有哪些特征吗？完成“评一评”。	1. 了解中文标点符号的来历。 2. 掌握中文标点符号的输入。	帮助学生梳理本课的内容。

八、板书设计





九、教学评价

本课是中文输入单元的第一课时，以认识拼音输入法、学会使用拼音输入法输入汉字为主。学生们通过教学软件的辅助教学功能，能够正确选择拼音输入法，并能正确输入汉字。学习过程中，部分学生会对学习渐渐失去兴趣，教师在课堂教学的过程中要注意保持学生的学习兴趣，教学行为应以鼓励表扬为主。

(马鞍山市金瑞小学 王军)

第2课 词语输入方法多

一、教材说明

本课主要介绍拼音输入法的词语输入功能，让学生充分认识到词语输入功能可以大幅提高汉字的输入速度。教材在“学一学”部分先后介绍了“全拼”和“简拼”两种词语输入的方法；最后将“混拼”方式放在了“知识库”中让学生自己探索。

在“学一学”部分，教材还是和第一课一样，使用教学软件配合教学，但是操作步骤比第一课少了不少，主要是将更多的时间留给学生去练习。对于“分隔符”“混拼”等知识点，教材没有在“学一学”专门介绍，只是以“小贴士”“知识库”等方式提示和引导学生根据实际情况自主学习这些技巧。

“做一做”部分的练习也是让学生利用教学软件练习词语输入，内容分别是“看图写词”“趣味成语”和“竞猜谜语”。

二、课前准备

1. 资料和教具准备

(1) 课前要将本课所涉及的软件发送到学生机。

(2) 保证学生机安装有搜狗拼音输入法，同时教师在上课前应重装教师机上的搜狗输入法，以保证输入法在师生电脑上的一致性。

2. 教学环境

多媒体机房或者电脑教室。

3. 对学生的要求

熟悉汉语拼音，会选择输入法，会用全拼方式输入汉字。

三、教学目标

1. 知识与技能

(1) 会用全拼方式输入两字及以上词语。

(2) 会用简拼、混拼方式输入两字以上词语。

(3) 知道分隔符的含义。

2. 过程与方法

(1) 通过练习，对比全拼、简拼及混拼，认识混拼的几种形式。

(2) 发现混拼的优势，并会主动选择混拼方式输入词语。

3. 情感、态度与价值观

(1) 培养学生输入词语的耐心。



(2) 学生体验拼音输入词语在速度上的优势, 培养良好的词语输入习惯。

四、教材分析

从知识点上来看, 本课主要介绍了快速输入词语的方法。主要任务就是让学生通过全拼、简拼、混拼等方式输入两词及以上的词语。教材没有刻意要求学生使用何种方式来输入词语, 就连最重要的混拼也没有在“学一学”部分提出。这样做的目的就是让学生在从全拼到简拼的学习过程中, 比较各种方式的优缺点, 选择合适自己的方式。

1. 教学重点

(1) 采用全拼、简拼等多种方式输入两字及以上词语。

(2) 养成以词语形式输入汉字的习惯。

2. 教学难点

(1) 混拼方式输入词语。

(2) 养成以词语形式输入汉字的习惯。

五、教学建议

以词语形式输入可以提高汉字的输入速度, 所以培养学生养成这种输入习惯是本课的一个侧重点。首先要让学生充分感觉全拼词语输入与单字输入的区别, 理解词语输入的好处; 在此基础上再引出简拼输入, 进一步体会简拼的速度优势。简拼与全拼输入词语各有优势, 教师要引导学生理解两者的优劣, 选择合适自己的方式输入。例如, 对汉字拼音很熟悉的同学可以多用全拼, 这样可以减少候选词; 而汉字拼音不好的同学可以选择简拼方式, 以减少拼音输入错误。

尽管混拼输入词语教材没有安排在“学一学”部分, 但混拼输入集中了简拼与全拼的优点, 在教学中可以引导和强调。教师可以在“做一做”部分的软件练习环节多让学生采用混拼的方式输入词语。

六、案例扩展

1. 全拼输入词语

使用“智能 ABC”输入法输入汉字时, 可采取输入词语的方法来提高输入速度。词语输入方式有“全拼”“简拼”和“混拼”三种, 其中全拼方式输入词语重码最少, 所以选字最方便。“全拼”输入词语时, 只要依次输入每个汉字的全拼即可。下面使用全拼方式在“记事本”中进行词语大接龙。

- **运行软件** 运行“记事本”软件, 将输入法切换至“智能 ABC”, 并按图 2.1 所示操作, 设置“自动换行”。
- **输入首词** 按图 2.2 所示操作, 用全拼方式输入词语“朋友”。
- **输入其他词语** 按空格键, 输入下一个词语, 结果如图 2.3 所示。
- **保存** 输入完成后, 以“词语接龙.txt”为文件名保存文件。

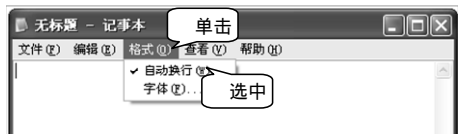


图 2.1 设置“自动换行”



图 2.2 全拼输入词语

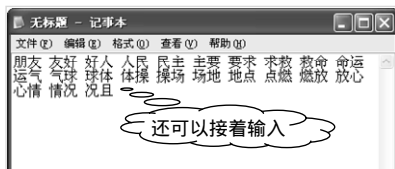


图 2.3 输入结果

2. 简拼输入词语

和全拼不同,使用简拼输入词语时,只需要输入每个汉字的声母部分即可。下面使用简拼方式在“记事本”中进行词语联想。

- **运行软件** 运行“记事本”软件,并将输入法切换至“智能 ABC”状态。
- **输入首词** 用键盘输入字母“xx”,再按【空格键】,按照图 2.4 所示操作,输入“学校”。
- **输入其他词语** 按空格键,用简拼方式输入其他词语,结果如图 2.5 所示。
- **保存** 输入完成后,以“词语接龙.txt”为文件名保存文件。



图 2.4 简拼输入词语

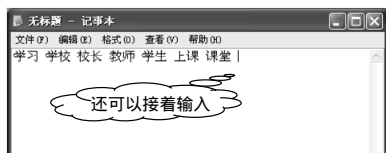


图 2.5 词语输入结果

3. 混拼输入词语

混拼输入是灵活运用简拼和全拼的一种词语输入方式,输入时有的音节用全拼,有的音节用简拼。混拼输入既提高了输入效率又降低了重码率,是首选词语输入方式。下面使用混拼输入词语的方式在“记事本”中输入“中国人民解放军”。

- **全拼+简拼** 运行“记事本”软件,并将输入法切换至“智能 ABC”,输入字母“zhongg”,按照图 2.6 所示操作,输入“中国”。
- **简拼+全拼** 输入字母“rmin”,按 2 次空格键,完成词语“人民”的输入。
- **其他方式** 输入字母“jfangj”,按 2 次空格键,完成词语“解放军”的输入。



图 2.6 练习文字

七、知识扩展

1. 非键盘汉字输入法简介

有了前面介绍的形式各异的汉字编码,才为我们把汉字输入电脑提供了各种可能性。前面介绍的输入方法主要是键盘输入法,以下介绍其他几种输入汉字的方法。



(1) 语音输入法。

语音输入法就是让电脑通过识别和理解，把语音信号转变为相应的文本的方法。

语音输入法要求电脑必须配备正常录音的音卡和话筒，调试好话筒，打开语音输入法的软件，就可以进行文字录入了。语音识别技术发展到今天，已经能够满足通常应用的要求。

目前常见的语音输入法有百度语音输入法、谷歌语音输入法、讯飞语音输入法、搜狗语音输入法、QQ 语音输入法以及安卓手机的语音输入法等，在识别准确率上各有千秋。Windows 7 和 Windows 8 的语音识别功能还能使用声音操作电脑，实现更方便的人机交互。

(2) 手写中文输入法。

手写输入法是一种笔式环境下的手写中文识别输入法，它是在用于手写的专用板块上按平常的习惯写字，电脑就能将其识别并显示出来。

现在的手写输入产品实现了在中、英文输入状态下进行文字、数字、混合输入，不用来回切换各种不同输入状态，可把公式直接写进电脑，还能进行电脑绘画，通过运笔的轻、重、缓、急表现出笔迹的粗、细、浓、淡，支持 Office 2007 的“数字墨水”技术，在 Word、Excel、PowerPoint、OneNote 等软件中保留笔迹。图 2.7 所示的是手写输入工具：左图是手写板，只要用专用笔在书写区域规范书写即可；右图是用鼠标直接在屏幕上写。

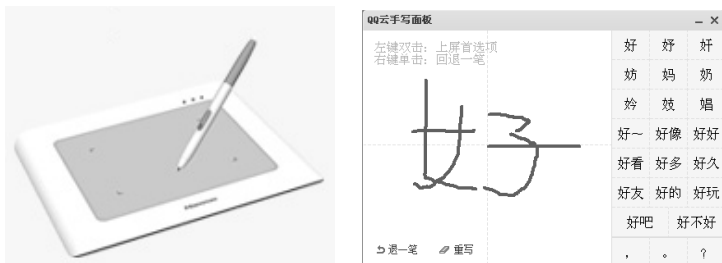


图 2.7 手写输入

目前，用于手写输入的产品很多，如逍遥笔、汉慧笔、汉王笔、紫光笔、蒙恬笔等。另外，现在可以用鼠标写出字来，如文通鼠标手写输入法、搜狗手写输入法、慧视小灵鼠等。

(3) OCR 输入法。

OCR 是 Optical Character Recognition 的简称，指光学字符识别技术。该输入法先把要输入的文稿通过扫描仪转化成图像，再对图像进行分析，区分出图像中哪个区域是图形，哪个区域是表格，哪个区域是文字，图 2.8 是 OCR 识别前的扫描预览示意图。如果区域内是图形则继续保存为图形，是表格则识别成表格，是文字则直接识别成文字，使扫描识别后资料的储存量减少，识别出的文字可再使用及分析，这样就可节省用键盘输入的人力与时间。

若要将大批量的印刷文字变成电子文档的输入，OCR 文字识别技术无疑是最好的，效率与识别率都是很高的，出错率很低。

OCR 技术解决了印刷品上的文字的迅速重新输入的问题，但它必须配备一台扫描仪和 OCR 识别软件。



图 2.8 OCR 识别前的扫描预览示意图



2. 搜狗拼音输入法

搜狗拼音输入法是搜狐公司推出的一款汉字拼音输入法软件，是目前国内主流的拼音输入法之一。搜狗拼音输入法是基于搜索引擎技术的、特别适合网民使用的新一代输入产品，用户可以通过互联网备份自己的个性化词库和配置信息。由于采用了搜索引擎技术，输入速度有了质的飞跃。

搜狗拼音输入法提供全面的按键设置和外观选择，尽可能适应各种常见输入法的输入习惯，使智能 ABC、微软拼音、拼音加加、紫光拼音等输入法的用户都可以轻松上手。它具有以下主要特色：

(1) 网络新词。

搜狐公司将网络新词作为搜狗拼音优势之一。搜狐声称在软件开发过程中分析了 40 亿网页，将字、词组按照使用频率重新排列。在官方首页上还有搜狐公司制作的同类产品首选字准确率对比。用户使用表明，搜狗拼音的这一设计的确在一定程度上提高了打字的速度。

(2) 快速更新。

不同于许多输入法依靠升级来更新词库，搜狗拼音采用不定时在线更新的办法，减少了用户自己造词的时间。

(3) 细胞词库。

细胞词库是搜狗首创的、开放共享、可在线升级的细分化词库功能。利用搜索引擎技术，根据搜索词生成的输入法互联网词库，覆盖所有类别的流行词汇。细胞词库包括但不限于专业词库，无论是最新的歌手、电视剧、电影名、游戏名，还是球星、软件名、动漫、歌曲、电视节目，全部一网打尽，通过选取合适的细胞词库，搜狗拼音输入法几乎可以覆盖所有的中文词汇。

3. 搜狗拼音的特殊习惯设置

搜狗拼音输入法的特殊习惯有全拼、双拼和超级简拼三种。默认的输入方法是双音汉字输入，即全拼方式输入。通过设置特殊习惯，可以设置输入方式为双拼，还可以通过设置首字母简拼提高全拼输入效率。

- **设置首字母简拼** 在搜狗拼音输入法状态下，按【Ctrl+Shift+M】组合键，按照图 2.9 所示操作，设置“首字母简拼”。



图 2.9 设置“首字母简拼”



- **查看双拼方案** 按照图 2.10 所示操作，查看双拼方案。
- **设置超级简拼** 超级简拼功能开启后，先用全拼输入词语，再次输入该词语时，只要输入每个字拼音的首字母即可。按照图 2.11 所示操作，设置“超级简拼”即可。



图 2.10 查看双拼方案

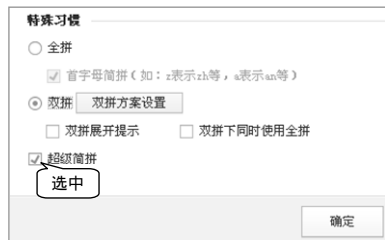


图 2.11 开启“超级简拼”

4. 搜狗拼音的模糊音设置

模糊音是专为对某些音节容易混淆的人所设计的。设置模糊音后，可以避免鼻音不清、平翘舌不分等原因引起的输入错误。如输入“ci”也可以出来“吃”，输入“chi”也可以出来“次”，设置方法如下。

- **打开对话框** 仿照前例打开“属性设置”对话框。
- **设置模糊音** 按照图 2.12 所示，打开“模糊音设置”对话框。



图 2.12 “模糊音设置”对话框

- **完成设置** 按照图 2.13 所示操作，完成“c=ch”的模糊音设置。



图 2.13 完成设置



5. 自定义搜狗拼音短语

对于需要经常输入的特殊符号、短语、短文等,可以通过自定义指定的英文字符来实现快速输入。搜狗拼音输入法有许多自带的短语(包括特殊符号、短语、短文),并默认开启。

- **打开对话框** 仿照前例操作方法,打开“属性设置”对话框。
- **查看自带短语** 按照图 2.14 所示,查看自带短语,结束后单击“确定”按钮返回。
- **添加新定义** 按照图 2.15 所示操作,添加新定义短语。

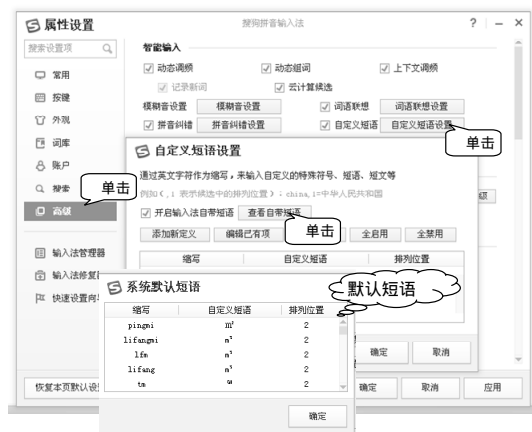


图 2.14 查看自带短语

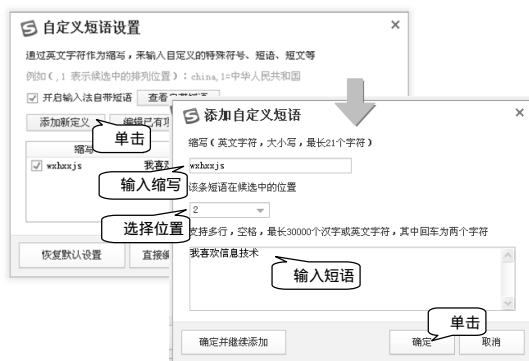


图 2.15 添加自定义短语

八、补充练习

1. 选择题

(1) 在用搜狗拼音输入法输入词语“档案”时,不能实现输入的字符组合是()。

- A. dangan B. dang'an C. d'a D. da

(2) 要用搜狗拼音输入法输入词语“爱你”,可以用键盘输入()。

- aini ani a'n an ain
A. B. C. D.

(3) 关于隔音符号,下列说法不正确的是()。

- A. 搜狗拼音能自动识别词语,所以不需要输入隔音符号。
B. 在使用简拼或混拼方式输入词语时,加入隔音符号可以减少重码。
C. 有些词语不管是全拼还是简拼,都需要输入隔音符号才能正确识别。
D. 隔音符号是“'”。

2. 判断题

- (1) 用拼音输入法输入汉字时,若拼音中有字母“ü”,要用字母“v”来代替。()
(2) 在使用简拼方式输入词语时,汉字的首字母之间一定要加分隔符“'”。()
(3) 搜狗拼音输入法可以通过设置模糊音来实现声母 n、l 的混用。()

【参考答案】

1. 选择题 (1) D (2) C (3) A



2. 判断题 (1)√ (2)× (3)√

参考教案 1

第2课 词语输入方法多

一、教材分析

本课在全拼输入单个汉字的基础上,使用词语输入方式来提高输入速度。教材通过明暗两条线来介绍词语输入的各种方法。明线:通过教学软件在“学一学”部分分别介绍了“全拼”和“简拼”两种方法输入词语;暗线:通过“全拼”和“简拼”两种方法的比较,得出最有效的输入方法是结合“全拼”和“简拼”的各自优点的“混拼”。教材并没有在“学一学”部分介绍“混拼”,一是为了让学生自己去摸索最有效的词语输入方法;二是为了让学生通过自学教材的“知识库”,培养自学能力。

教材“做一做”中的练习可用以训练学生的词语输入速度,软件选用的案例也是学生喜欢的“趣味成语”“竞猜谜语”等;同时,通过教学软件的提示,可让学生进一步认识“全拼”“简拼”和“混拼”的区别。

二、学情分析

通过第一课的学习,学生已经熟悉了选择输入法的方法,同时也知道如何使用全拼方式输入单个汉字。本课学生还处在在学习新知识的好奇阶段,同时对于使用全拼方式输入汉字,有些学生可能由于拼音基础差而有挫折感。本课的词语输入法可以大幅提升汉字输入速度,学生会进一步产生学习欲望。

三、教学目标

1. 知识与技能

- (1) 熟悉并掌握以全拼方式输入词语。
- (2) 熟悉并掌握以简拼方式输入词语。

2. 过程与方法

通过对以全拼和简拼方式输入词语的学习,理解和熟悉用混拼方式输入词语。

3. 情感、态度与价值观

- (1) 培养正确的输入习惯,提高输入词语的学习兴趣。
- (2) 体验词语输入的乐趣,培养词语输入的耐心。

四、教学重点与难点

1. 教学重点

- (1) 以全拼方式输入词语。
- (2) 以简拼方式输入词语。

2. 教学难点

- (1) 使用混拼输入词语习惯的养成。
- (2) 灵活运用多种方式输入词语。



五、设计思想

(1) 通过师生比赛输入文字,引出词语输入方式,让学生感知词语输入的速度、效率,从而激发学生的学习欲望。

(2) 利用教学软件的互动性,组织游戏和比赛,让学生持续保持输入词语的热情,自觉养成词语输入习惯。

六、教学准备

(1) 准备一组词语,新课导入时让学生在“记事本”中输入。

(2) 发送教学软件到学生机,同时确保教师机的搜狗拼音输入法软件为初始状态。

(3) 准备小组记分板,记录练习过程中的小组得分情况。

七、教学过程

(一) 师生比赛,导入新课

教师活动	学生活动	设计意图
<p>1. 词语接龙比赛。</p> <p>出示词语:“朋友、友好、好人、人民、民主、主要要求……”,要求学生录入,时间1分钟,看谁录入词语多。</p> <p>时间结束后,教师演示录入,使用全拼方式输入词语,时间半分钟。结束后提问:为什么老师输入得快?</p> <p>2. 导入新课。</p> <p>总结:除了老师的盲打快以外,老师还采用了词语输入的方式,输入效率高。</p> <p>板书:词语输入(采用分步式板书)</p>	<p>1. 利用上节课所学全拼方式输入文字。</p> <p>2. 观看老师输入,总结原因。</p>	<p>使用词语接龙游戏和比赛的方式,激发课堂的学习气氛,同时为本课的词语输入作铺垫,培养学生以词语形式输入汉字的习惯。</p>

(二) 结合软件,学习新知

教师活动	学生活动	设计意图
<p>【阶段一】全拼方式输入词语</p> <p>1. 全拼输入词语“朋友”。</p> <p>打开教学软件,教师演示“朋友”的输入。</p> <p>输入时,提醒学生观察:这种输入方式与上节课的输入方式有何不同?</p> <p>师生总结:这种输入方式为“全拼”。教师板书: 全拼输入词语</p> <p>2. 全拼输入词语练习。</p> <p>进入练习环节,输入两组词语:</p> <p>玩耍 白色 中华 金色</p> <p>丰收 强壮 台灯 作文</p> <p>提醒学生,第一行输入完成后,单击第二行继续输入。</p> <p>3. 师生总结“全拼输入词语”的优点。</p> <p>重码少,很少需要选字,输入效率比单字输入高。</p>	<p>1. 观看教师演示后,打开教学软件,根据软件提示,输入“朋友”。</p> <p>思考教师提出的问题。</p> <p>2. 进入练习环节,使用“全拼”方式输入词语。</p> <p>3. 师生总结“全拼”优点。</p>	<p>教师通过演示,让学生先明白以词语为单位输入的方式与一个字一个字输入方式的区别,从而让学生认识到以词语的形式输入汉字的快捷性。</p> <p>通过师生共同总结,进一步理解“全拼输入词语”的优点,让学生逐步习惯使用词语方式输入汉字。</p>



续表

教师活动	学生活动	设计意图
<p>【阶段二】简拼输入词语</p> <p>4. 简拼输入“决心”。</p> <p>教师演示输入“决心”，即输入词语中每个汉字的声母，并板书：简拼输入词语</p> <p>提出问题：用简拼输入“决心”后，你发现简拼与全拼有何不同？</p> <p>师生小结：简拼输入简单，但可能需要翻页才能找到所需词语。</p> <p>5. 简拼输入词语练习。</p> <p>进入练习环节，输入和全拼练习环节相同的两组词语：</p> <p>玩耍 白色 中华 金色</p> <p>丰收 强壮 台灯 作文</p> <p>提醒学生，第一行输入完成后，可以按【Tab】键进入第二行，每个词语用空格隔开。</p> <p>6. 提出问题：通过两组词语的简拼输入，你有什么发现？</p> <p>师生总结：因为这两组词语前面已经使用全拼方式输入过，所以简拼输入时，都在首选位置，选词方便。</p>	<p>4. 学生观看演示后，自主使用简拼方式输入“决心”，并回答问题。</p> <p>5. 学生自主练习，使用简拼方式输入两组词语。</p> <p>6. 思考输入这两组词语时，进行简拼的规律。</p>	<p>通过对比分析，让学生全面认识“全拼”和“简拼”的特点，从而找到适合自己的词语输入方法。</p> <p>通过设疑，引导学生思考先“全拼”后“简拼”的优点。</p>

（三）探索规律，提炼技巧

教师活动	学生活动	设计意图
<p>1. 混拼输入词语。</p> <p>师：词语输入方式除全拼和简拼外，还有没有其他方式？</p> <p>提出任务：打开“记事本”软件，输入“zhongg”，你有什么发现？输入“zhgong”呢？</p> <p>师生总结，并板书：混拼输入词语</p> <p>一个词语中的汉字有些用全拼、有些用简拼，这种全拼与简拼混合使用的方式叫混拼输入。</p> <p>2. 隔音符号的使用。</p> <p>提出问题：在刚才通过混拼输入词语时，输入字母“zhongg”，输入法显示的是什么呢？有何不同？</p> <p>教师演示并指出显示出的“zhong'g”中多了一个单引号，这个单引号被称为“隔音符号”。搜狗拼音输入法会自动分析词语，自动加上隔音符号；但有些词语必须手动加才能正确输入。</p> <p>提出任务：阅读“知识库”中的“隔音符号”，并输入“档案”“西安”词语。</p>	<p>1. 用不同的方式输入“中国”，思考这几种方式的不同。</p> <p>回答混拼的特点。</p> <p>2. 观看教师演示后，阅读“知识库”的隔音符号知识，并在“记事本”软件中输入“档案”“西安”词语。</p>	<p>通过对比分析，让学生思考不同的输入方式的优缺点，最后得出最有效的输入方式为混拼输入。</p> <p>通过观察分析，引出“隔音符号”知识点，同时让学生通过在“记事本”软件中输入“西安”等词语，进一步认识隔音符号的使用方法及其作用。</p>



（四）巩固练习

教师活动	学生活动	设计意图
1. 布置练习 1：学生在规定时间内完成“看图写词”练习。 提醒学生用最快的选词方式选词。 2. 布置练习 2：学生用最快的方式输入成语，并记录一下自己完成该练习的时间。 3. 布置练习 3：学生根据软件提示，先自己猜谜谜底，再用自己最喜欢的方式输入。 4. 统计小组得分情况，并汇报结果。	1. 打开教学软件，进入“看图写词”界面，使用全拼方式输入词语。 2. 进入“趣味成语”界面，使用简拼方式输入成语。 3. 竞猜谜语，再输入谜语。 4. 小组汇报得分。	规定时间，提高学生的输入效率。 统计小组得分可以提高学生练习词语输入的积极性，让学生保持学习的劲头。

（五）归纳总结

教师活动	学生活动	设计意图
1. 引导学生说说词语输入的几种方式，并谈谈各有什么特点。 师生共同总结后板书： 方法多 2. 让学生谈谈本课学习的收获或困惑。	1. 总结词语输入的方式，并说出自己最喜欢的方式和喜欢的原因。 2. 根据自己的实际情况，完成“评一评”，并和同学交流自己的成绩。	总结后完成板书，进一步提醒学生拼音输入词语的方法有多种。

八、板书设计

第2课 词语输入方法多	
全拼输入	小组记分表：
简拼输入	第一组：
混拼输入	第二组：
	第三组：
隔音符号：'	
西安：xi'an	

九、教学评价

本课是汉字输入的第二课，是拼音输入法非常重要的一节课，教学效果直接影响学生的输入习惯和学习兴趣。首先，教师通过师生比赛的方式引出词语输入，让学生在心理上先形成反差，从而激发学习词语输入的热情。在讲授新课部分，先是通过教学软件学习“全拼”和“简拼”两种基本的词语输入方式，再通过“记事本”软件体验和学习“混拼”，通过比较，让学生理解三种方式的优点和缺点。这种从基本方式到特殊方式的过渡符合学生的认知规律，教学效果良好。

本课知识点比较多，要避免只说不练的情况——留出足够的时间让学生练习词语输入。



同时，让学生在练习中体验适合自己的词语输入方式。

（安庆市桐城市实验小学 何源）

参考教案 2

第 2 课 词语输入方法多

一、教材分析

本课是新学期的第 2 课，也是中文输入的第 2 节课，教材安排了词语输入的多种方式。从教材的难度上来说，三年级学生基本上可以接受并能完成学习任务。

教材知识结构与第一册完全相同，分为“学一学”“做一做”“知识窗”“评一评”和“阅览室”5 个部分，符合三年级学生的认知。

教材中对软件的操作具有明确的步骤，极大地方便了学生的学习。学生们可以对照课本，通过自主探究完成学习任务。

在“知识窗”栏目中，简要介绍了隔音符号、混拼方式输入汉字和输入法造词功能，丰富了学生的知识。

在“阅览室”栏目中，通过图形，给学生们介绍了手机中文输入法。

二、学情分析

学生们在上一节课认识并学习了拼音输入法，还运用拼音输入法输入了汉字。本课的内容建立在第一节学习的基础上，学生们能够完成学习任务。

三、教学目标

1. 知识和技能

（1）学会全拼输入词语。

（2）学会简拼输入词语。

2. 过程与方法

（1）使用拼音输入法，运用全拼词语拼音的方式输入词语。

（2）使用拼音输入法，运用简拼词语拼音的方式输入词语。

3. 情感、态度与价值观

通过安排有意义的练习内容和猜谜活动，熏陶学生的思想，教育学生自信、勇敢、真诚。

四、教学重点与难点

1. 教学重点

（1）学会运用全拼的方式输入词语。

（2）学会运用简拼的方式输入词语。

2. 教学难点

在拼音输入法中，运用简拼的方式输入词语。



五、设计思想

- (1) 通过对教学软件的使用,引导学生掌握学习内容。
- (2) 教学中多鼓励学生探究、交流,培养学生自学能力。

六、教学准备

- (1) 准备教学相关软件,并准备部分学习素材,让学得快的学生练习。
- (2) 准备不同的练习内容,让学生们保持学习的兴趣。

七、教学过程

(一) 复习导入,温故知新

教师活动	学生活动	设计意图
1. 同学们,我们已经学会了使用拼音输入法,并在电脑中输入了汉字。今天,我们先来复习一下上一节课学习的知识。 2. 哪位同学说说如何选择拼音输入法? 3. 今天我们学习第2课,词语输入方法多。	1. 复习第1课所学知识。 2. 说说选择拼音输入法的方法。	复习旧知,导入新知,起到了温故知新的目的。

(二) 运用软件,教学实践

教师活动	学生活动	设计意图
全拼输入词语: 1. 启动软件,教师演示启动软件。 2. 选择进入“我教你学”软件界面,教师演示全拼输入词语。 3. 指导学生运行软件,进入“我教你学”界面,尝试全拼输入词语。 4. 指导学生运行软件,打开“全拼输入词语”,练习使用拼音输入法,以全拼的方式输入词语。 5. 请学生演示全拼输入词语。	1. 观看教师演示,学习全拼输入词语。 2. 启动教学软件。 3. 选择拼音输入法,以全拼的方式输入词语。 4. 上台演示全拼输入词语。	通过演示,指导学生正确使用全拼方式输入词语。 讲练结合,巩固学生学习的新知。

(三) 研读课本,自主探究

教师活动	学生活动	设计意图
简拼输入词语: 1. 指导学生研读课本“简拼输入词语”章节,自主探究。 2. 教师巡视指导学生自学。 3. 说说你学到了哪些知识。 4. 要求学生自主完成课本内容的练习。	1. 学生自主研读课本,自主探究“练习输入”内容。 2. 说说自己都学到了什么。 3. 独立完成练习内容。	通过学生自主学习,提高学生的自主学习能力。另外,通过研读课本,培养学生通过研读课本,掌握学习内容的能力。 通过汇报学习结果,培养学生的语言表达能力,检查学生自主学习的效果。



(四) 巩固练习

教师活动	学生活动	设计意图
1. 打开软件,选择拼音输入法,完成课本做一做1“看图识字”,完成练习的内容。 2. 完成做一做3,学习软件中的“趣味成语”练习内容。 3. 练习做一做4,完成“竞猜谜语”。	1. 练习学习软件中的“看图识字”内容。 2. 练习学习软件中的“趣味成语”练习内容。 3. 练习学习软件中的“竞猜谜语”练习内容。	巩固所学知识。 整合其他学科,让学生学会学习。 培养学生自主学习的能力。

(五) 归纳总结

教师活动	学生活动	设计意图
1. 让学生说说本课学会了哪几种拼音输入词语的方法。 2. 根据自己学习的结果,完成“评一评”内容。	1. 总结课堂学习的新知。 2. 结合学习效果,给自己评一评。	帮助学生梳理本课的内容。

八、板书设计

第2课 词语输入方法多 全拼输入词语:“朋友” pengyou 简拼输入词语:“决心” juex jxing
--

九、教学评价

通过本课的学习,学生们掌握了全拼输入词语和简拼输入词语的方法。全拼输入词语的方法对学生来说比较容易掌握,但简拼输入词语时,学生对词语中不同的字进行简拼输入,拼音输入法中备选的词语相差较大,如何简拼词语以便快速输入词语是学生需要长期探究的内容。

(马鞍山市金瑞小学 王军)

第3课 中文标点不可少

一、教材说明

本课是学生第1次练习中文标点符号输入,好在学生们在第1册英文输入的学习中,曾经学习过英文标点符号的输入,在本课学习中文标点符号就容易了。教材根据不同的任务需求,安排了难易程度不一的练习,以便学生学习。在练习内容的安排上,渗透了思想教育,用以培养学生自信、勇敢、真诚的品质。

二、课前准备

1. 资料准备

(1) 课前建议教师把本课即将使用的教学资料(如相关软件、练习内容等),进行分类



存放，共享给学生，或者发送到学生机上。

(2) 准备学生的语文课本或课外读物等，以便学生有更多的练习内容进行选择。

2. 教学环境

普通教室、多媒体教室或电脑教室。

3. 对学生的要求

学生学习本课时，必须有从事信息活动的基础，即从事过信息的加工、交流、获取、发布等操作。

三、教学目标

1. 知识和技能

(1) 掌握中文标点符号的输入。

(2) 掌握中文标点符号与英文标点符号的快速切换方法。

2. 过程与方法

(1) 通过对中文标点符号软件的学习，让学生掌握中文标点符号的输入。

(2) 通过文章练习，熟练掌握中文标点符号的输入技巧。

3. 情感、态度与价值观

通过安排有意义的练习内容，熏陶学生，培养学生自信、勇敢、真诚的品质。

四、教材分析

教材依托中文标点符号的学习软件，将学习内容分为单键输入的标点符号和组合键输入的标点符号，先学后练，由单纯的标点符号练习到语句中的标点符号练习，让学生们熟练中文标点符号的输入。

在练习内容的安排上，本书节选了小学语文三年级上册第一单元的文章内容，并根据安徽省各地市的不同，分别选取了人民教育出版社、北京师范大学出版社和江苏教育出版社出版的小学语文课文。节选的文章富有一定的教育意义，教育学生自信、勇敢、真诚。

本课重点在于让学生掌握中文标点符号的输入，通过练习使学生能熟练地输入中文标点符号。

1. 教学重点

通过练习，掌握中文标点符号的输入。

2. 教学难点

通过练习，掌握中文标点符号的输入。

五、教学建议

上课时，教师与学生互动，先温习英文标点符号的输入，再学习中文标点符号的输入，通过对比，举一反三，加快学习进度，提高学习效率。

教师可以依托中文输入软件进行教学，也可以让学生打开电脑中的“记事本”文件进行练习。

六、案例扩展

1. 单键输入标点符号

标点符号的输入从按键数量上来划分，可分为单键输入和组合键输入。有些标点符号通过键盘上的按键可以直接输入（图 3.1）：在“记事本”中，选择拼音输入法，即可直接输入



练习内容。

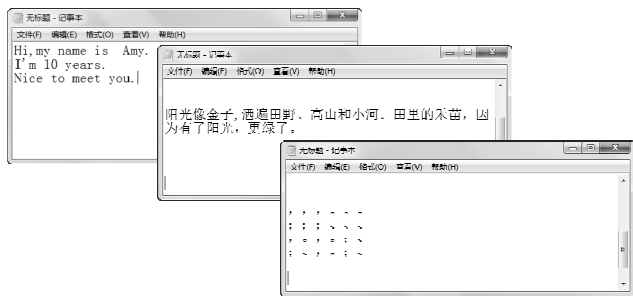


图 3.1 单键输入标点符号案例

方可可同学已经完成了中文标点符号的输入练习, 大家赶快行动起来吧。对样本, 在“记事本”中输入标点符号。

- **打开记事本** 单击“开始”按钮, 选择“程序”→“附件”→“记事本”命令, 打开“记事本”程序。
- **练习英文标点** 复习英文标点符号的输入, 在“记事本”程序中输入相应的英文标点符号, 效果如图 3.2 所示。
- **输入中文标点** 选择拼音输入法, 在“记事本”程序中输入中文及中文标点, 效果如图 3.3 所示。
- **中文标点练习** 按图 3.4 所示内容, 练习中文标点符号的输入。
- **保存文件** 按图 3.5 所示内容操作, 保存练习的内容。

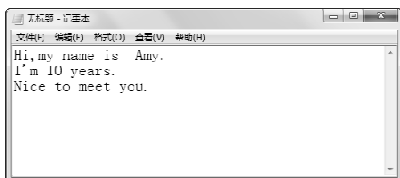


图 3.2 练习英文标点的输入

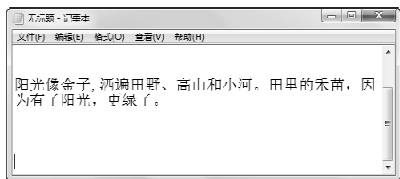


图 3.3 练习中文标点的输入

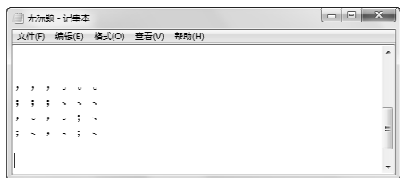


图 3.4 中文标点的练习



图 3.5 保存练习内容

2. 组合键输入标点符号

还有些标点符号位于键盘按键的上档位置, 需要结合【Shift】键才能正确输入。除教材介绍的利用软件进行练习外, 还可能通过“记事本”软件进行练习。



- **打开记事本** 运行“记事本”程序，将文件保存并命名为“标点练习2”。
- **输入英文及标点** 按图 3.6 所示效果，在“记事本”窗口中输入相应的英文及标点符号。
- **输入中文及标点** 按图 3.7 所示效果，在“记事本”文件中输入中文及中文标点。

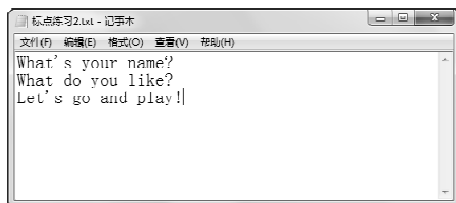


图 3.6 输入英文及标点

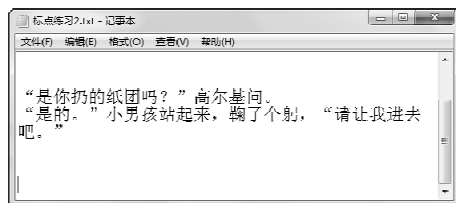


图 3.7 输入中文及标点

- **中文标点练习** 按图 3.8 所示内容，练习中文标点符号的输入。
- **保存文件** 选择“文件”→“保存”命令，将练习内容保存起来。

3. 标点符号输入练习

标点符号输入的练习最好结合语句或文章输入进行。针对学生年级特点，练习内容以小学一至三年级语文课文为宜。为使练习不枯燥，可选择多种形式。

- **课文录入练习** 按图 3.9 所示效果，在“记事本”程序中输入相应的课文。

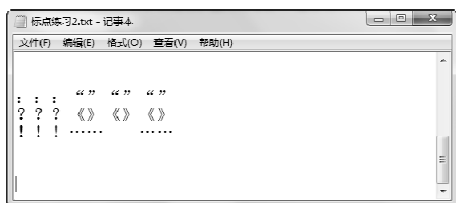


图 3.8 练习中文标点的输入

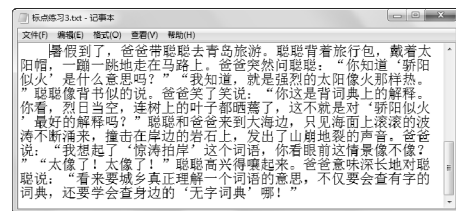


图 3.9 课文录入练习

- **软件录入** 运行“金山打字通 2013”软件，选择“拼音打字”→“文章练习”命令，按图 3.10 所示效果操作，选择练习内容。

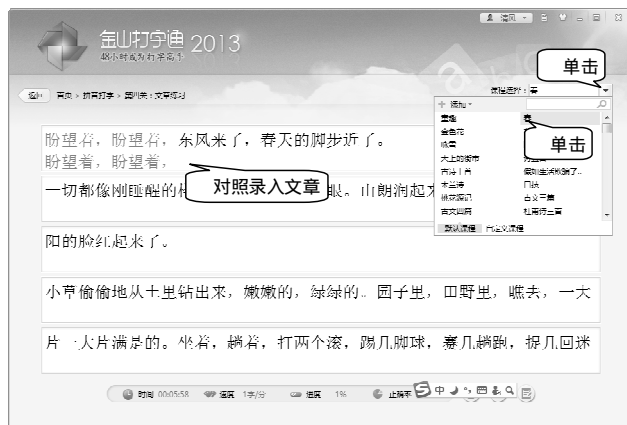


图 3.10 软件录入练习

- **自由录入** 打开语文课本或课外读本，对照课本内容录入相应的文章或语句。



七、知识扩展

1. 标点符号的来历

古时候的文章是没有标点符号的，读起来很吃力，甚至会产生误解。到了汉朝才发明了“句读”：语意完整的一小段为“句”；句中语意未完，语气可停顿的一段为“读”（相当于现在的逗号）。宋朝使用“。”“，”来表示句读。明代才出现了人名号和地名号。这些就是我国最早的标点符号。

1919年，国语统一筹备会在我国原有标点符号的基础上，参考各国通用的标点符号，规定了12种符号，由当时教育部颁布全国。新中国成立后，新闻出版总署进一步总结了标点符号的用法规律，于1951年刊发了《标点符号用法》，同年10月政务院作出了《关于学习标点符号用法的指示》。从此，标点符号才趋于完善，有了统一的用法。1990年4月，国家语言文字工作委员会和新闻出版署修订颁布了《标点符号用法》，对标点符号及其用法又作了新的规定和说明。

2. 常见标点符号的用法

常见标点符号的用法如表3.1所示。

表 3.1 常见标点符号的用法

名 称	符 号	用 法	举 例
句 号	。	表示一句话说完之后的停顿	信息技术是一门基础学科。
逗 号	,	表示一句话中间的停顿	他为自己想得少，为别人想得多。
顿 号	、	表示句子中并列的词或词组间的停顿。 表示次序之后的停顿。	葡萄一大串一大串挂在绿叶底下，有红的、白的、紫的、暗红的、淡绿的，五光十色，美丽极了。
分 号	；	表示一句话中并列的分句之间的停顿。	白天，他攀山越岭，勘测线路；晚上，他就在油灯下绘图、计算。
冒 号	:	用来提示下文。	标号主要有下面四种：引号、书名号、省略号、破折号。
问 号	?	表示一个疑问句完了之后的停顿。	谁有办法把这头大象称一称？
感叹号	!	表示赞美、愤怒、惊奇等感情的话完了之后的停顿。	老人们含着泪说：“雨来是个好孩子！死得可惜！”
引号	“ ”	引用说话内容或文章里的一段文字。 表示特指的词语或反语、讽刺。	白求恩大夫说：“我是来工作的，不是来休息的。” 战士们决心砸烂敌人的“乌龟壳”。
括号	() []	括号表示文中注释的部分，一般不需要读出来。 括号和破折号都有解释说明的作用，但二者的用法是不同的。当解释说明性的词语比较重要，是正文的一部分，对文章有较大影响，必须读出时，就用破折号；否则，就用括号。	中国猿人（全名为“中国猿人北京种”，简称“北京人”）在我国发现，是对古代人类学的一个重大贡献。 今天是新年的第一天——元旦。
书名号	《 》	表示书籍、文章、报刊、影片等名称。	我家今年订了《浙江日报》《参考消息》《中国儿童报》等报纸。



续表

名 称	符 号	用 法	举 例
省略号	……	表示说话未完或余意未尽。 表示声音断续。 表示重复词语或列举的省略。	我跺着脚大喊：“咳！这么冷，小心你的脚……” “你们……将来……”他的声音越来越小。
破折号	——	表示解释部分或说明部分。 表示意思的转折。 表示声音的延续。	训练动物是很有意思的——猴子的动作多么像人啊！ 大家就随着女老师的手指，齐声地念起来：“我们——是——中国人，我们——爱——自己的——祖国。”

3. 正确使用标点符号

标点符号，书面语中用于标明句读和语气的符号。“标点符号是辅助文字记录语言的符号，是书面语的有机组成部分，用来表示停顿、语气以及词语的性质和作用。”（中华人民共和国国家标准《标点符号用法》，1995年12月13日发布，1996年6月1日实施。）

（1）序号、标点的正确使用。

- “第一、”“第二、”和“首先、”“其次、”等中顿号用法不规范，其中的顿号应该全部替换为逗号，即“第一，”“第二，”“首先，”“其次，”等。
- “一、”“二、”“三、”等中的逗号应全部替换为顿号，即“一、”“二、”“三、”。
- “1、”“2、”“3、”和“A、”“B、”“C、”等中顿号用法不规范，阿拉伯数字后应该使用齐线墨点（实心小圆点），即“1.”“2.”“3.”和“A.”“B.”“C.”。
- 序号若加括号，如（1）（2）（3）等后不再加标点符号。

（2）年份中“零”的正确使用。

年份如用中文形式表示，如“二 五年十月”，则中间的“ ”不能写成阿拉伯数字“0”或英语字母“O”，而应该用圆“ ”（一般在电脑“插入”栏里“特殊符号”或“几何图形符”中选择）；年份如用阿拉伯数字形式表示，则中间应该用“0”，如“2005年10月”。

（3）公文中“括号”的正确使用。

印发公文时，年份外的括号应该用中括号“〔〕”，而不应该用小括号“（）”或方括号“[]”，如：

皖信（2005）5号（不规范）

皖信 [2005] 5号（不规范）

皖信〔2005〕5号（规范）

（4）正确区分连接号和破折号。

- 凡文中使用连接号的应该使用“～”，而不使用“——”或“—”。如：2005年9月～10月中的“～”（使用规范）。
- 凡文中使用破折号的应该使用占两个空格的连线“——”，而不用“～”、只占一个空格的短线“—”或两个短线“——”表示（选取破折号，一般在电脑“插入”栏“标点符号”中查找）。



4. 中文标点符号名称及按键

为了便于查找和输入中文标点符号，表 3.2 提供了大部分的中文标点输入按键对照表。

表 3.2 中文标点与英文按键对照表

名 称	中 文 标 点	按 键	名 称	中 文 标 点	按 键
句号	。	.	双引号	“ ”	“”
问号	？	?	圆括号	()	()
叹号	！	!	省略号	……	
逗号	，	,	单书名号		<>
顿号	、	\	双书名号	《 》	<>
分号	；	;	间隔号	·	@
冒号	：	:	破折号	—	&
单引号	‘ ’	‘ ’	人民币	¥	\$

5. 搜狗输入法属性设置

搜狗输入法是目前比较流行的拼音输入法软件之一，它使用简单，操作便捷，词语联想和造词功能都十分强大，深受使用者的喜爱。下面将介绍搜狗输入法常用属性的设置，以更好地使用它输入中文。

- **打开属性设置** 按图 3.11 所示步骤操作，打开“设置属性”对话框。
- **设置输入风格** 如图 3.12 所示效果，在“输入风格”一栏中，选择并设置自己喜爱的显示风格。



图 3.11 打开“设置属性”对话框



图 3.12 设置输入风格

- **设置默认状态** 如图 3.13 所示效果，在“默认状态”一栏中，根据自己的习惯选择并设置输入的默认状态。
- **设置特殊习惯** 如图 3.14 所示效果，在“特殊习惯”一栏中，根据自己的习惯选择并设置。



图 3.13 设置默认状态

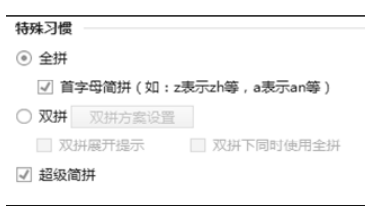


图 3.14 设置默认状态



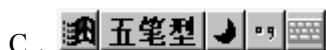
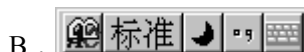
八、补充练习

1. 选择题

(1) 下列输入法中,()不是拼音输入法。

- A. 搜狗拼音输入法 B. QQ 拼音输入法
C. 智能 ABC D. 五笔输入法

(2) 下列图标中,()是搜狗拼音输入法。



(3) 下面各项中,()可以用以快速切换输入法。

- A. Ctrl+A B. Ctrl+Alt C. Ctrl+Shift D. Shift+Alt

(4) 下面各项中,()是拼音输入法。

- A. 搜狗拼音输入法 B. 搜狗五笔输入法
C. QQ 拼音输入法 D. 微软拼音输入法

(5) 搜狗拼音输入法可以输入下列()标点符号。

- A. —— B. “ ” C. ... D. .。

2. 判断题

- (1) 只有“搜狗拼音输入法”是拼音输入法。 ()
(2) 只要打开中文输入法就可以输入中文标点符号。 ()
(3) 【Ctrl+空格键】可以切换输入法。 ()
(4) “搜狗拼音输入法”是拼音输入法的一种。 ()
(5) 打开“搜狗拼音输入法”也可以输入英文标点符号。 ()

【参考答案】

1. 选择题 (1) D (2) A (3) C (4) ACD (5) ABD
2. 判断题 (1) × (2) × (3) × (4) √ (5) √

参考教案 1

第3课 中文标点不可少

一、教材分析

在输入文章时,经常会遇到标点符号,输入标点符号时学生们往往找不到相应的字符键。对于中文标点符号,不经过学习和练习的学生一时很难准确地输入。

要想让学生快速并准确地输入标点符号,需要经过系统的学习和练习。首先,要认识标点符号键,了解每一个双字符键对应的中文标点符号。其次,要系统地进行输入练习,掌握



指法和输入方法。最后，还要结合文章进行练习。

教材中先安排学生认识可单键输入的英文标点，再认识中文标点。通过中英文对比练习，正确认识中文标点的位置。接着安排了加上档键才能输入的标点的学习，并安排了相应的练习，通过讲练结合，让学生学会中文标点的输入。

教材还安排了大量的练习，除了单纯的标点符号的练习外，还安排了文章练习。练习的文章也是经过仔细挑选的，全是小学三年级《语文》课本的内容，而且内容中的标点符号相对比较多，方便学生们练习本课的知识。

在“知识窗”栏目中，简要介绍了中英文标点符号的区别，还详细介绍了单键输入的标点和组合键输入标点的字符键，帮助学生梳理知识。

在“阅览室”栏目中，简要介绍了我国标点符号的来历及发展历程，丰富了学生们的课外知识。

二、学情分析

本学期是学生们学习《信息技术》课程的第2个学期，学生们在第一学期学习了英文及英文标点符号的输入，对标点符号的输入有了一定的基础。但对于中英文标点符号的区别，还需要教师在课堂教学时进行讲解和梳理。

三、教学目标

1. 知识和技能

- (1) 掌握中文标点符号的输入。
- (2) 掌握中文标点符号与英文标点符号的快速切换方法。

2. 过程与方法

- (1) 通过对中文标点符号软件的学习，让学生掌握中文标点符号的输入。
- (2) 通过文章练习，熟练中文标点符号的输入。

3. 情感、态度与价值观

通过安排有意义的练习内容，熏陶学生的思想，教育学生自信、勇敢、真诚。

四、教学重点与难点

1. 教学重点

- (1) 掌握中文标点符号的输入。
- (2) 通过练习熟练掌握中文标点符号的输入。

2. 教学难点

通过练习熟练掌握中文标点符号的输入。

五、设计思想

- (1) 复习英文标点符号的输入，通过对比，学习中文标点符号的输入，便于学生理解。
- (2) 教学中多鼓励学生探究、交流，培养学生自学能力，在列举和感受信息的过程中，引导学生讨论分析案例，从不同层面分析问题，加深对重难点的理解。

六、教学准备

- (1) 准备教学相关软件，并准备部分学习素材，让学得快的学生有内容可练习。



(2) 准备中英文标点符号不同的案例, 让学生们进行交流讨论, 加深对中文标点符号输入的学习。

七、教学过程

(一) 复习标点, 导入新课

教师活动	学生活动	设计意图
<p>1. 同学们, 你们还记得英文标点符号是怎样输入的吗?</p> <p>让学生们打开“记事本”软件, 输入英文标点符号。</p> <p>2. 看来同学们英文标点符号的输入学得很扎实, 今天提高难度, 我们来学习中文标点符号的输入。</p> <p>3. 指导学生研读课本, 自主探究中文标点符号的输入。</p>	<p>1. 练习英文标点符号的输入。</p> <p>2. 研读课本, 自主学习。</p>	<p>通过复习, 引起学生们对基础知识的回忆, 为本课的学习作铺垫。</p> <p>通过让学生研读课本, 培养他们读书的好习惯。</p>

(二) 对比教学, 循序渐进

教师活动	学生活动	设计意图
<p>1. 刚才的复习中, 我们练习了英文的标点符号, 下面, 我们来认识一下中文标点符号键, 数一数, 键盘中可直接输入的中文标点符号键共有几个?</p> <p>2. 让我们一起选择拼音输入法, 输入这些中文标点符号键, 看看我们输入的都是哪些标点符号?</p> <p>3. 打开“中文标点不可少”软件, 按课本要求打开“单键输入标点”, 在软件界面中输入相应的英文标点符号。</p> <p>4. 完成输入后, 按【回车键】继续中文标点符号的输入练习。</p> <p>5. 如果输入了不正确的标点符号怎么办? 应该及时按【Backspace】键进行纠正。请同学们按回车键继续练习中文标点符号的输入。</p>	<p>1. 数一数可直接输入的标点符号键共有多少个?</p> <p>2. 输入可直接输入的中文标点符号。</p> <p>3. 打开相关软件, 练习软件里的内容。</p> <p>4. 当输入错误的内容时, 按【Backspace】键, 及时纠正错误。</p>	<p>通过数一数, 了解标点符号键在键盘上的位置。</p> <p>通过输入中文标点符号, 认识标点符号键对应的中文标点。</p> <p>通过软件的学习, 加深对标点符号的认识。</p> <p>及时给学生纠错, 培养他们良好的学习习惯。</p>

(三) 研读课本, 自主探究

教师活动	学生活动	设计意图
<p>1. 同学们, 刚才我们认识和了解了可以直接输入的中文标点符号, 下面请同学们打开书本, 自主探究“组合键输入标点”章节, 学习通过组合键输入中文标点符号。</p> <p>2. 教师巡视和指导学生自学。</p> <p>3. 说说你学到了哪些知识。</p> <p>4. 你掌握了哪些中文标点符号的输入。</p>	<p>1. 学生自主研读课本, 自主探究通过组合键输入中文标点符号。</p> <p>2. 汇报学习的结果。</p> <p>3. 说说自己学习的感受。</p>	<p>通过让学生自主学习, 提高学生的自主学习能力。通过研读课本, 培养学生通过研读课本, 掌握学习内容的能力。</p> <p>通过汇报学习结果, 培养学生的语言表达能力, 检查学生自主学习的效果。</p>



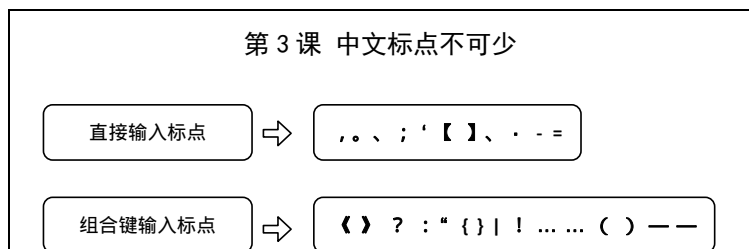
(四) 巩固练习

教师活动	学生活动	设计意图
1. 打开软件,选择拼音输入法,完成课本做一做1“标点练习”,完成练习的内容。 2. 完成做一做2中的“古诗欣赏”练习内容。 3. 完成做一做3,学习软件中的“成语故事”内容。	1. 练习学习软件中的“标点练习”内容。 2. 练习学习软件中的“古诗欣赏”练习内容。 3. 练习学习软件中的“成语故事”练习内容。	巩固所学知识。 整合其他学科,让学生学会学习。 培养学生阅读材料自主学习的能力。

(五) 归纳总结

教师活动	学生活动	设计意图
1. 让学生说说学习本课的收获。 2. 你知道信息有哪些特征?完成“评一评”。	1. 了解中文标点符号的来历。 2. 掌握中文标点符号的输入。	帮助学生梳理本课的内容。

八、板书设计



九、教学评价

学生们在第1学期学习英文标点符号的输入,本课结合英文标点符号的复习,通过对比的方法,让学生尽快掌握中文和英文标点符号的相同点与不同点。学生们在学习过程中,通过大量的中文标点符号的练习,渐渐加深了对学习内容的了解。练习内容形式多样,有对比输入练习,有软件练习填空,有标点的输入,还有文章的练习等,丰富了课堂教学,提高了学生的学习兴趣。

(马鞍山市金瑞小学 王军)

参考教案 2

第3课 中文标点不可少

一、教材分析

标点符号的输入是中文输入法学习中不可或缺的一个环节。和英文标点一样,中文标点



也有键位符和上档符之分，教材先让学生观察键盘并找到键盘上可以直接输入的标点符号。认识键盘标点符号后，教材让学生打开“记事本”，分别在英文和中文状态下单键输入标点。通过在“记事本”软件中的体验，学生已经了解中、英文标点的区别，教材在此基础上，再利用教学软件开展单键输入标点的教学。在用组合键输入上档字符标点时，教材是先让学生在“记事本”软件中体验上档字符的输入，再利用教学软件练习使用上档键输入中文上档标点符号。

在练习环节，教材不是让学生单纯练习标点符号的输入，而是借助教学软件输入文章、古诗、成语故事等，为练习带来了一定的趣味性。

最后，教材还介绍了常见的中英文标点的区别，同时教学还用表格方式列出了中文标点符号和键盘字符键的对应关系。

二、学情分析

在第一册指法学习阶段，学生已经认识了英文标点符号在键盘上的分布，已经熟悉了英文标点符号的输入。本课让学生在中文输入法环境下输入中文标点符号。

三、教学目标

1. 知识与技能

- (1) 知道中英文标点的区别。
- (2) 能熟练输入常用的中文标点符号。
- (3) 会在搜狗拼音输入法状态下快速切换中、英文输入状态。

2. 过程与方法

- (1) 通过中英文符号的对比输入，理解中、英文符号之间的联系与区别。
- (2) 探索键盘，掌握特殊中文标点的键位和输入方法。

3. 情感态度与价值观

- (1) 通过在教学软件中输入标点符号，体验标点符号的输入乐趣。
- (2) 通过文章输入练习，培养正确的中文及标点符号输入习惯。

四、教学重点与难点

1. 教学重点

- (1) 熟练输入中文标点。
- (2) 按【Shift】键切换中、英文输入状态。

2. 教学难点

- (1) 灵活熟练地使用【Shift】键输入上档中文标点。
- (2) 理解中、英文标点的区别和联系。

五、设计思想

(1) 通过趣味故事并配合课件，引导学生认识标点符号的重要性，激发学生对中文标点符号输入的学习。

(2) 通过对比分析，探索中文标点符号与键位的对应关系，找出中、英文标点符号的区别与联系。

(3) 利用教学软件开展小组竞赛，保持学生在练习过程中的热情，以便学生更好地掌握中文标点符号的输入。



六、教学准备

- (1) 发送教学软件至学生机。
- (2) 准备课件和记分板。

七、教学过程

(一) 创设情境，导入新课

教师活动	学生活动	设计意图
<p>1. 听故事，填标点符号。</p> <p>教师讲“地主与秀才的故事”，出示课件内容《契约》：</p> <p>东家：</p> <p>无鸡鸭也可无鱼肉也可豆腐白菜不可少不得要学费银子 30 两</p> <p style="text-align: right;">× × 秀才</p> <p style="text-align: right;">× 年 × 月 × 日</p> <p>引导学生加标点符号。</p> <p>2. 引导学生思考标点符号的重要性，并板书课题：中文标点不可少</p>	<p>1. 听故事，并给《契约》加标点符号。</p> <p>2. 思考和总结标点符号的重要性。</p>	<p>通过听故事，激发学生学习兴趣，同时通过填写标点符号，渗透学科整合，同时让学生认识标点的重要性。</p>

(二) 对比分析，输入单键标点

教师活动	学生活动	设计意图
<p>1. 回顾旧知，对比分析。</p> <p>任务一：观察键盘，找到可以直接输入的英文标点。</p> <p>师：配合课件，回顾和总结英文单键标点，共 11 个。</p> <p>2. 输入英文单键标点。</p> <p>任务二：在“记事本”软件中依次输入英文标点。</p> <p>3. 输入中文单键标点。</p> <p>布置任务三：在“记事本”中依次输入中文标点（上下对应）。板书：单键输入</p> <p>4. 练习中、英文标点输入。</p> <p>任务四：打开“标点符号不可少”软件，根据软件提示，分别输入英文标点和中文标点。</p> <p>教师巡视，并指导、督导学生指法和输入习惯。</p> <p>5. 总结规律。</p> <p>师生共同总结输入技巧：在中文输入状态下快速切换至英文输入状态，按【Shift】键。</p>	<p>1. 观察键盘，找出英文标点。</p> <p>回答个数：11。</p> <p>2. 输入 11 个英文标点符号。</p> <p>3. 切换中文输入法，依次输入 11 个中文单键标点。</p> <p>4. 打开教学软件，练习输入中、英文标点符号。</p> <p>5. 小结输入技巧。</p>	<p>回顾旧知，熟悉英文标点，为认识中文标点作铺垫。</p> <p>通过对比输入，进一步认识中、英文标点之间的对应关系及区别。</p> <p>利用教学软件练习标点输入，学生会更感兴趣。</p>



(三) 输入上档字符标点

教师活动	学生活动	设计意图
<p>1. 认识上档键字符标点。</p> <p>任务五：观察键盘，找到需要使用上档键才能输入的英文标点。</p> <p>师：配合课件，回顾和总结英文上档键标点，共21个。</p> <p>2. 输入中文上档键标点。</p> <p>布置任务六：重新打开“记事本”软件，输入上档中文标点符号。板书：组合键输入</p> <p>3. 练习上档键中文标点输入。</p> <p>任务七：打开“标点符号不可少”软件，进入“组合键输入标点”界面，输入短文中所缺的中文标点，并完成练习。</p> <p>师巡视，并指导、监督学生指法和输入习惯。</p>	<p>1. 观察键盘，找上档中文标点。</p> <p>回答个数：21个。</p> <p>2. 输入21个上档中文标点符号。</p> <p>3. 打开教学软件，练习输入上档键中文标点符号。</p>	<p>通过观察键盘及动手操作，容易找到上档键英文标点与上档键中文标点之间的联系与区别，轻松实现知识的迁移。</p>

(四) 巩固练习

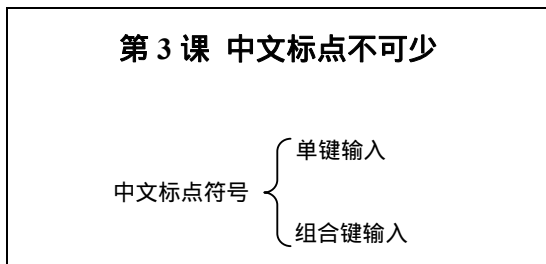
教师活动	学生活动	设计意图
<p>1. 布置练习1。</p> <p>进入“标点练习”界面，使用拼音输入法完成《自己去吧》短文输入。</p> <p>师巡视并指导、监督学生指法和输入习惯。</p> <p>(温馨提示：红箭头为当前输入位置)</p> <p>2. 布置练习2。</p> <p>进入“古诗欣赏”界面，使用拼音输入法，练习古诗输入。</p> <p>3. 布置练习3。</p> <p>进入“成语故事”界面，输入成语故事。</p> <p>4. 出示评分规则，为自己的练习打分。</p> <p>评出优秀个人和小组。</p>	<p>1. 打开教学软件，进入“标点练习”界面，完成相应练习。</p> <p>2. 进入“古诗欣赏”界面，完成古诗输入。</p> <p>3. 进入“成语故事”界面，输入成语故事。</p> <p>4. 根据评分规则，为自己的练习打分。</p>	<p>使用教学软件输入文章，可以避免学生重复输入标点符号带来的枯燥感，同时又很好地复习和练习了前面的汉字输入的学习内容。</p> <p>通过评分进一步提升学生练习的积极性。</p>

(五) 归纳总结

教师活动	学生活动	设计意图
<p>1. 师生共同总结中文标点符号与英文符号的区别。</p> <p>出示课件，以表格形式展示两者区别。</p> <p>2. 师生共同总结常用标点键。</p> <p>出示课件，以表格形式展示常用中文标点与键位的对应关系。</p> <p>3. 引导学生自评。</p> <p>师：本课，你有什么收获？结合“评一评”，先进行自评，再在小组内互评。</p>	<p>1. 回答问题，总结区别。</p> <p>2. 回答问题，观看课件。</p> <p>3. 完成“评一评”。</p>	<p>通过课件可以全面而系统地总结本课的知识点，更清楚地认识中文标点与英文标点的区别和联系。</p>



八、板书设计



九、教学评价

本课的输入内容比较简单，主要通过对比英文标点输入方法来讲授中文标点符号的输入：在导入阶段，教师利用故事形式引出标点的重要性，这种导入方式为学习带来了趣味性；通过让学生自主对比输入，可以清楚地认识中英文标点之间的区别，突破重点；在练习环节，借助软件提高学生练习的趣味性，让学生乐于输入文字和标点，学习过程轻松；利用组内和组间比赛的方式进一步激发学生的参与度，活跃课堂气氛。

（安庆市桐城市实验小学 何源）

第4课 文章输入勤练习

一、教材说明

学习中文输入以来，学生们还没有系统地进行过文章输入的练习。本课安排文章输入练习，目的是为了让学生更熟练地使用中文输入。教材根据不同的学习者的能力差异，安排了难易程度不一的练习，以促进学生的学习。在练习内容的安排上，渗透思想教育，教育学生奋斗、自强、友善。

二、课前准备

1. 资料和教具准备

（1）课前建议教师把本课即将使用的教学资料（如相关软件、练习内容等），进行分类存放，共享给学生，或者发送到学生机上。

（2）准备学生的语文课本或课外读物等，以提供更多的练习内容供学生选择。

2. 教学环境

多媒体机房或者电脑教室，电脑安装有 Windows 7 操作系统。

3. 对学生的要求

零起点或非零起点。

4. 相关的网站

金山打字通网址：<http://www.51dzt.com>

三、教学目标

1. 知识与技能

（1）练习中文文章的输入。



(2) 掌握使用“记事本”等工具录入文章的方法。

2. 过程与方法

(1) 通过对软件的学习, 让学生的中文输入更加熟练。

(2) 通过“记事本”录入文章, 学会另存文件。

3. 情感、态度与价值观

通过安排有意义的练习内容, 熏陶学生的思想, 培养学生奋斗、自强、友善的品质。

四、教材分析

教材选择学生易懂的内容为练习素材, 以提高学生中文输入熟练度为教学目标, 让学生在课堂教学活动中都能感受进步、体验成功。

在练习内容的安排上, 本课节选了小学语文三年级上册第一单元的文章, 并根据安徽省各地市的不同, 分别选取了人民教育出版社、北京师范大学出版社和江苏教育出版社出版的小学语文课本。节选的文章富有一定的教育意义, 有助于培养学生奋斗、自强、友善的品质。

本课重点在于让学生提高中文输入的熟练程度, 通过练习使学生能熟练地输入中文。

1. 教学重点

(1) 提高中文输入的熟练度。

(2) 掌握文件另存的方法。

2. 教学难点

提高中文输入的熟练程度。

五、教学建议


在进行课堂教学实践活动时, 教师与学生互动, 鼓励学生勤奋练习, 让输入较快的学生谈谈自己的感受, 帮助同学们提高输入速度。

教师可以依托中文输入软件进行教学, 也可以让学生打开电脑中的“记事本”文件进行练习。

六、案例扩展

1. 书信录入

留言条是小学生常用的书信, 用以给老师留言、给同学留言、给家长留言等。可以用电脑写留言条, 打开电脑, 运行“记事本”软件, 让我们一起来给家长留个言吧。

- **打开记事本** 单击  按钮, 选择“程序”→“附件”→“记事本”命令, 运行“记事本”程序。
- **录入留言条** 按图 4.1 所示效果, 录入留言条。
- **保存文件** 选择“文件”→“保存”命令, 保存留言条。

2. 写日记

很多小学生喜欢记日记, 用一个精美的日记本记录自己感兴趣的内容。用电脑也可以写日记, 打开“记事本”软件, 让我们一起来写日记吧。

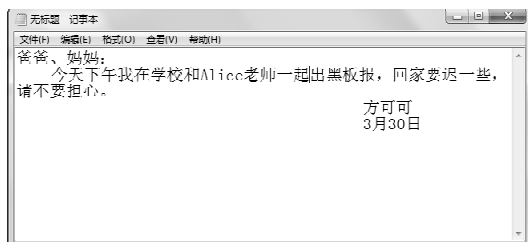



图 4.1 录入留言条



- **打开记事本** 单击  按钮，选择“程序”→“附件”→“记事本”命令，运行“记事本”程序并保存文件名为“日记.txt”。
- **录入日记** 参照图 4.2 所示效果，写一篇日记。
- **保存文件** 选择“文件”→“保存”命令，保存日记。

3. 文章练习

中文输入的速度与日常练习是分不开的，可在电脑的“记事本”程序中练习，还可以在“金山打字通 2013”中练习。

- **课文录入练习** 按图 4.3 所示效果，在“记事本”程序中输入相应的课文。

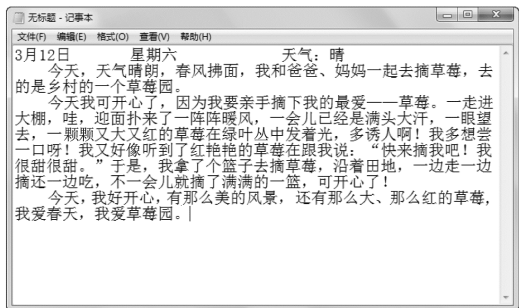


图 4.2 录入日记内容

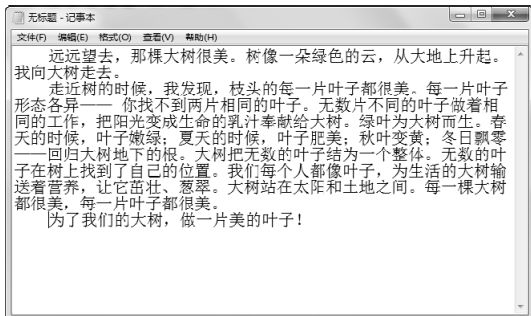


图 4.3 课文录入练习

- **软件录入** 打开“金山打字通 2013”软件，选择“拼音打字”→“文章练习”命令，进入“文章练习”界面，按图 4.4 所示操作，选择练习内容。

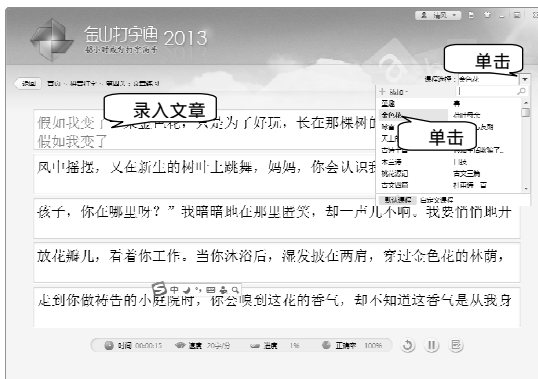


图 4.4 软件录入练习

- **自由录入** 打开语文课本或课外读本，对照课本内容录入相应的文章或语句。

七、知识扩展

1. 自定义搜狗输入法状态栏

搜狗输入法状态栏是可以根据用户的喜好设置的，可以增加或减少状态栏中的快捷图标，也可以更改输入法状态栏的外观等，使输入法看起来更具个性。下面将介绍搜狗输入法的状态栏，和使输入法个性化的方法。

- **打开自定义状态栏** 按图 4.5 所示步骤操作，打开“自定义状态栏”对话框。
- **认识自定义状态栏** 在自定义状态栏中，可以根据自己的喜好设置，各图标功能如图 4.6 所示。



图 4.5 打开“自定义状态栏”对话框

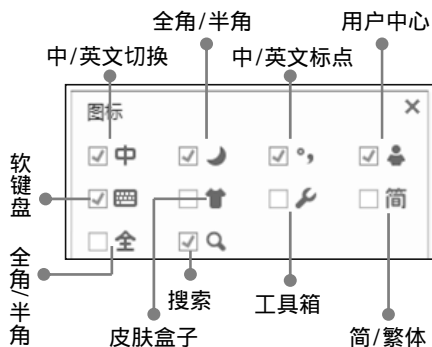


图 4.6 认识自定义状态栏

- **设置状态栏** 按图 4.7 所示操作，在“自定义状态栏”对话框中，根据自己的习惯选择并设置。

2. 搜狗输入法皮肤设置

搜狗输入法提供了很多皮肤供用户选择，用户可根据自己的喜爱选择个性化的皮肤，使输入法外观更具特色，效果如图 4.8 所示。



图 4.7 设置状态栏



图 4.8 个性化皮肤效果图

- **打开皮肤盒子** 选择搜狗拼音输入法，按图 4.9 所示操作，打开皮肤盒子。
- **设置皮肤** 按图 4.10 所示操作，设置搜狗拼音输入法皮肤。



图 4.9 打开皮肤盒子

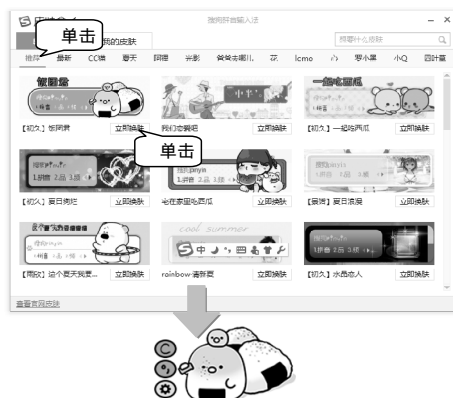


图 4.10 设置皮肤



3. 搜狗输入法表情和符号

搜狗输入法表情和符号包括“字符表情”“符号大全”“字符画”和“时间和日期”几种。按图 4.11 所示操作逐一进行设置。

- **字符表情** 搜狗拼音输入法提供了多种字符表情供选择，各表情符号形象可爱。

图 4.12 所示为部分字符表情。



图 4.11 输入法表情和符号设置



图 4.12 字符表情

- **符号大全** 符号大全如图 4.13 所示，搜狗拼音提供了“特殊符号”“标点符号”“数字符号”等十多种符号，可谓应有尽有。
- **字符画** 图 4.14 所示的是字符画，字符画顾名思义就是用字符组合而成的画。



图 4.13 符号大全



图 4.14 字符画

- **时间和日期** 图 4.15 所示的是时间与日期，搜狗拼音提供了数字、中英文日期格式等多种时间和日期格式。

4. 管理/修复搜狗输入法

搜狗输入法如果出现了故障而无法正确输入时，软件为用户提供了修复功能，使用修复功能，能快速修复输入法。

- **管理输入法** 选择搜狗拼音输入法，按图 4.16 所示操作，打开“输入法管理器”对话框。



图 4.15 时间和日期



图 4.16 管理输入法

- **修复输入法** 按图 4.17 所示操作，修复输入法。

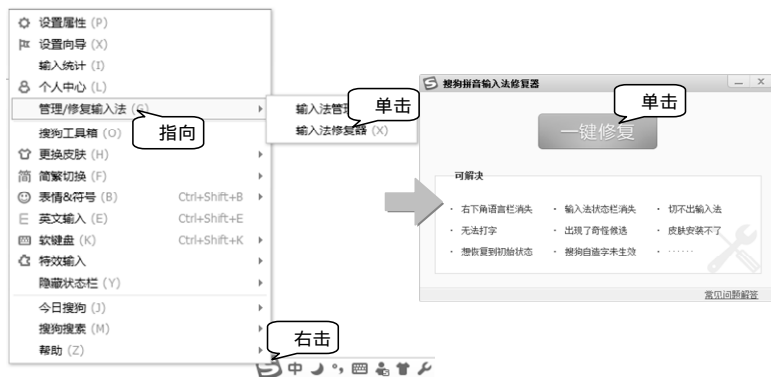






图 4.17 修复输入法

八、补充练习

1. 选择题

- (1) “朋友”一词采用简拼输入的方法正确的是 ()。
- A . pengyou B . py C . pyou D . pg
- (2) 搜狗拼音在下列哪种状态下能输入中文？ ()
- A .  B . 
- C .  D . 
- (3) 下面哪种方式不可以切换输入法？ ()
- A . Ctrl+ Shift+Alt B . Ctrl+Alt C . Ctrl+Shift D . Shift+Alt
- (4) 下面不是拼音输入法的有 ()。
- A . 王码输入法 B . 搜狗五笔输入法
- C . QQ 拼音输入法 D . 微软拼音输入法
- (5) 搜狗拼音输入法中文状态下可以输入下列哪些标点符号？ ()
- A . @ B . \$ C D . ￥

2. 判断题

- (1) 使用搜狗拼音可以直接输入文章中的英文。 ()



- (2) 只能在“记事本”软件中输入文章。()
- (3) 拼音输入法不可以输入英文。()
- (4) 搜狗拼音输入法的造词功能最多只能造4个字的词语。()
- (5) 文章练习可以提高中文输入的熟练程度。()

【参考答案】

1. 选择题 (1) ABC (2) AD (3) ABD (4) AB (5) AD
2. 判断题 (1) √ (2) × (3) × (4) × (5) √

参考教案 1

第4课 文章输入勤练习

一、教材分析

学生中文输入的水平与日常的练习是分不开的,而经常练习文章的输入,更有利于打字水平的提高,本课教材以大量的练习为主,旨在训练学生的中文输入,提高学生打字水平。

教材内容以前3课学习内容为基础,适当提高练习的难度,目的是让学生更有成就感。学生完成了字、词和标点符号输入的学习后,更希望能提高学习的难度,但难度不能太大,以免挫伤学生学习的积极性。本课教材安排学生对照文章录入汉字,并让学生根据自己的实际情况录入自己的信息,丰富了学习的内容,也提高了他们中文输入的水平。

教材有丰富的相关软件的使用,即有“记事本”软件,也有供打字练习的专业软件,如目前网络上流行的金山打字通2013等,目的是指导学生。中文输入的方式方法很多,最终目标只有一个,那就是提高打字速度和正确率。

教材的知识库和阅览室丰富了学生的课外知识,拓宽了学生的视野,是对教材的有力补充。

二、学情分析

小学生们刚学习了中文的字、词和标点符号的输入,正摩拳擦掌期待着文章的输入练习,本课安排大量的文章练习,符合学生学习的心理。长时间的中文输入练习会使学生失去兴趣,在教材的安排和老师的课堂处理下,开展多种形式的练习,可保持学生的学习兴趣。

三、教学目标

1. 知识与技能
 - (1) 练习中文文章的输入。
 - (2) 使用“记事本”等工具录入文章。
2. 过程与方法
 - (1) 通过对软件的学习,让学生的中文输入更加熟练。
 - (2) 通过“记事本”录入文章,学会另存文件。



3. 情感、态度与价值观

通过安排有意义的练习内容，熏陶学生的思想，培养学生奋斗、自强、友善的品质。

四、教学重点与难点

1. 教学重点

(1) 提高中文输入的熟练度。

(2) 掌握文件另存的方法。

2. 教学难点

提高中文输入的熟练程度。

五、设计思想

(1) 谈话导入，直奔学习主题。

(2) 教学中多鼓励学生探究、交流，培养学生自学能力。

六、教学准备

(1) 课前建议教师把本课要使用的教学资料（如相关软件、练习内容等）进行分类存放，共享给学生或者发送到学生机上。

(2) 准备学生的语文课本或课外读物等，以便学生有更多的练习内容可以选择。

七、教学过程

(一) 谈话导入、直奔主题

教师活动	学生活动	设计意图
1. 同学们，我们已经学习了字、词和标点符号的输入，今天我们来练习文章的输入。 2. 请同学们打开课本，研读课本，了解学习的内容。 3. 请一位学生说说今天将要学习的内容。	1. 打开课本，研读课本，了解学习内容。 2. 说说今天学习的内容。	直奔主题，在课堂上给学生更多的时间练习中文输入。 说说学习的内容，让学生对学习的内容有一个初步了解。

(二) 对照文章，快速录入

教师活动	学生活动	设计意图
1. 运行软件，打开要练习的文章。 2. 选择拼音输入法，对照文章，快速录入。 3. 输入了错误的字词后，软件给出红色标识提醒，应及时使用【Backspace】键，删除后重新输入。 4. 引导学生练习，教师巡视指导。对于出现错误的学生及时进行指导并纠正其错误。 5. 评一评，看哪位学生输入得又快又准。	1. 运行软件，打开要练习的文章。 2. 选择拼音输入法，对照文章，快速录入。 3. 评一评，看哪位同学输入得又快又准。	运行软件后直接练习，保证学生们在课堂上的练习量。 提醒学生及时纠正错误，养成及时纠错的良好习惯。 通过评一评活动，提高学生练习的积极性。



(三) 根据自身, 自由录入

教师活动	学生活动	设计意图
1. 阅读案例, 了解学习内容。 2. 让个别学生仿照案例, 在班级说说自己的爱好等。 3. 指导学生打开“记事本”软件, 将自己的个人情况输入到“记事本”中。 4. 请个别学生说说自己输入的内容。 5. 指导学生将自己输入的内容另存在电脑“我的文档”中, 以便下次阅读。	1. 阅读案例, 了解学习内容。 2. 向同学介绍自己的姓名、兴趣爱好等。 3. 打开“记事本”程序, 输入自己的信息。 4. 读一读自己输入的内容。 5. 将自己输入的内容保存在电脑的“我的文档”中。	通过说和读, 提高学生的口语表达能力, 同时也检查自己的内容是否完善, 还有没有补充的。

(四) 对照软件, 巩固练习

教师活动	学生活动	设计意图
1. 完成课本做一做 1, 完成成语故事的输入。 2. 做一做 2 在金山打字通 2013“拼音打字”“文章练习”中选择《春》, 对照录入。 3. 对于完成较快的学生, 还可以打开“记事本”程序, 录入语文课本中自己喜爱的课文。	1. 完成“成语故事”的练习。 2. 完成金山打字通 2013 中《春》的录入。 3. 选择自己喜爱的文章, 录入到“记事本”文件中。	巩固所学知识。 整合其他学科, 让学生学会学习。

(五) 归纳总结

教师活动	学生活动	设计意图
1. 让学生说说本课的收获。 2. 根据自己学习的效果, 完成“评一评”。	1. 谈谈自己本课的学习收获。 2. 根据自己的表现, 在“评一评”中给自己的表现评价。	帮助学生梳理本课的内容。

八、板书设计

第 4 课 文章输入勤练习

对照录入: 快速、准确

自由录入: 根据自己的实际情况录入



九、教学评价

本课通过文章的形式，让学生在课堂里大量地练习汉字的输入。汉字的输入，不是一节课或两节课的练习就能够达到熟练程度的，课堂教学只是帮助学生解决基础的输入问题。学生在今后的学习和生活中，可通过大量的练习来渐渐达到熟练的程度。

(马鞍山市金瑞小学 王军)

参考教案 2

第4课 文章输入勤练习

一、教材分析

要提高中文输入速度，需要大量的练习和一定的技巧。本课的主要任务是利用各种方式让学生进行练习。

教材主要采用了两种形式开展练习：一是利用教学软件进行对照练习；一是让学生在“记事本”中自由录入。在对照练习中，教材选用了三年级学生熟悉的短文作为对照；在自由录入时，教材选用“记事本”软件录入自我介绍。

为避免文章输入带来的枯燥感，学生在“做一做”部分分别使用教学软件、“金山打字通 2013”软件和“记事本”软件等多种形式。在输入技巧方面，教材在“知识库”部分分别介绍了“混拼”输入词语的几种形式以及如何快速切换中、英文状态。

二、学情分析

通过前面三节课的学习，学生已经掌握了拼音输入法的各个要点，所以从知识点的角度来说，本课没有什么难度。但本课的练习可能会让学生失去新鲜感，所以教师要更多地考虑如何让学生保持输入文字的热情。

三、教学目标

1. 知识与技能

- (1) 会快速切换中、英文输入状态。
- (2) 能灵活运用混拼快速输入词语。
- (3) 会在“记事本”软件中输入短文和删除文字，并会另存文件。

2. 过程与方法

通过文章录入，积累输入文字的技巧。

3. 情感态度与价值观

- (1) 通过输入“自我介绍”，培养语言组织能力。
- (2) 坚持正确的指法和良好的输入习惯，培养克服困难、积极向上的学习心态。



四、教学重点与难点

1. 教学重点

- (1) 会在“记事本”中输入短文。
- (2) 能灵活运用各种输入技巧完成“自我介绍”的输入。

2. 教学难点

- (1) 输入“自我介绍”时的语言组织。
- (2) 坚持正确的指法和良好的输入习惯。

五、设计思想

- (1) 采用竞赛方式激发学生参加热情，体验输入文字带来的乐趣。
- (2) 鼓励和小组或全班同学交流输入技巧，提高输入效率。

六、教学准备

- (1) 准备记分板，制订比赛规则。
- (2) 安装“金山打字 2013”，准备练习文章。

七、教学过程

(一) 回顾旧知，导入新课

教师活动	学生活动	设计意图
<p>1. 回顾旧知。</p> <p>师：通过三节课的学习，我们已经掌握了利用搜狗拼音输入汉字及中文标点的技巧。请你们说一说印象最深刻的输入方式是什么？</p> <p>引导学生回顾输入法的一些技巧。</p> <p>2. 新课导入。</p> <p>师：想不想成为汉字打字高手呢？</p> <p>下面我们通过练习输入文章，掌握技巧，你也会成为高手的！板书：文章输入勤练习</p>	<p>1. 学生回答老师提出的问题。</p> <p>2. 学生说说自己的想法。</p>	<p>以谈话方式回顾旧知，为新课引入做铺垫。</p>

(二) 对照练习，掌握技巧

教师活动	学生活动	设计意图
<p>1. 对照练习。</p> <p>布置任务一：利用教学软件，对照录入文章。</p> <p>要求：规定时间（5分钟），输入一行得10分。</p> <p>教师巡视，指导学生，监督学生通过正确的指法输入文字。</p> <p>为先完成的学生记分（取前10名）。</p> <p>2. 总结技巧。</p> <p>教师根据得分情况，让部分优胜学生说说输入技巧。</p>	<p>1. 打开教学软件，对照范文录入文章。</p> <p>时间结束后，为自己统计得分。</p> <p>2. 优胜学生回答输入技巧。</p>	<p>通过记分，激发学生录入文章的兴趣，鼓励他们克服困难，培养积极的学习心态。</p>



(三) 输入介绍, 交流感受

教师活动	学生活动	设计意图
<p>1. 说说自己。</p> <p>师：掌握了这么多输入技巧，输入速度也提高了不少。你们最想在电脑里输入什么呢？</p> <p>引导学生说一说自己，在组内交流。</p> <p>找一位同学说一说自己（自我介绍）。</p> <p>2. 展示范例。</p> <p>演示教学软件，打开“自由录入文章”界面，让学生阅读“方可可的自我介绍”。</p> <p>3. 分析内容，找出输入技巧。</p> <p>让学生说一说范例中的文字组成。</p> <p>师生共同总结可能用到的输入技巧：词语输入、快速切换中、英文等。</p> <p>4. 输入自我介绍。</p> <p>布置任务二：通过教学软件打开“记事本”软件输入自我介绍，并另存文件。</p> <p>要求：根据自己的实际输入，标点符号正确。时间10分钟，结束后以“姓名+自我介绍”为文件名另存文件，并统计字数。</p> <p>教师巡视指导，提醒学生正确的指法和词语混拼，输入完成后让学生另存文件。</p> <p>5. 评分与交流</p> <p>师生共同总结混拼的输入方式：（板书）“全拼+简拼”“简拼+全拼”“简拼+简拼”等。</p>	<p>1. 交流想法</p> <p>生：写日记。</p> <p>生：聊天。</p> <p>生：写邮件。</p> <p>生：……</p> <p>2. 观看演示，阅读方可可的自我介绍。</p> <p>3. 听讲，思考后回答范例的文字组成。</p> <p>生：汉字、英文。</p> <p>生：中文标点。</p> <p>生：……</p> <p>4. 打开“记事本”输入自我介绍。</p> <p>5. 另存文件，并为自己打分。</p> <p>6. 学生交流经验。</p>	<p>谈谈自己的想法，让学生明白学习汉字输入的目的。</p> <p>通过分析范文，让学生事先了解文字录入的技巧，养成良好的输入习惯。</p> <p>在交流中总结混拼技巧，规范学生的词语输入习惯。</p>

(四) 巩固练习, 提升技能

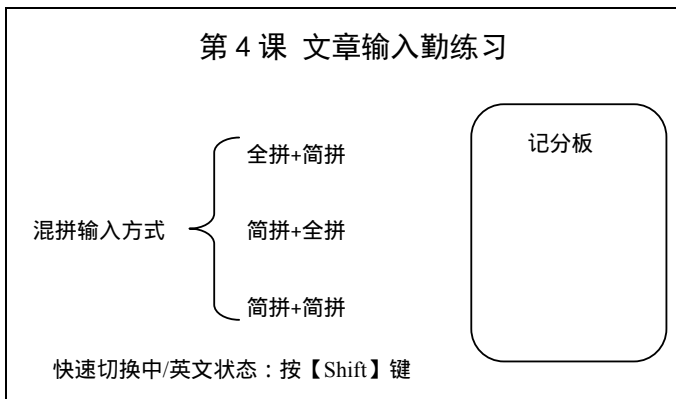
教师活动	学生活动	设计意图
<p>1. 打开教学软件，进入“成语故事”界面，使用拼音输入法输入成语故事。</p> <p>教师巡视指导。</p> <p>2. 运行“金山打字通2013”软件，进入“文章练习”界面，选择《春》进行练习。</p> <p>3. 布置家庭作业：在“记事本”软件中输入《语文》课本中你喜欢的课文，并保存文件。</p>	<p>1. 完成“成语故事”输入。</p> <p>2. 在“金山打字通2013”中输入《春》。</p>	<p>使用不同方式练习输入，避免训练带来的枯燥感。</p>

(五) 归纳总结, 完成评价

教师活动	学生活动	设计意图
<p>1. 让学生说说本课学到的输入技巧。</p> <p>2. 引导学生根据自己的实际情况，完成“评一评”。</p>	<p>1. 交流输入技巧。</p> <p>2. 完成“评一评”。</p>	<p>进一步强调输入技巧，加深印象。</p>



八、板书设计



九、教学评价

本课是一节偏向练习的一课,所涉知识点不多。所以上好本课的关键是组织好练习形式,让学生乐于练习。

(1) 组织竞赛,活跃课堂气氛。在对照录入阶段,通过规定时间,以给学生记分的方式来调动学生练习对照录入的积极性。当然也要强调指法和坐姿的规范性。

(2) 多种练习方式,避免枯燥练习。本课有三种练习方式:教学软件、“记事本”软件、“金山打字通”软件。不同的练习平台可以在一定程度上避免练习的枯燥性。

(3) 互动交流,强调输入技巧。本课所涉知识是混拼的灵活运用和搜狗拼音输入法的中、英文状态快速切换。在每一练习环节结束后,教师都要让学生交流输入技巧,并强调输入习惯和技巧的重要性。

当然,本课尚待改进的地方也不少。例如,有些学生的拼音比较差,在竞赛环节很难完成任务,对于这部分学生,老师如何进行差异化教学。尽管强调了指法和坐姿,但还是有不少指法不够娴熟的学生为赶速度而放弃正确的方法,这些都要求教师在组织课堂教学时加以注意。

(安庆市桐城市实验小学 何源)

第5课 综合测试比高低

一、教材说明

本课是中文输入单元的最后一课。在众多的学习内容中,输入法练习最消耗时间,也最枯燥。尤其是经过了4节课的学习,一些学生对输入法的练习可能已生倦意,因此,本课的出发点就是通过形式的变通,以赛代练,让学生产生新鲜感,体验练习带来的乐趣。

针对小学生表现欲高、好强的心理特点,这一课特意安排了“词语接龙”“文章输入”两个竞赛活动。通过活动,引导学生强化中文输入法的学习和练习,同时,通过词语接龙、文章输入整合语文学科,丰富语文知识,陶冶情操。



二、课前准备

1. 资料和教具准备

准备“学着做”中的练习素材，并于课前下发。教师制作多媒体课件。

2. 教学环境

计算机教室。

3. 对学生的要求

掌握搜狗输入法，会输入中、英文及符号等操作。

三、教学目标

1. 知识与技能

(1) 强化中文输入法练习。

(2) 了解搜狗输入法工具箱。

2. 过程与方法

在以赛代练的过程中，掌握提高打字速度和准确率的方法和技巧。

3. 情感、态度与价值观

通过比赛活动，促进相互交流与协作能力。

四、教材分析

“学一学”栏目中的两个活动是本课的基本内容，为竞赛形式，一是让学生进行“词语接龙”，二是让学生“输入文章”。虽是竞赛的形式，但目的还是输入法的练习。教学中一定要以“练”为出发点，以活动为载体，提高练习的兴趣和效率。“做一做”中设计了三个任务，教学中，可以根据学情进行更换。学生在输入过程中，可能会遇到不认识的字或有其他输入需求，教师可引导他们自学“知识库”和“阅览室”。

这一课新知识点不多，重在强化中文输入。小技艺的使用相当重要。作为中文输入法的最后一课，有着承上启下的作用。

五、教学重点与难点

1. 教学重点

中文输入法的强化练习。

2. 教学难点

中文输入的速度与正确率。

六、教学建议

与其他课不同，本课“学着做”基本没有新知识点，教学重点在于两个竞赛活动的组织引导与评价，教师课前应进行教学预设，规划竞赛活动，确保竞赛活动的正常进行。教学中，教师还要注意引导学生综合应用此前所学知识。

竞赛是载体，教学中一定要留足够的练习时间，但不要在竞赛组织上消耗过多的精力。教学中教师的主要任务是组织和引导，一是组织学生以赛代练，二是引导学生交流体验，使他们乐于与别人交流和合作。

评一评环节，考虑到本课是单元最后一课，所以设计了学习记录和评价，激励学生参与自我评价，让他们对自己的学习情况有较清晰的认知。



七、案例扩展

想成为打字高手，必须勤加练习。漫长的练习过程，总会让人感觉乏味。换种方式，也许输入练习就不再那么枯燥了。因此，案例的选择一定要充分兼顾学生练习的兴趣，基于此，教师也可以开发更好的练习资源，并不断优化、丰富练习资源。

1. 词语接龙

词语接龙是小学生们在语文课上经常开展的一项活动，在此选择该案例，目的是通过练习形式的变化，激发学生的练习热情。词语接龙的形式很多，可以根据学情选择使用。

- **两字词语接龙** 限定两字词，可以同音同字，也可以同音不同字，如图 5.1 所示。
- **四字词语接龙** 可以限定字数，也可以不做限定；可以是词语，也可以是成语，如图 5.2 所示。

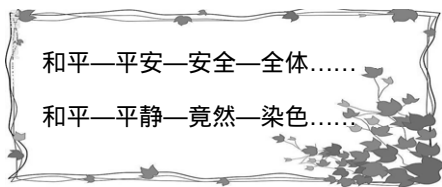


图 5.1 两字词语接龙

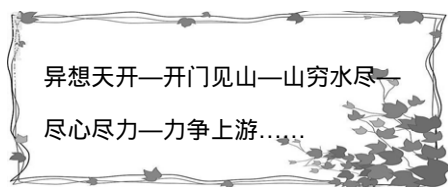


图 5.2 四字词语接龙

2. 文章输入

对于三年级学生来说，“金山打字通”中可选的中文测试文章并不多。教学中，教师可根据需要添加“自定义课程”供学生测试使用。例如，本案例中添加的课文是人教版小学三年级《语文》下册的第3课，从时间上来说，即将学到此课，因此，学生对课文好奇，但也会遇到生字，可结合“知识库”，提高学习效果。教学中，可以据此设定练习或测试内容。

- **进入“打字测试”页面** 运行“金山打字通”软件，进入“打字测试”页面。
- **选择自定义课程** 按图 5.3 所示操作，选择测试课程。
- **添加测试课程** 按图 5.4 所示操作，添加自定义测试内容。

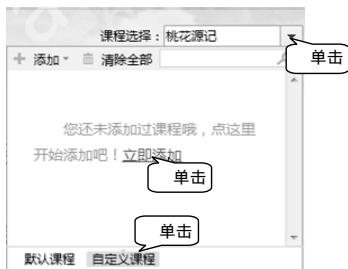


图 5.3 选择自定义课程

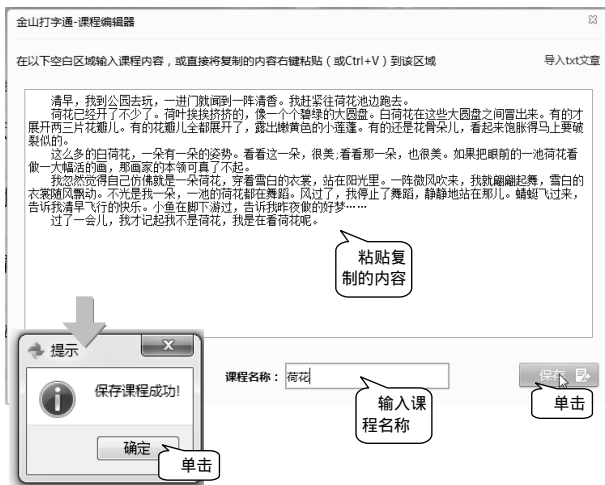


图 5.4 设置测试课程

- **查看添加效果** 查看添加的自定义课程，效果如图 5.5 所示。



图 5.5 查看添加效果

八、知识扩展

1. 使用搜狗输入法的语音输入

目前,越来越多的新输入技术已得到长足的发展,作为最重要的人机交互技术之一,语音识别技术发展迅猛。搜狗输入法除了可以进行拼音输入、手写输入,也可以进行语音输入。

- **打开搜狗工具箱** 按图 5.6 所示操作,打开搜狗工具箱。
- **选择语音工具** 按图 5.7 所示操作,选择搜狗语音输入工具。



图 5.6 打开搜狗工具箱



图 5.7 选择语音输入工具

- **使用语音输入** 按图 5.8 所示操作,使用语音方式输入文字。



图 5.8 使用语音输入

2. 整理搜狗工具箱

搜狗工具箱里的工具很多,可以根据需要删除。

- **选择整理工具箱** 按图 5.9 所示操作,选择整理工具箱。
- **删除工具** 按图 5.10 所示操作,单击删除不要的工具。

3. 查看输入统计数据

在搜狗“我的输入法”中,可以通过查看输入统计,了解累计输入、输入速度等数值,



提高练习兴趣。



图 5.9 选择整理工具箱



图 5.10 删除工具

- 打开我的输入法 按图 5.11 所示操作，打开“我的输入法”窗口。



图 5.11 打开“我的输入法”窗口

- 了解累计输入 按图 5.12 所示操作，了解累计输入情况。
- 了解其他数据 参照图 5.12 所示操作，了解输入速度等。

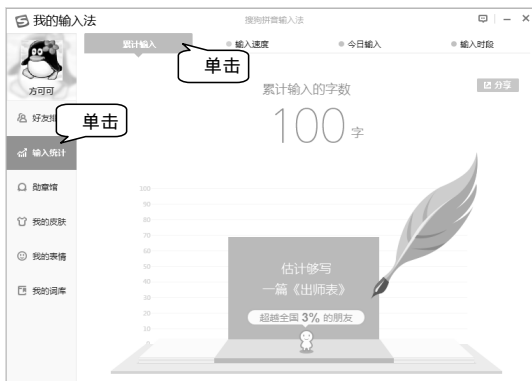


图 5.12 了解累计输入

4. 中英文字符在计算机中表示的方法

中英文字符在计算机中存储都是采用相应的代码来表示的，这样的代码称为内部信息交换代码，简称内码。



(1) 英文字符在计算机中的表示方法。

一般来说,计算机上所使用的英文内码是 ASCII 码(美国信息交换标准代码),代码的编码从 0 到 255,0~255 用十六进制表示则为 00~FF,在计算机中两位的十六进制数只需一个字节(8 位二进制数位一个字节)即可表示。其实方法就是把要用的字符列出来,然后每个字符设定一个编码,这些编码由 8 位二进制数构成,如 A 指定为十进制数 65,二进制为 (01000001)₂,最高位为 0,这个编码与 A 本身没有任何关系!所以一个英文字符在计算机内仅占一个计算机字节。

(2) 中文字符在计算机中的表示方法。

汉字字种多、字形复杂,形、音、义缺乏有机联系。所以,对汉字的处理远比英文处理困难。根据我国汉字使用频度的研究,可把汉字划分为高频字(约 100 个),常用字(约 3000 个),次常用字(约 4000 个),罕见字(约 8000 个)和死字(约 45000 个),也就是说,正在使用的汉字有 15000 多个。

我国 1981 年公布的《通讯用汉字字符集(基本集)及其交换码标准》GB2312-80 方案中规定“对任意一个图形字符都采用两个字节表示,每个字节均采用七位编码表示”,习惯上称第一个字节为“高字节”,第二个字节为“低字节”。其编码范围用十六进制表示:高位为 0xa1~0xfe,低位为 0xa1~0xfe;汉字从 0xb0a1 开始,结束于 0xf7fe。GB2312-80 包含了大部分常用的一、二级汉字和 9 区的符号。所以,一个汉字字符在计算机内占两个计算机字节。

5. 几种常用汉字编码方法

在计算机系统中使用汉字,首先遇到的问题就是如何有效地把汉字输入机内。为了能直接使用英文键盘进行输入,就必须设计相应的编码,即通过键盘上的字母数字串把每个汉字变成相应汉字内码存储到计算机中。下面介绍几种常用的汉字输入编码:

(1) GB2312 码。

GB2312 码是我国 1981 年公布的《通讯用汉字字符集(基本集)及其交换码标准》GB2312 方案,把高频字、常用字、次常用字归结为汉字基本字符集(共 6763 个字),再按出现的频度分为一级汉字 3755 个(按拼音字母顺序排列)和二级汉字 3008(按部首排列)。GB2312 收录简化汉字及符号、字母、日文假名等共 7445 个图形字符,其中汉字占 6763 个。GB2312 包含了大部分常用的一、二级汉字和 9 区的符号。该字符集是几乎所有的中文系统和国际化的软件都支持的中文字符集,这也是最基本的中文字符集。

由于 GB2312 编码的字数太少,其后又对其进行过多次扩充,故产生了 GB12345 码、GBK 码、GB18030 码。

(2) Big5 码。

Big5 码多用于港台地区。每个字由两个字节组成,总计收入 13868 个字(包括 5401 个常用字、7652 个次常用字、7 个扩充字,以及 808 个各式符号)。

Big5 也作了不少扩充,如 CNS11643 码。

(3) 拼音码。

拼音码顾名思义,就是根据汉字的读音对汉字进行编码,也就是用汉字本身的拼音来编码。目前电脑上使用的主要有两种:全拼码和简拼码。

由于汉字的同音字很多,若不考虑声调,则汉字“重码”不可避免。例如,拼音为“ban”的汉字,常用的就有 10 多个:颁、班、斑、般、扳、板、版、办、半、伴、拌、绊、扮等。



如果我们输入“ban”这个汉字编码，拼音为“ban”的汉字就会依次出现在屏幕上，让你挑选你要的汉字是哪一个（这就是重码汉字的选字）。所以，采用拼音编码输入汉字，速度要慢一些，主要原因就是音码的重码多。

音码作为简单易学的一种汉字编码，只要懂得拼音，几乎不需要专门学习就可以输入汉字，非常适合那些不专门从事电脑操作的人员。

（4）字形码。

字形码是一种根据汉字的形状和结构特征，将汉字按照某种规律拆分成若干个基本字根（笔画）或偏旁，用这些基本字根（笔画）或偏旁组成的汉字编码。

字形码就是通过分析汉字结构，找出基本字根，使得所有的汉字都可以通过这些基本字根组合而成。形码的产生依赖于对汉字按一定规律的拆分，找出可以任意组字的所有字根。由于拆字的方法、找出的字根都有可能不相同，因而产生出各种各样的形码，如仓颉码、王码、大众码、实用汉码、三角码、二维三码等，不胜枚举。其中，以王码（五笔字型）普及面最广。

形码的输入速度取决于它使用的字根和编码长度，如果字根选取合理，可以做到几乎没有重码，输入速度自然而然地就快。所以，在目前众多的汉字编码方案中，各种形码占的比重很大。

形码的特点是重码少、输入速度快，但需要一定的记忆。只有在熟记字根的基础上，掌握一定的拆字和输入方法，才能输入汉字。所以，特别适合经常在键盘上操作、输入汉字的人员使用。有些形码的字根记忆比较有规律（如五笔字型），也适合一般的电脑使用者选用。

6. 恢复语言栏

语言栏莫名其妙地消失是较为常见的现象，原因可能与一些流氓软件或一些有外挂的输入法有关。

- **查看任务栏** 按图 5.13 所示操作，查看其中的“语言栏”有没有被选中，如果没有选中，单击选中“语言栏”，一般会显示输入法图标。
- **查看“高级文字服务”** 打开“控制面板”窗口，打开“区域和语言选项”对话框，按图 5.14 所示操作，恢复输入法图标。

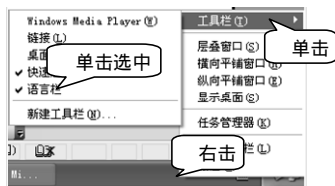


图 5.13 查看任务栏



图 5.14 查看“高级文字服务”



- **修改启动项** 选择“开始”→“运行”命令，输入“msconfig”，单击“确定”按钮，打开“系统配置实用程序”窗口，按图 5.15 所示操作，重启计算机，输入法图标就会出现。



图 5.15 修改启动项

7. 智能 ABC 特殊符号的输入

在编辑文档时，常常需要输入一些特殊符号。输入特殊符号可以通过软键盘输入，也可以通过插入菜单输入。

(1) 软键盘输入符号。

各种输入法通常都带有输入标点符号的软键盘，使用软键盘可以快速输入一些不常用的特殊符号。例如，按图 5.16 所示操作，即可用“智能 ABC 输入法”的软键盘输入符号“ ”。

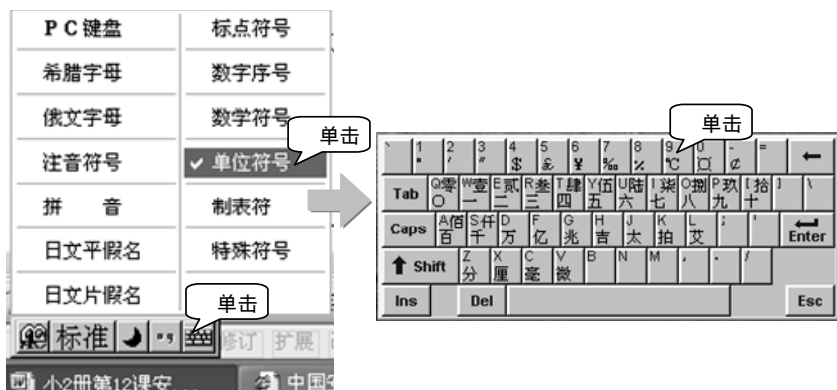


图 5.16 软键盘输入符号“ ”

(2) “插入”菜单输入符号。

虽然各种输入法都有软键盘辅助输入符号，也可以文本编辑软件插入，还有些符号无法从软盘输入。例如，要在一个 Word 文档中输入一个“ ”符号，可以选择“插入”“符号”命令，打开“符号”对话框，按图 5.17 所示操作，即可完成符号“ ”的插入。



图 5.17 插入符号“☞”

8. 直接输入图形符号

在 Word 中通过插入符号就可以输入图形符号，而在记事本中该怎么办呢？事实上，在智能 ABC 输入法的中文输入状态下，只要输入“v1”~“v9”就可以输入 GB-2312 字符集 1~9 区各种符号（其实就是区位号码的输入，只是省了切换）。

例如，要输入“☞”，只需在中文状态输入框中键入“v1”，然后翻几页就看见了“☞”。

9. 笔形输入

智能 ABC 不是一种纯粹的拼音输入法，而是一种音形结合的输入法。因此在输入拼音的基础上如果再加上该字第一笔形状编码的笔形代码，就可以快速检索到这个字。笔形输入一般用来作为拼音输入的补充，以减少重码选择。这就是音形混合输入。它也可以用来输入一些生僻字。笔形代码所代替的笔形见表 5.1 所示。

表 5.1 笔形代码与笔形名称对照表

笔形代码	笔形名称	笔形代码	笔形名称
1	横、提	5	折、竖弯勾
2	竖	6	右弯勾
3	撇	7	叉
4	点、捺	8	方

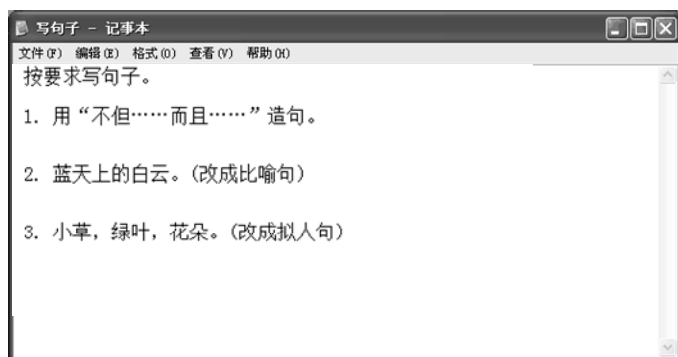
九、补充练习

1. 打开“练习.txt”，给下面的词语加上合适的形容词。

() () ()
 () 的春天 () 的校园 () 的电脑
 () () ()



2. 打开“写句子.txt”，按要求写句子。



3. 把作文、日记输入到电脑中。

参考教案 1

第5课 综合测试比高低

一、教材分析

本课是单元1的第5课。通过前面4课时的学习，学生已经学会了使用拼音输入法输入汉字，学会了使用全拼或简拼输入词语，以及输入中文标点符号和文章等。本课在前面学习的基础上安排综合测试，目的是为了学生的中文输入水平。

教材知识结构与第一册完全相同，分为“学一学”“做一做”“知识窗”“评一评”和“阅览室”5个部分，符合三年级学生的认知水平。

教材思路清晰，操作步骤明确，极大地方便了教师的教和学生的学。学生们对照课本，也可以通过自主探究完成学习任务。

教材在“知识窗”栏目中，简要介绍了文字输入方式和手写输入汉字的方法，丰富了学生的知识；在“阅览室”栏目中，通过文字和图示的方式，向学生介绍了搜狗工具箱，拓宽了学生的视野。

二、学情分析

学生在完成了前4课的学习后，具备了一定的操作技能，完全有能力完成本课的任务。

三、教学目标

1. 知识和技能

(1) 在“记事本”软件中运用拼音输入法输入词语。

(2) 运用“金山打字通2013”软件，准确又快速地输入汉字。

2. 过程与方法

以赛代练，巩固并提升学生使用拼音输入中文的技能。



3. 情感、态度与价值观

通过竞赛活动的开展，熏陶学生的思想，教育学生自信、勇敢、真诚。

四、教学重点与难点

1. 教学重点

- (1) 在“记事本”软件中运用拼音输入法输入词语。
- (2) 运用金山打字通 2013 软件，准确又快速地输入汉字。

2. 教学难点

巩固所学知识，提高中文输入水平。

五、设计思想

- (1) 通过开展竞赛活动，提高学生练习中文输入的兴趣。
- (2) 指导学生运用软件，提高中文输入的水平。

六、教学准备

- (1) 准备教学相关软件，并准备部分学习素材，让学得快的学生有内容可练习。
- (2) 准备不同的练习内容，让学生们保持学习的兴趣。

七、教学过程

(一) 复习导入，温故知新

教师活动	学生活动	设计意图
1. 打开学习软件，练习文章输入，复习上节课学习的知识。 2. 同学们，今天老师来开展一些中文输入的竞赛，看看同学们本单元学习效果如何？ 3. 板书课题： 第5课 综合测试比高低	1. 复习第4课所学知识。 2. 准备竞赛。	复习旧知，导入新知，起到温故知新的目的。

(二) 开展活动，以赛促练

教师活动	学生活动	设计意图
词语接龙： 1. 首先，我们大家一起来玩一个打字游戏——词语接龙，我们这个接龙以键盘输入的形式进行。 2. 讲解竞赛规则。 3. 示范指导：春天、天空、空气、气球…… 4. 宣布竞赛开始。 5. 记录比赛结果。 6. 交流比赛心得。	1. 了解竞赛规则。 2. 做好竞赛前的准备工作。 3. 开始竞赛活动。 4. 汇报竞赛成绩，以便老师记录。 5. 交流比赛心得。	通过开展“词语接龙”活动，丰富学生课堂学习内容，以赛促练，提高学生中文输入水平。 通过交流比赛心得，帮助学生查找问题，更好地提高输入水平。



（三）研读课文，自主探究

教师活动	学生活动	设计意图
<p>文章输入：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 指导学生研读课文“文章输入”章节，自主探究。 2. 教师巡视指导学生自学。 3. 指导学生尝试练习操作，提醒学生做好赛前准备工作。 4. 宣布比赛开始，记录学生成绩。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 学生自主研读课文，自主探究“练习输入”内容。 2. 对照课本，尝试操作。 3. 开展竞赛活动，向老师汇报自己的竞赛成绩。 	<p>通过自主学习，培养学生通过研读课文，掌握学习内容的能力。</p>

（四）加强练习，巩固提高

教师活动	学生活动	设计意图
<ol style="list-style-type: none"> 1. 指导学生打开“记事本”软件，完成“做一做”任务1。 2. 指导学生打开金山打字通2013，进入测试页面，测试自己的中文输入水平，并记录成绩。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 打开“记事本”软件，完成做一做1的内容。 2. 打开金山打字通2013，进入测试页面，测试自己的中文输入水平，并记录成绩。 	<p>巩固所学知识。</p> <p>整合其他学科，让学生学会学习。</p>

（五）归纳总结，拓展提升

教师活动	学生活动	设计意图
<ol style="list-style-type: none"> 1. 引导学生总结课堂新知。 2. 让学生说说自己是如何提高中文输入水平的。 	<p>想一想这节课的学习感受，并记录在“评一评”中。</p>	<p>帮助学生梳理本课的内容。</p>

八、板书设计

第5课 综合测试比高低	
词语接龙：	<p>第一名：</p> <p>第二名：</p> <p>第三名：</p>
文章输入：	<p>第一名：</p> <p>第二名：</p>

九、教学评价

通过本课的学习，学生们练习了中文输入，并通过交流中文输入心得体会，提高了中文



输入的水平。中文输入的练习是枯燥的，长时间的练习会使学生产生厌烦心理，本课通过开展形式多样的活动和竞赛，提高了学生的练习兴趣，提高了学生的中文输入水平。

(马鞍山市金瑞小学 王军)

参考教案 2

第 5 课 综合测试比高低

一、教材分析

本课是中文输入单元的最后一课。在众多的学习内容中，输入法练习最消耗时间，也最枯燥。尤其是经过了 4 节课的学习，一些学生对输入法的练习可能已生倦意，因此，本课的出发点就是通过形式的变通，以赛代练，让学生产生新鲜感，体验练习带来的乐趣，保持和提高学生对本学科的学习兴趣。

二、学情分析

对于三年级学生而言，打字练习无疑是比较枯燥的，因此本课通过创设情境引入打字竞赛活动，提高了活动的趣味性。同时，在小组内进行词语接龙比赛，通过组内竞赛让小组同学之间互相比较，纠正不正确的姿势和打字方法。此外，通过文章输入的测试，针对全班学生开展打字比赛，能够使学生根据小组内比赛获取的经验，进一步提高自己打字的速度。

三、教学目标

1. 知识和技能

(1) 强化中文输入的方法。

(2) 强化中文输入练习，提升技能。

2. 过程与方法

通过比赛，提高打字的速度和准确率。

3. 情感、态度与价值观

通过比赛活动，促进相互交流与协作能力。

四、教学重点与难点

1. 教学重点

提高中文输入的速度与正确率。

2. 教学难点

中文输入的速度。

五、设计思想

本课是基于比赛活动设计的。教学中，可用比赛的形式，规范学生的输入方法，提高学



生的打字速度。教师在教学中要以发展的眼光看待学生,并通过丰富多彩的活动,调动学生的积极性,营造愉快的学习氛围。

六、设计思想

针对学生的年龄特点,教师要注重对学生的评价。评价要能调动学生参与比赛的积极性,并能在比赛中展现学生长处。在教学中采用小组比赛—小组交流—全班比赛—交流评价方式,强化学生规范的中文输入方法,从而提高打字速度及准确率,完成教学目标。

七、教学准备

1. 学生的学习要求

掌握正确的中文输入方法。

2. 教师的教学准备

(1) 准备好词语接龙的相关词语;

(2) 了解金山打字通“打字测试”里的文章,准备三篇作为比赛的文章,也可以根据情况自行添加比赛用文章。

3. 教学环境

多媒体网络机房或电脑教室。

八、教学过程

(一) 创设情境, 新课导入

教师活动	学生活动	设计意图
1. 播放课件。 2. 教师: 同学们, 中文输入是电脑操作的基础, 是非常重要的基本技能, 无论生活和学习, 我们都离不开文字的输入。今天, 就让我们来一较高下, 看看谁的中文输入得又快又准?	学生观看课件, 了解中文输入在生活、学习、工作中的更多应用。	调动学生参与比赛的积极性, 激起学生的学习欲望, 从而提高学习兴趣。

(二) 词语接龙, 组内比赛

教师活动	学生活动	设计意图
1. 口头练习词语接龙。 2. 组织比赛, 记录比赛结果。 3. 评价与交流。 对每组打字速度快的学生进行口头奖励, 并交流成为小组打字高手的方法。	1. 练习口头词语接龙, 降低比赛难度。 2. 熟悉比赛规则; 打开“记事本”, 输入第一个词开始比赛; 查看规定时间内的输入字数。 3. 在交流中学习怎样提高自己的打字速度。收获比赛心得。	通过小组内的竞争, 让学生互相交流, 扬长避短, 纠正自己文字输入过程中不正确的姿势和方法。培养学生互帮互助、自我学习的能力。



(三) 文章输入, 全班参与

教师活动	学生活动	设计意图
<p>1. 明确任务。</p> <p>句子和文章的输入是最常见的应用。刚才有的同学输入技巧不够, 没有取得好成绩, 现在, 我们来一次全班的打字比赛, 看看谁才是我们班真正的打字高手!</p> <p>2. 进入比赛测试页面, 组织比赛。</p> <p>运行“金山打字通 2013”进入打字测试界面, 分别选择“童趣”“金色花”“天上的街市”三篇文章进行测试比赛。每次限时 5 分钟。</p> <p>3. 每个时间段结束, 老师记录前三名学生的成绩, 给予适当的奖励, 并让其介绍输入技巧。</p>	<p>1. 跃跃欲试, 刚才小组比赛是预热, 这次才是打字高手的较量。</p> <p>2. 分别测试三篇文章的输入速度, 并在课本上填写测试成绩记录。</p> <p>3. 交流中文文章输入的方法和技巧。</p>	<p>通过全班竞赛, 调动学生比赛参与的积极性, 让学生在活动中感受新知, 交流经验。</p> <p>以赛代练。</p> <p>一赛一交流, 一赛一评价。让学生感受学习带来的成就感, 从而维持学习兴趣。</p>

(四) 加强练习, 巩固提高

教师活动	学生活动	设计意图
布置“做一做”任务, 强化学习效果。	自主练习, 完成“做一做”内容。	巩固比赛中获得的经验, 提高速度。

(五) 评价总结, 归纳提升

教师活动	学生活动	设计意图
<p>1. 组织学生自评、互评, 完成课本评价表, 教师进行总体评价, 表扬和鼓励学生。</p> <p>2. 组织学生对本课所学的知识进行小结, 并点评、总结全课。</p>	<p>1. 学生自评、互评。</p> <p>2. 学生回顾本课所学知识, 并小结。</p>	<p>培养学生的评价能力。通过教师的点评激励学生。</p> <p>此环节让学生对本课所学知识有一个整体的了解和把握; 也让学生知道自己有哪些收获, 哪些地方还需加强与改进。</p>

(六) 课后延伸, 拓宽视野

教师活动	学生活动	设计意图
<p>布置课后任务:</p> <p>按照课本提示, 了解搜狗输入法的使用技巧。</p>	了解“阅览室”内容。	



九、板书设计

第 5 课 综合测试比高低	
词语接龙：	文章输入：
第一名：	第一名：
第二名：	第二名：
第三名：	第三名：

十、教学评价

在教学过程中，通过竞赛的方式让学生体验中文输入的重要性和带来的快乐，巩固了前面所学的知识，从而有利于学生通过练习，提高打字速度及准确率，并养成良好的学习习惯。教学突出了学生的主体地位及老师的引导作用，充分体现了“学中玩，玩中学”的教材编写思想。

（阜阳市汇鑫小学 王斌）

第②单元 电脑绘画乐趣多

单元教学综述

一、单元内容概述

三年级的学生通过玩电脑，对电脑、Windows 和窗口有了初步的了解，熟悉了鼠标的基本操作，通过学习英文输入和网络应用，掌握了一些计算机基础知识和基本的操作技能。本单元的主要任务是：学会使用一种最基本的计算机画图软件，设计并绘制图形，掌握创作一幅绘画作品的步骤和方法。

本单元从绘画的角度入手，共分 5 课：给图形填充颜色 基本图形构图 用曲线画图 使用复制、粘贴技巧绘图 综合运用绘图技巧，了解图画的构图。让学生通过绘制一个个作品，逐步掌握电脑绘画的基本方法和技巧，能够绘制出一副完整的作品，并且让学生在用电脑绘画的过程中体验成功的乐趣，充分调动学生的学习兴趣 and 积极性。

本单元中，通过学习画画，既能让学生掌握用计算机处理图形的基本技能，又能让其熟练掌握鼠标的操作，学习文件另存的方法，理解复制、粘贴等操作。

二、单元教学目标

1. 知识与技能

- (1) 学会启动和退出“画图”软件，掌握应用软件启动和退出的一般方法。
- (2) 熟悉“画图”软件，以及“画图”软件的窗口界面。
- (3) 知道“工具箱”和“颜料盒”的作业。
- (4) 学会另存和打开绘画作品。
- (5) 学会图像的复制、粘贴、翻转等编辑操作。

2. 过程与方法

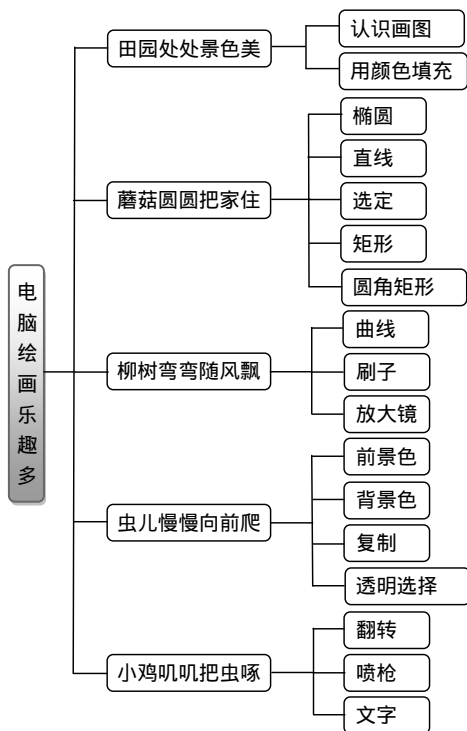
- (1) 能根据表达意图确定图画的主题和大体构思，并能够完成一幅完整的图画。
- (2) 能使用常用的“画图”工具画出圆、矩形、线条，并通过移动、复制等方法进行编辑，使其构成符合表达意图的完整图画。
- (3) 能对自己和他人的绘画作品进行评议，并在评议的基础上对绘画作品进行必要的优化，以增强表现力。

3. 情感、态度与价值观

- (1) 保持用电脑绘画的兴趣和创作欲望。
- (2) 培养独立完成一幅图画的能力，体验成功的乐趣。
- (3) 培养热爱大自然、热爱生活的精神，善于表达自己的情感。



三、单元知识结构图



四、单元教学内容和教学要求

课 程	教 学 要 求	课 时 安 排
第 6 课 田园处处景色美	认识“画图”软件界面，学会使用“颜色填充”工具给图形填充合适的颜色	1 课时
第 7 课 蘑菇圆圆把家住	学会使用椭圆、矩形、直线、圆角矩形等基本绘图工具，能够使用“选定”工具选择部分图形	1 课时
第 8 课 柳条弯弯随风飘	学会“曲线”工具的使用方法，了解绘制一幅作品的基本步骤	1 课时
第 9 课 虫儿慢慢向前爬	学会通过复制、粘贴等技术绘图，会使用“铅笔”工具，了解“前景色”与“背景色”的区别	1 课时
第 10 课 小鸡叽叽把虫啄	能够通过使用“翻转”命令翻转图形；并且掌握在图片上增加文字的方法	1 课时

第 6 课 田园处处景色美

一、教材说明

认识“画图”软件界面，进一步认识窗口的结构；学会打开画图文件的方法；了解另存



文件的方法 ;学会用填充工具填充封闭图形 ;在图画细微处 ,学会用放大镜工具放大后处理。不同的色彩给人不同的视觉感受,如白色使人明快,咖啡色可减轻人的寂寞感,淡蓝色可给人以凉爽的感觉等。

二、课前准备

1. 资料准备

课前建议教师把本节课即将使用的教学资料(如图片、文字等),进行分类存放,共享给学生,或者发送到学生机上。

2. 教学环境

多媒体机房或者电脑教室,电脑安装 Windows XP 操作系统。

3. 对学生的要求

会对鼠标进行单机、双击、拖动等操作。

三、教学目标

1. 知识与技能

- (1) 学会启动和退出“画图”软件。
- (2) 熟悉“画图”软件窗口界面组成。
- (3) 用“颜色填充”工具填充封闭图形。

2. 过程与方法

- (1) 学会打开保存在计算机中的图片文件。
- (2) 掌握作品的保存方法。

3. 情感、态度与价值观

- (1) 培养学生初步欣赏颜色的能力。
- (2) 通过尝试填充不同颜色,体验成功的乐趣,激发学生学习信息技术的热情。

四、教材分析

本节课是学生学习“画图”软件的第1课,教材首先介绍了启动“画图”软件的方法,以及“画图”窗口界面组成。让学生能够指认“画图”软件的“标题栏”“菜单栏”“工具箱”“颜料盒”和“绘图区”5部分,并学会观察在“画图”软件的界面上出现的“当前文件名”“滚动条”“样式区”等部分,这是今后上课使用规范术语的需要。

教材中,“田园”范例主要运用“颜色填充”工具,让学生根据自己的审美观,对颜色进行合理搭配,描绘春天的田园风光,体验初次使用“画图”软件填涂颜色的成功,感受电脑绘画与传统绘画的不同。

教材提供的素材是半成品,需要学生在“画图”软件中打开图片文件,为了降低难度,将半成品素材存放在“画图”软件默认打开位置——“图片收藏”文件夹。

教材在“学一学”中,依据自上而下或封闭区域由大及小的顺序填涂颜色,引导学生养成绘画填色的好习惯。在填涂较小区域时,教材小贴士给出“放大镜”的功能介绍,方便更加精准地填色。

本课需要学生对涂色后的作品进行另存,让学生掌握修改文件名的方法,这样不会破坏修改前的图片状态。在“画图”中若操作失误,保存的底稿方便学生在操作失误时重新涂色。



五、教学重点与难点

1. 教学重点

(1) 掌握“画图”软件的启动方法，认识“画图”软件的界面。

(2) 用“颜色填充”工具填充封闭图形。

(3) 掌握保存作品的方法。

2. 教学难点

(1) 认识“画图”软件窗口界面的组成。

(2) 掌握作品的另存方法。

六、教学建议

本课是第2单元第一课，教材中的范例操作并不难，可让学生认识“画图”软件，并在“画图”软件中学会填充颜色，让每位同学都能体验到电脑绘画的乐趣。由于三年级的学生好奇心强，乐于助人，大多数学生都喜欢绘画，因此在课堂中可以通过创设的情境，将学生引入电脑绘画世界。

在课堂教学过程中，首先应该介绍“画图”软件的界面，可以类比三年级上学期所学的“纸牌”游戏，让学生归纳出窗口的一般组成。此外，学生喜欢用双击的方式打开图片，因此要引导学生先启动“画图”软件，用“画图”软件打开图片。

绘图过程中出错怎么办？教师可以根据教材内容创设情境，让学生了解使用“撤销”命令的技巧，了解此命令可以魔术般地化解危机，让学生熟练掌握这项操作技巧，养成一种习惯。

最后，保存文件是本课的一个重要内容，应该让学生养成勤保存的好习惯。当然，在整个教材体系中，学生还不会管理文件，所以不要求学生选择保存位置，将文件保存在默认的“图片收藏”文件夹下即可，但可以尝试让学生重命名保存文件，这样可以保存底稿，便于重复修改。

七、案例扩展

在 Windows 7 中选择“画图”软件，利用“颜色填充”工具按照图 6.1 所示步骤给图画填充填色。

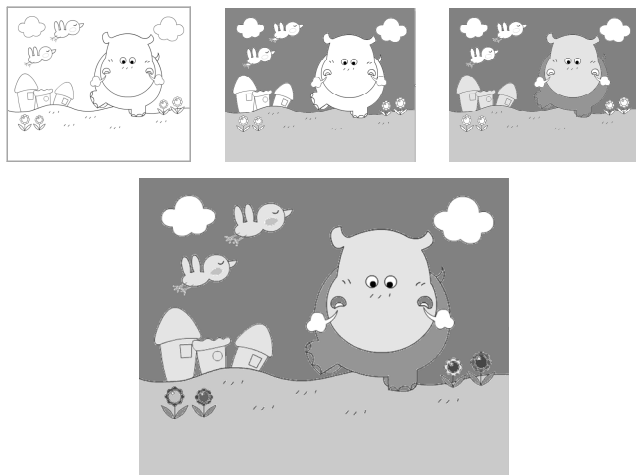


图 6.1 规划填色步骤



1. 认识 Windows 7 “画图”

- **运行软件** 选择“开始”→“所有程序”→“附件”→“画图”命令，打开“画图”软件。
- **认识窗口** 打开如图 6.2 所示的窗口，仔细观察，说说它由哪些部分组成。

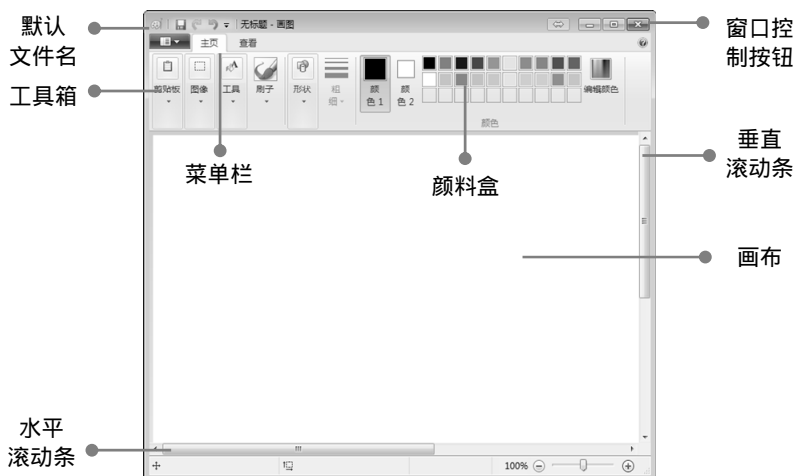


图 6.2 Windows 7 “画图”窗口

2. 填充主体色

- **打开图片** 按图 6.3 所示操作，打开保存在“图片”中的“田野.bmp”图片。

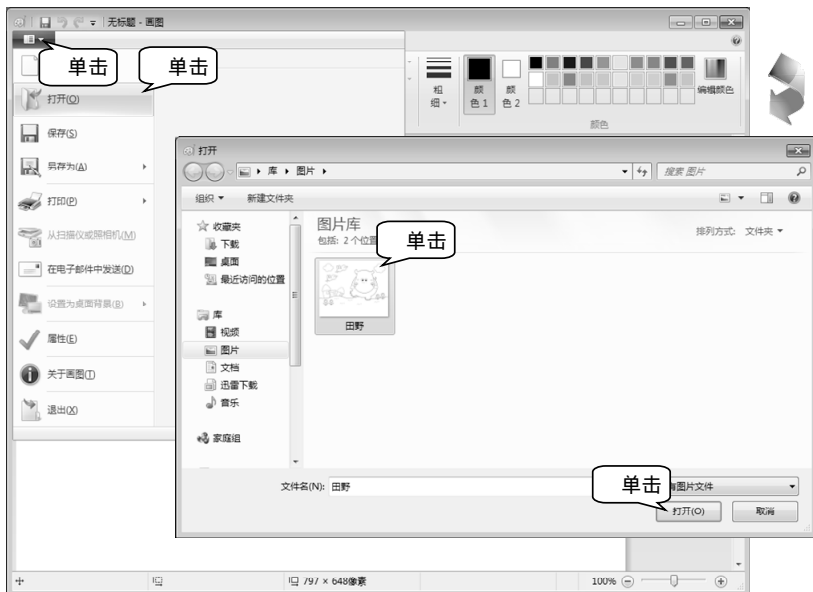


图 6.3 打开图片

- **给天空填色** 按图 6.4 所示操作，给天空填充“青绿色”。
- **给草地填色** 按图 6.5 所示操作，给草地填充“酸橙色”。



图 6.4 给天空填色



图 6.5 给草地填色

3. 完善填充

将画面主体色填充好后，再分别给太阳、蘑菇房、小鸡、小花等填色。

- **给犀牛填色** 按照图 6.6 所示操作，给犀牛填充各种颜色。
- **继续填色** 继续给小鸟、蘑菇房、小花填充颜色，完善美化图像，效果如图 6.7 所示。
- **保存作品** 按照图 6.8 所示操作，将完成填色的图片重新命名并保存。



图 6.6 给犀牛填色

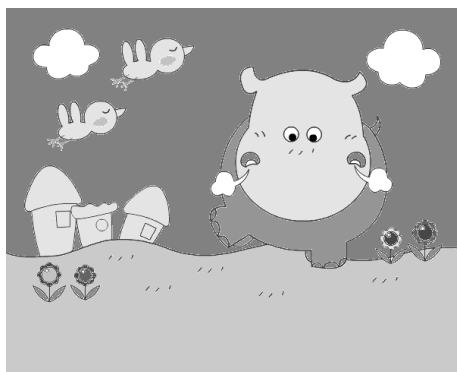


图 6.7 继续填色



图 6.8 保存作品



- **关闭软件** 单击“关闭”按钮，退出“画图”软件。

八、知识扩展

1. 色彩基础知识

色彩指光从物体反射到人的眼睛所引起的一种视觉心理感受。色彩按字面含义上理解可分为色和彩，所谓色是指人对进入眼睛的光传至大脑时所产生的感觉；彩则指多色的意思，是人对光变化的理解。

(1) 常用色彩名词。

- **三原色** 绘画色彩中最基本的颜色为三种，即红、黄、蓝，称为原色。这三种原色颜色纯正、鲜明、强烈，而且这三种原色本身是调不出的，但是它们可以调配出多种色相的色彩，如图 6.9 所示。
- **间色** 有两个原色相混合得出的色彩，如黄调蓝得绿、蓝调红得紫。
- **复色** 将两个间色（如橙与绿、绿与紫）或一个原色与相对应的间色（如红与绿、黄与紫）相混合得出的色彩。复合色包含了三原色的成分，成为色彩纯度较低的含灰色彩。

(2) 其他色彩名词。

- **对比色** 色相环中相隔 120 度至 150 度的任何三种颜色，如图 6.10 所示。

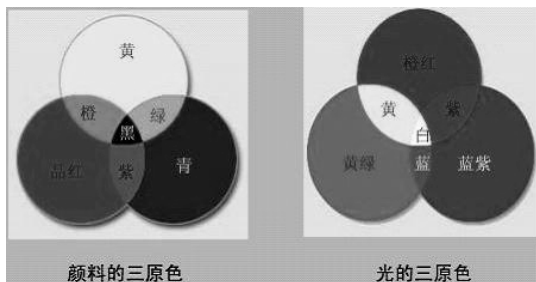


图 6.9 三原色

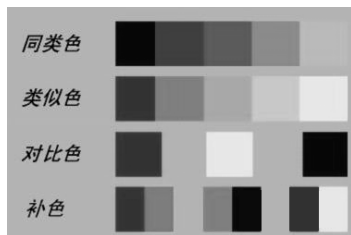


图 6.10 几种色彩名次

- **同类色** 同一色相中，不同倾向的系列颜色被称为同类色，如黄色中的柠檬黄、中黄、橘黄、土黄等。
- **互补色** 色相环中相隔 180 度的颜色，被称为互补色，如红与绿、蓝与橙、黄与紫互为补色。补色相减（如演练配色时，将两种补色颜料涂在白纸上同一点上）时，就成为黑色；补色并列时，会引起强烈对比的色觉，会感到红的更红、绿的更绿，如将补色的饱和度减弱，即能趋向调和。

(3) 色彩的基本因素。

- **光源色** 由各种光源（室内光、室外光、人造光）发出的光，光波的长短、强弱、比例性质不同形成了不同的色光，称为光源色。一般在物体亮部呈现。
- **固有色** 自然光线下的物体所呈现的本身色彩称为固有色。但在一定的光照和周围环境的影响下，固有色会产生变化，对此初学色彩者要特别注意。固有色一般在物体的灰部呈现。



- **环境色** 物体周围环境的颜色由于光的反射作用，引起物体色彩变化的称为环境色。特别是物体暗部的反光部分变化比较明显。

(4) 色彩的三因素。

- **色相** 色相是指色彩的相貌，是色彩最显著的特征，是不同波长的色彩被感觉的结果。如图 6.11 所示，光谱上的红、橙、黄、绿、青、蓝、紫就是七种不同的基本色相。

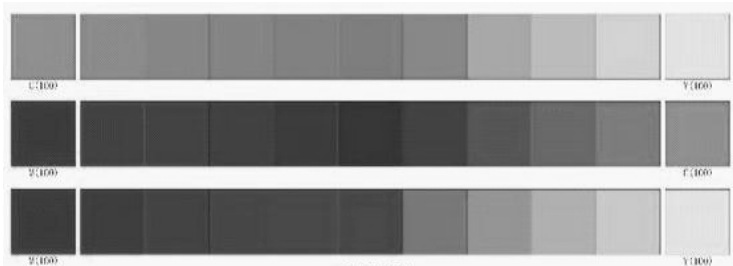


图 6.11 色相变化

- **明度** 明度是指色彩的明暗、深浅程度的差别，它取决于反射光的强弱。明度包括两个含义：一是指一种颜色本身的明与暗，二是指不同色相之间存在着的明与暗的差别，如图 6.12 所示。

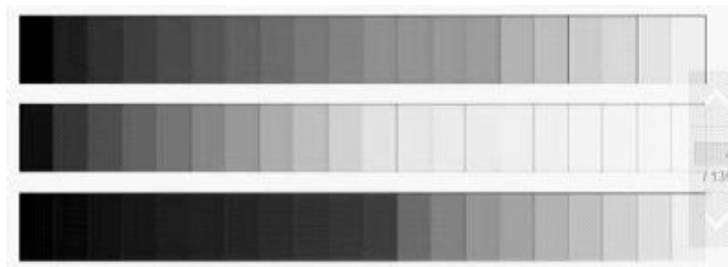


图 6.12 明度变化

2. 儿童画中色彩的搭配原则

儿童画中色彩的搭配主要有对比色、类似色、同色三种配色方法。

- **同色的配色** 同色搭配素雅、宁静、不刺眼，非常协调（图 6.13）。但是需注意的是，颜色的深浅要拉开距离，否则容易造成单调的感觉。

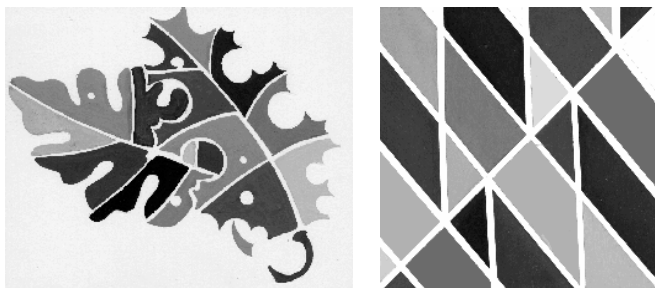


图 6.13 同色的搭配



- **类似色的配色** 色彩都在 120 度范围以内 (图 6.14), 既协调又有对比, 给人以舒适的感觉。
- **对比色的配色** 红与绿是对比色 (图 6.15), 对比色的配色给人以强烈、刺眼的感觉, 使人兴奋。

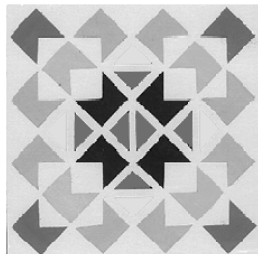


图 6.14 类似色的搭配

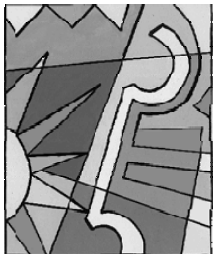
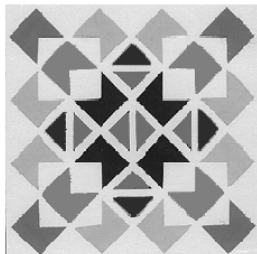






图 6.15 对比色的搭配



九、补充练习

1. 选择题

- (1) 在“画图”软件中, 图片保存的默认位置是 ()。
- A. 桌面 B. 我的文档 C. 图片收藏 D. 我的音乐
- (2) 在“画图”软件中, 保存的文件类型是 ()。
- A. .jpg B. .bmp C. .mp3 D. .png
- (3) 方可可在“画图”软件中填涂颜色, 必须用的工具是 ()。
- A.  B.  C.  D. 

2. 判断题

- (1) 陈明用“画图”软件涂色时选错了颜色, 便不能重新填充颜色了。 ()
- (2) 李壮在“画图”软件中给“苹果”填色时, 发现整个背景都变色了, 可能是画的苹果没有封闭。 ()

【参考答案】

1. 选择题 (1) C (2) B (3) A
2. 判断题 (1) √ (2) ×

参考教案 1

第 6 课 田园处处景色美

一、教材分析

本节课是学生学习“画图”软件的第 1 课, 教材首先介绍了启动“画图”软件的方法,



以及“画图”窗口界面的组成。让学生能够指认“画图”软件的“标题栏”“菜单栏”“工具箱”“颜料盒”和“绘图区”5部分，并学会观察在“画图”软件的界面上出现的“当前文件名”“滚动条”“样式区”等部分，这是今后上课使用规范术语的需要。

教材中“田园”范例主要是运用“颜色填充”工具，让学生根据自己的审美观，对颜色进行合理搭配，描绘春天的田园风光，体验初次使用“画图”软件填涂颜色的成功，直观感受电脑画画与传统画画的不同。

教材提供的素材是半成品，需要学生学会在“画图”软件中打开图片文件，为了降低难度，将半成品素材存放在“画图”软件默认打开位置——“图片收藏”文件夹。

教材在“学一学”中，依据自上而下或封闭区域由大及小的顺序填涂颜色，引导学生养成绘画填色的好习惯。在填涂较小区域时，教材小贴士给出“放大镜”工具的功能介绍，方便更加精准地填色。

本课需要学生对涂色后的作品进行另存，保留底稿，让学生掌握修改文件名的方法，这样不会破坏修改前的图片状态。在“画图”软件中作画若操作失误，可方便重新涂色。

二、学情分析

信息技术教学是从小学三年级开始的，三年级学生通过上个学期的学习，对 Windows 操作系统和窗口有了初步的了解，学会了鼠标的基本操作，通过学习英文输入和网络应用，掌握了一些计算机基础知识和基本的操作步骤，但对一些复杂的操作还不是很熟练。三年级学生好奇心强，对电脑和画画都很感兴趣，因此觉得在电脑上画画更神奇、好玩，上课热情极高，教学中可选择他们喜欢的儿童画来吸引他们的注意力，创造一个轻松的学习环境、适合的学习方法进行教学。通过本节课的学习，使学生对电脑画画有了初步的了解，激发了学生学习信息技术的兴趣。

三、教学目标

1. 知识与技能

- (1) 学会启动和退出“画图”软件。
- (2) 熟悉“画图”软件窗口的组成。
- (3) 用“颜色填充”工具填充封闭图形。

2. 过程与方法

- (1) 学会打开保存在计算机中的图片文件。
- (2) 掌握作品的保存方法。

3. 情感、态度与价值观

- (1) 培养学生能初步欣赏颜色的美感。
- (2) 通过尝试填充不同颜色，体验成功的乐趣，激发学生学习信息技术的热情。

四、教学重点与难点

1. 教学重点

- (1) 掌握“画图”软件的启动，认识“画图”软件的界面。



(2) 用“颜色填充”工具填充封闭图形。

(3) 掌握保存作品的方法。

2. 教学难点

(1) 认识“画图”软件窗口的组成。

(2) 掌握作品的另存方法。

五、设计思想

(1) 情境导入，通过观察对比，抢答游戏的方式，使学生认识“画图”软件的界面组成。

(2) 教学中多鼓励学生探究、交流，培养学生自学能力，在列举和感受信息的过程中，引导学生讨论案例，从不同层面分析问题，加深对重难点的理解。

六、教学准备

1. 教学环境


多媒体网络教室，Windows XP 操作系统，将“田园.bmp”文件发送到学生机的“图片收藏”文件夹。

2. 对学生的要求

能熟练操作鼠标，会打开、关闭程序。

七、教学过程

(一) 创设情境，导入新课

教师活动	学生活动	设计意图
<p>1. 开学了，幼儿园给小朋友布置了一项作业，画一幅描绘春天的主题画，我的侄女让我帮她，于是我就用电脑画了一幅画。（展示作品）</p>  <p>可是我的色彩感不好，怎么配色都不好看，现在想请同学们帮忙填色，好不好？</p> <p>2. 今天就让大家都来为这幅作品涂色，最后征集一副最满意的作品。</p>	<p>1. 观看未填色的范例作品。</p> <p>考虑给这幅画填充颜色。</p> <p>2. 接受任务。</p>	<p>创设情境，能够很好地调动学生的积极性。</p>



(二) 对比观察, 初识画图

教师活动	学生活动	设计意图
<p>1. 在电脑上怎么涂色呢, 哪位同学知道?</p> <p>2. 是的, Windows 中有个“画图”软件可以用来画画, 先请同学们参考教材打开“画图”软件。 打开方法: 执行“开始”“程序”“附件”“画图”命令。</p> <p>3. 教师打开“纸牌”游戏窗口, 通过白板展示, 让学生观察对比“画图”与“纸牌”的异同点。</p> <p>4. 组织学生同桌交流: 相互指认窗口组成。</p> <p>5. 课件动态展示“画图”界面组成, 边出现边提问, 让学生说出显示部分的名称。</p> <p>师生总结: 与“纸牌”窗口一样都有“标题栏”“菜单栏”“窗口控制按钮”。但与之不同的是“画图”软件中有“工具箱”“绘图区”和“颜料盒”。</p>	<p>1. 画图。</p> <p>2. 参考教材, 自主学习打开“画图”软件。 (教师巡视指导)</p> <p>3. 学生观察对比。</p> <p>4. 同桌交流, 指认窗口组成。</p> <p>5. 观看白板课件, 回答问题。</p>	<p>通过提问, 了解学生思考的情况。 锻炼学生自学能力。</p> <p>通过对比迁移, 让学生迅速认识“画图”。</p> <p>着重引导学生观察“工具箱”和“颜料盒”。</p>

(三) 小试牛刀, 主体填色

教师活动	学生活动	设计意图
<p>1. 同学们已经认识了“画图”软件, 下面就来尝试给这张“田园”图片填充漂亮的颜色。 让学生参考教材, 打开存放在“图片收藏”文件夹下的“田园.bmp”文件。</p> <p>2. 教师双击并打开图片, 提问学生这样可以填色吗? “工欲善其事, 必先利其器”, 要打开图片首先要选择“画图”这把利器。</p> <p>3. 让学生观察左侧“工具箱”中的工具, 猜猜哪个工具是用来填充颜色的。</p> <p>4. 教师让学生给蓝天填充颜色。 提示学生先选工具, 再选颜色, 最后填色。</p> <p>5. 请一位学生示范, 并组织学生评价。</p> <p>6. 教师展示一位同学的作品, 在“蓝天”区域单击填色时, 发现绿树区域同时也被填充颜色。提问: 这是为什么呢?</p> <p>7. 教师提示: 给画面填充颜色时, 一般按照自上而下或封闭区域大小顺序进行填色。</p> <p>8. 让学生给大片的绿树和草地填充颜色。</p>	<p>1. 参考课本, 学习打开“田园.bmp”文件。</p> <p>2. 回答: 不能。</p> <p>3. 观察回答。</p> <p>4. 学生操作。 (教师巡视指导)</p> <p>5. 观看学生示范, 组织学生评价。</p> <p>6. 仔细观察展示的作品, 发现填充颜色的区域必须是封闭的。</p> <p>7. 认真听讲。</p> <p>8. 填充“绿树”和“草地”。</p>	<p>必须让学生学会先运行“画图”软件, 再打开文件。</p> <p>“画图”软件的“工具箱”中的工具通过外形便可猜出功能。</p> <p>这里设计了一个失败的作品, 让学生了解图形的填充区域必须是封闭的。</p> <p>培养学生做事的条理性。</p>



(四) 大显身手, 完善填充

教师活动	学生活动	设计意图
<p>1. 同学们已经掌握了填充颜色的方法了, 下面请大家按照顺序分别给“太阳”“蘑菇房”“小鸡”“小花”等填充颜色。</p> <p>2. 教师展示错误的操作, 选择“橡皮擦”进行擦除, 导致画面脏乱情形。 提问: 当填充的颜色不满意时如何修改呢?</p> <p>3. 在给小花填充颜色时, 由于花瓣太小, 鼠标很难操作, 有没有妙招呢? 温馨提示: 教材“小贴士”中有解决方法哦。</p> <p>4. 展示部分学生作品, 组织学生评价。</p> <p>5. 经过同学们的巧手填涂颜色后, 画面顿时显得绚丽多彩了。这么好的作品需要同学们把它存储下来。 (教师示范)</p> <p>6. 学生推荐几幅漂亮的作品, 提交到教师机。</p>	<p>1. 学生操作。 (教师巡视指导)</p> <p>2. 观察。 思考并回答: 重新选择颜色填充; 选择“编辑”“撤销”命令。</p> <p>3. 查阅教材, 了解“放大镜”工具的功能。</p> <p>4. 评价交流。</p> <p>5. 保存作品。</p> <p>6. 推荐选优, 提交作品。</p>	<p>了解学生掌握情况, 特别是学生操作失误时, 是否使用“橡皮擦”工具擦除。</p> <p>锻炼学生的自学能力, 养成使用教材的好习惯。</p> <p>养成保存作品的习惯。</p>

(五) 巩固练习

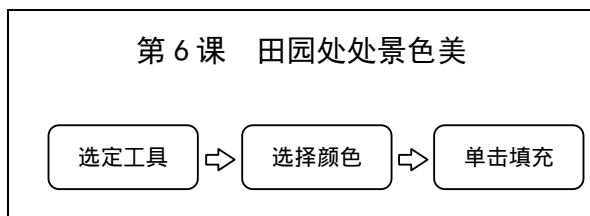
教师活动	学生活动	设计意图
<p>1. 让学生在“画图”软件中打开“田野.bmp”或者“稻草人.bmp”, 选择一副自己喜欢的作品来完善填充颜色。</p> <p>2. 选择优秀作品展示, 组织学生交流评价。</p> <p>3. 教师补充讲解色彩搭配知识。</p>	<p>1. 巩固练习。(教师巡视指导)</p> <p>2. 优秀作品展, 交流评价。</p> <p>3. 认真听讲, 了解色彩搭配。</p>	<p>及时巩固。</p> <p>鼓励学生分享自己的作品。</p>

(六) 归纳总结

教师活动	学生活动	设计意图
<p>1. 让学生说说本节课的收获。</p> <p>2. 怎么启动和退出“画图”软件?</p> <p>3. 填充颜色用哪个工具?</p> <p>4. 完成教材“评一评”。</p>	<p>1. 谈收获。</p> <p>2. 了解自己本课知识掌握情况。</p>	<p>帮助学生梳理本节课的内容。</p>



八、板书设计



九、教学评价

本节课通过创设的情境，将学生引入图画世界，三年级的学生好奇心强，大多数学生都喜欢画画，特别是在电脑上画画。学生兴趣浓厚，课堂中应鼓励学生大胆尝试，让学生熟练掌握在“画图”软件中使用“颜色填充”工具的用法。所有学生都能完成填色的任务，体验到电脑绘画的乐趣，对本单元的学习充满了期待。

本课内容并不难，但是需要让学生明白用电脑绘画和在纸上作画一样，需要注意画面的构图、色彩搭配等问题，通过展示学生作品，引导学生交流评价，培养学生的审美观。

（合肥市蚌埠路第二小学 周本阔）

参考教案 2

第6课 田园处处景色美

一、教材分析

本节课是学生学习“画图”软件的第1课，教材首先介绍了启动“画图”软件的方法，以及“画图”窗口组成。让学生能够指认“画图”软件的“标题栏”“菜单栏”“工具箱”“颜料盒”和“绘图区”5部分，并观察在“画图”软件的界面上出现的“当前文件名”“滚动条”“样式区”等部分，这是今后上课使用规范术语的需要。

教材中“田园”范例主要是运用“颜色填充”工具，让学生根据自己的审美观，对颜色进行合理搭配，完成描绘春天的田园风光，初次使用“画图”软件填涂颜色的成功体验，直观感受电脑画画与传统画画的不同。

教材提供的素材是半成品，需要让学生学会在“画图”软件中打开图片文件，为了降低难度，将半成品素材存放在“画图”软件默认打开位置——“图片收藏”文件夹。

教材的“学一学”中，依据自上而下、封闭区域由大及小的顺序填涂颜色，引导学生养成绘画填色的好习惯。在填涂较小区域时，教材小贴士给出“放大镜”的功能介绍，方便更加精准地填色。

本课需要学生对涂色后的作品进行另存，保留底稿，让学生掌握修改文件名的方法，这



样不会破坏修改前的图片状态。在“画图”软件中作画若操作失误，可方便重新涂色。

二、学情分析

三年级的学生基本上没有不爱绘画的，电脑绘画又是学生初次接触，因此学生学习的积极性是非常高的。通过一个学期信息技术课的学习，绝大多数学生基本掌握了鼠标的基本操作。在“画图”单元的学习中，学生操作电脑的技术应该没有困难，而在绘画和色彩感觉上可能参差不齐。因此教师要积极引导善于利用“画图”工具帮助学生轻松绘画，在学习利用“画图”软件绘画的过程中建立自信，发现原来绘画可以很轻松、很愉快。

三、教学目标

1. 知识与技能

- (1) 学会启动和退出“画图”软件。
- (2) 熟悉“画图”软件窗口的组成。
- (3) 用“颜色填充”工具填充封闭图形。

2. 过程与方法

- (1) 学会打开保存在计算机中的图片文件。
- (2) 掌握作品的保存方法。

3. 情感、态度与价值观

- (1) 培养学生初步欣赏颜色美感的能力。
- (2) 通过尝试填充不同颜色，体验成功的乐趣，激发学习信息技术的热情。

四、教学重点与难点

1. 教学重点

- (1) 掌握“画图”软件的启动方法，认识“画图”软件的界面。
- (2) 用“颜色填充”工具填充封闭图形。
- (3) 掌握保存作品的方法。

2. 教学难点

- (1) 认识“画图”软件窗口的组成。
- (2) 掌握作品的另存方法。

五、设计思想

“画图”是学生首次接触的应用软件，“画图”单元内容共5课。在“画图”内容的编排上，教材整个单元以“田园风景”为题材，选取学生喜爱的案例素材。“田园处处景色美”这一节课既是本单元教学的入门课程，也是整个单元案例的一个完整作品。把这个案例放在第一课能激发学生对作品的喜爱之情，再通过给画面填色，初步认识画图软件。通过“颜色填充”工具，轻松选取颜色给黑白的画面填充喜爱的颜色，让画面变得更加生动、美观。让学生在填色过程中感受画图软件的神奇，进一步激发后续学习画图、自主创作作品的热情。

六、教学准备

1. 教学环境

多媒体网络教室，Windows XP 操作系统，将“田园.bmp”文件发送到学生机的“图片收藏”文件夹。




2. 对学生要求

能熟练操作鼠标，会打开、关闭程序。

七、教学过程

(一) 创设情境，导入新课

教师活动	学生活动	设计意图
<p>1. 播放《春天在哪里》MV。</p> <p>师：春天在哪里呢？春天在青翠的山林里，这里有红花，这里有绿草，还有那会唱歌的小黄鹂。春天原来在小朋友的眼睛里，小朋友眼中的春天是什么样的呢？方舟同学用画笔描绘了他眼中的春天，让我们一起来欣赏。</p>  <p>2. 说一说方舟同学眼中的春天。</p> <p>3. 用颜色形容词看图说话。</p> <p>师：是啊，看来方舟同学眼中的春天是一幅田园景色。你们能给这幅画中的物体添加颜色形容词，说一说这幅画吗？</p> <p>4. 在同学们的描绘中，这幅画面有了色彩，更显生机勃勃了，这节课就让我们给这幅画面添加色彩，描绘出《田园处处景色美》。</p>	<p>1. 聆听歌曲，欣赏MV。</p> <p>2. 说一说方舟同学眼中的春天。</p> <p>生1：有蘑菇房，有山，有白云。</p> <p>生2：有草地，有小鸡，有云朵和太阳。</p> <p>……</p> <p>3. 用色彩形容词说一说这幅画。</p> <p>生1：远处有青山，蓝蓝的天上有一轮红红的太阳，还有雪白的云朵。嫩绿的草地上有一座五彩的蘑菇房，草地上有几朵粉色的花儿正迎着春风微笑；一群可爱的小鸡正在草地上开心地寻找着食物：真是一幅美丽的田园风景。</p>	<p>《春天在哪里》是一首耳熟能详的歌曲，同学们都会唱。伴着悠扬的歌曲，让学生感受春天的气息。不仅能调动学生的积极性，还能通过歌曲在学生心中描绘春天的美景。</p> <p>通过添加颜色形容词看图说话，与语文学科整合，既能锻炼学生的语言表达能力，又能为后续涂色做好铺垫。</p>

(二) 共同探究，初识画图

教师活动	学生活动	设计意图
<p>1. 学生自主启动画图软件。</p> <p>师：在电脑中有一个神奇的“画图”软件，能帮助我们成为画图小高手，看看谁能第一个发现它藏在哪儿？引导学生参考课本，打开画图软件。</p>	<p>1. 学生自主打开画图软件。</p>	<p>通过学生自主启动“画图”软件。培养学生的自学能力，同时引导学生通过多种方法了解新软件。</p>



续表

教师活动	学生活动	设计意图
<p>2. 课件展示, 寻宝口令。 执行“开始”“程序”“附件”“画图”命令。</p> <p>3. 认识画图界面。 先自学课本, 认一认“画图”软件窗口组成。 请两名同学介绍“画图”软件的窗口组成, 并玩一玩拼图游戏, 将“画图”软件窗口拼完整。</p> <p>4. 认识油漆桶工具。 师: 这节课我们主要的任务是请“画图”软件帮忙, 描绘多彩的春天。因此, 首先我们要来认识一下工具箱中的“颜料桶”工具。 请同学们自己在工具箱中找到“颜料桶”工具。 演示: 教师演示选择“颜料桶”的方法并讲解选择之后“颜料桶”按钮的变化, 以及鼠标回到画布中的变化。</p> <p>5. 选择颜色, 尝试涂色。 请同学们尝试选择不同的颜色, 让白色的画布更换颜色。 观察思考: 在颜料盒中选择不同颜色填充画布时, 颜料盒中色块的变化。</p>	<p>2. 学生看课件或课本认识“画图”软件窗口的组成, 并玩一玩“画图软件”窗口拼图游戏。</p> <p>3. 认识“油漆桶”工具, 尝试选择不同的颜色填充画布。</p> <p>4. 观察选择不同颜色时, 颜料盒中色块的变化。</p>	<p>通过拼图游戏把介绍新软件的枯燥讲解变成学生的主动学习, 让学生在轻松活泼的游戏中逐渐熟悉新软件。</p> <p>充分利用学生的好奇心、探索欲望, 让学生初探“颜色填充工具”“颜料盒”, 在自主探索中发现“颜料盒”中色块的变化, 为今后学习“前景色”与“背景色”埋下伏笔。</p>

(三) 巧记口诀, 轻松填色

教师活动	学生活动	设计意图
<p>1. 打开作品。 教师演示打开存放在“图片收藏”文件夹下的“田园风光.bmp”文件。</p> <p>2. 自主打开文件。</p> <p>3. 填色小贴士。 课件提示“填色小贴士”。</p> <ul style="list-style-type: none"> ➢ 由大到小 顺序填充 ➢ 色彩搭配 画面更美 ➢ 局部放大 容易填充 ➢ 慎用橡皮 轻松撤销 <p>师: 带领大家阅读“填色小贴士”并适当讲解示范。</p> <p>4. 自主填色。</p>	<p>1. 观看教师演示, 总结打开“田园风光.bmp”文件的方法。</p> <p>2. 自主打开文件。</p> <p>3. 学习“填色小贴士”, 听教师讲解演示。</p> <p>4. 自主填充演示, 装饰画面。 (教师巡视指导)</p>	<p>教师将填色过程中可能遇到的困难和疑惑变成四字口诀, 朗朗上口。再通过适当演示、讲解, 让学生知其然与所以然, 这样在后续填色活动中, 学生就能自主解决问题。</p>

(四) 评价作品, 创意交流

教师活动	学生活动	设计意图
<p>1. 推荐作品。 小组内可以互相欣赏作品, 并推荐作品进行展示。</p> <p>2. 小画家自评作品, 介绍作品中的亮点。</p> <p>3. 引导学生评价他人作品, 找优点, 给建议。</p> <p>4. 保存作品。</p>	<p>1. 组内欣赏作品。</p> <p>2. 自评作品。</p> <p>3. 评价作品。</p> <p>4. 保存作品。</p>	<p>让学生用欣赏的眼光看待他人, 善于发现别人的优点, 勤于思考, 给出中肯的建议。</p>



（五）我给我色，巩固练习

教师活动	学生活动	设计意图
1. 布置任务：学生在“画图”软件中打开“田野.bmp”或者“稻草人.bmp”，选择一幅自己喜欢的作品来完善填充颜色。 2. 选择优秀作品展示。 3. 引导同学根据自己的作品看图说话，说一说描绘的美景。	1. 选择自己喜欢的作品填色。 2. 优秀作品展，交流评价。 3. 看图说话。	通过完成拓展练习，巩固本课所学的知识和技能。针对学有余力的学生，给他们一定的空间提升自我，展示自我。

（六）归纳总结

教师活动	学生活动	设计意图
1. 让学生说说本节课的收获。 2. 怎么启动和退出“画图”软件？ 3. 填充颜色小诀窍。 4. 完成教材“评一评”。	1. 谈收获。 2. 了解自己对本课知识的掌握情况。	帮助学生梳理本节课的内容。

八、板书设计

第6课 田园处处景色美

由大到小 顺序填充
 色彩搭配 画面更美
 局部放大 容易填充
 慎用橡皮 轻松撤销

（合肥市习友路小学 叶东燕）

第7课 蘑菇圆圆把家住

一、教材说明

本课让学生初步尝试绘制图画，所以选择基本的“椭圆”“矩形”“直线”工具，绘制学生感兴趣的蘑菇房，使学生了解到一幅图画作品一般是由一些简单的图形组合而成的，让学生初步掌握在电脑中作画的方法。

二、课前准备

1. 资料准备

课前建议教师把本节课即将使用的教学资料（如图片、范例作品等），进行分类存放，



共享给学生，或者发送到学生机上。

2. 教学环境

多媒体机房或者电脑教室，电脑安装 Windows XP 操作系统。

3. 对学生的要求

会使用鼠标进行单击、双击、拖动等操作。

三、教学目标

1. 知识与技能

(1) 熟练使用“椭圆”“直线”工具。

(2) 熟练使用“矩形”“圆角矩形”工具。

(3) 掌握保存文件的方法。

2. 过程与方法

通过对画图作品的展示和交流、学生对自己和他人作品进行评价等活动，提升学生审美水平和交流能力，积累用图画表达信息的经验。

3. 情感、态度与价值观

(1) 在电脑绘画中培养学生健康的审美观。

(2) 养成随时保存的习惯。

四、教材分析

通过第一课的学习，学生已经了解了“画图”软件的界面组成，熟悉了画图软件的工具箱和颜料盒，初步掌握了选择颜色和填充颜色的方法，对“画图工具”的使用有着较浓厚的兴趣。这节课以继续激发学生的兴趣为教学目标，深入学习“椭圆”“直线”“矩形”及“圆角矩形”几种基本工具的使用方法。教材可通过儿歌、漫画等学生感兴趣的形式，使学生明确地知道在机房上课应该遵守的规则，明确上信息技术课的纪律，做到负责任地使用电脑。

教材以一幅田园卡通风格画为范例，激起学生绘画的兴趣，该范例引出“椭圆”“直线”“矩形”及“圆角矩形”几种基本画图工具，让学生充分运用这些工具进行创作，以达到熟悉工具并能够灵活运用程度。

学生在完成作品时，不要求与教材范例完全相同，教师应适当鼓励学生有所创新。

五、教学重点与难点

1. 教学重点

(1) 学会使用“椭圆”“直线”“矩形”及“圆角矩形”工具绘画。

(2) 保持学生用电脑绘画的兴趣和创作欲。

2. 教学难点

使用“椭圆”工具和“选定”工具绘制半圆形状。

六、教学建议

根据本课教学内容、教学目标及学生特点，可以以情境导入、任务驱动、自主学习法为教法，以自主探究法为学法。教学过程从情境创设入手，教师质疑激趣，学生自主探究，教师适时指导学生共同解决问题，最终让学生从中体验到成功的喜悦，并且让学生学会使用多



种图形组合画图的技巧。

本节课的案例需要用到“椭圆”“直线”“矩形”及“圆角矩形”等工具,对于已经熟练掌握鼠标基本操作的学生来说,这些基本工具的使用本身并不难。因此,教师在处理教材时应先和学生一起分析案例的绘制方法,特别是“蘑菇房”半圆形房顶,是本课中最难处理的一部分,可以先引导学生思考绘制半圆的方法,再让学生操作尝试。

其余部分的绘制比较简单,让学生根据“学一学”操作步骤练习,学习用绘图工具绘制图画,需要提醒学生的是:多个图形的组合要注意大小比例、图形对齐,发现不太合适要立即撤销重画。

当学生画好后,教师要及时给予鼓励,不必要求学生绘制的蘑菇房与范例相同,毕竟这是学生第一次用电脑画图。引导学生保存文件,养成及时保存的好习惯,方便后面的修改。

七、案例扩展

用矩形、圆、直线等基本图形巧妙组合一辆公共巴士,在 Windows 7 的“画图”软件中,按图 7.1 所示分解步骤绘制而成。

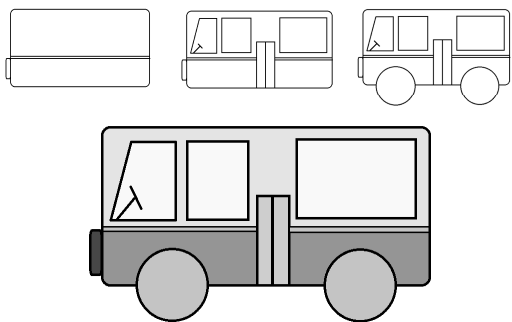


图 7.1 公共巴士

1. 绘制车身

- **运行软件** 选择“开始”→“程序”→“附件”→“画图”命令,打开“画图”软件。
- **绘制车厢** 按图 7.2 所示操作,用“矩形”工具绘制出公共巴士的车厢。

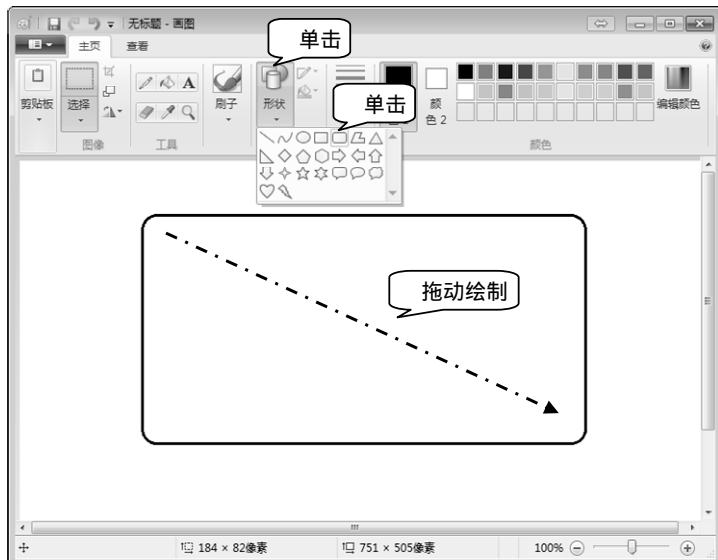


图 7.2 绘制车厢

- **完善车厢** 按图 7.3 所示操作,用“直线”工具给车厢描绘线条,并装上车灯。

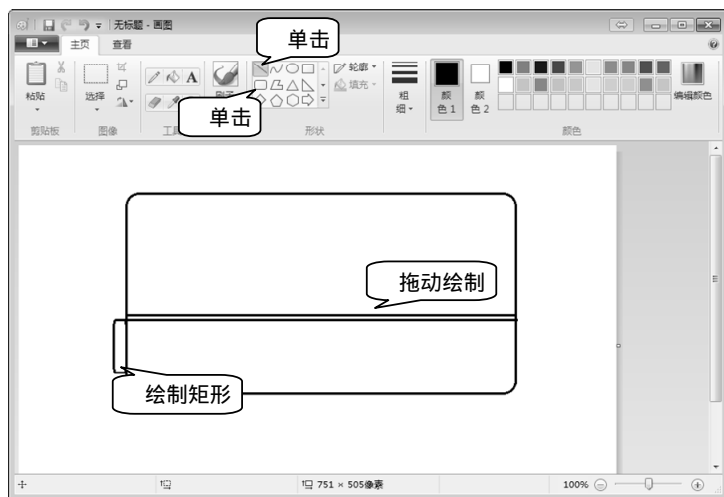


图 7.3 完善车厢

2. 添加门窗

- **绘制车门** 按图 7.4 所示操作，绘制 2 个矩形作为公共巴士的车门。

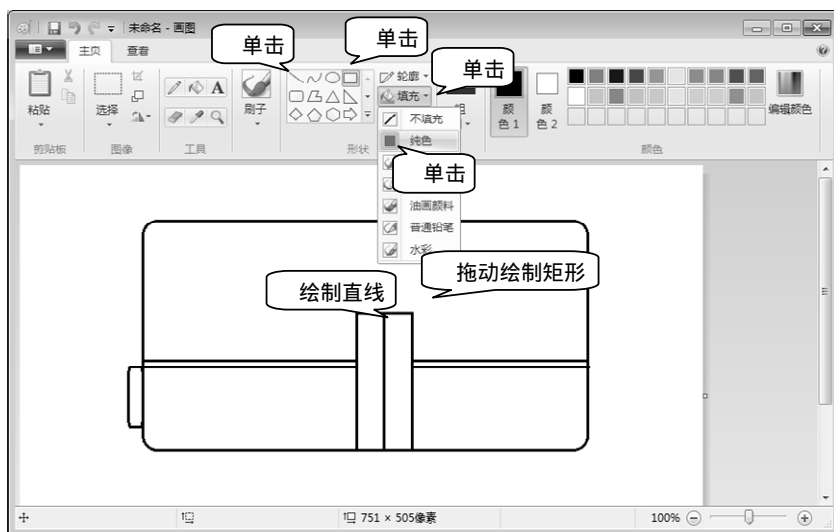





图 7.4 绘制车门

- **绘制车窗** 按图 7.5 所示操作，用“矩形”工具  和“直线”工具  绘制巴士车的车窗。
 - **绘制方向盘** 按图 7.6 所示操作，用“直线”工具  给巴士车添加方向盘。
- ## 3. 安装车轮
- **绘制车轮** 按照图 7.7 所示操作，用“椭圆”工具绘制 2 个圆形，作为巴士的车轮。
 - **涂色修饰** 选择“颜色填充”工具，给公共巴士填涂合适的颜色，效果如图 7.8 所示。
 - **保存作品** 按图 7.9 所示操作，以“公共巴士”为文件名保存图片作品。

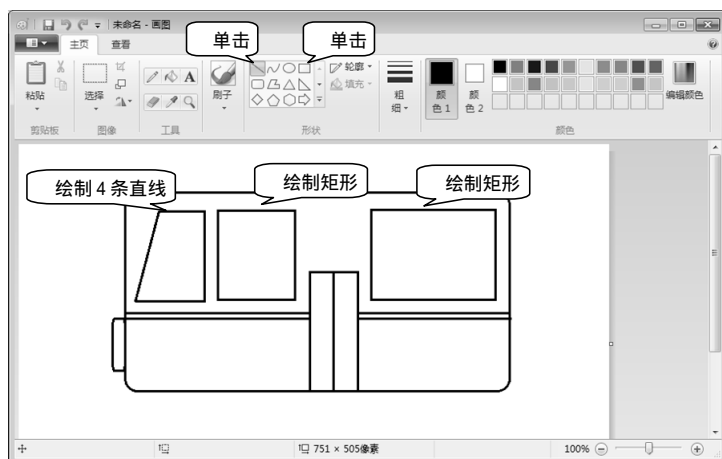


图 7.5 绘制车窗

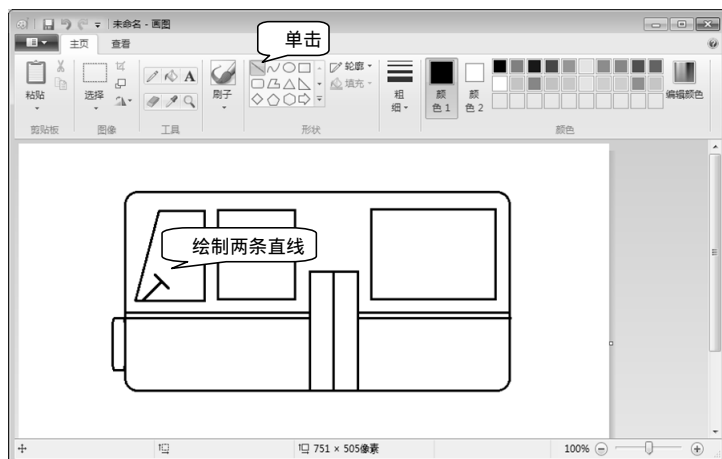


图 7.6 绘制车窗

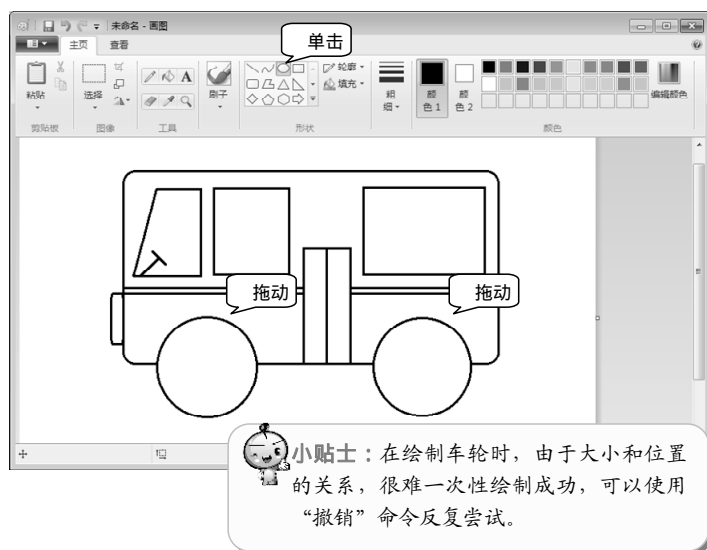


图 7.7 绘制车轮

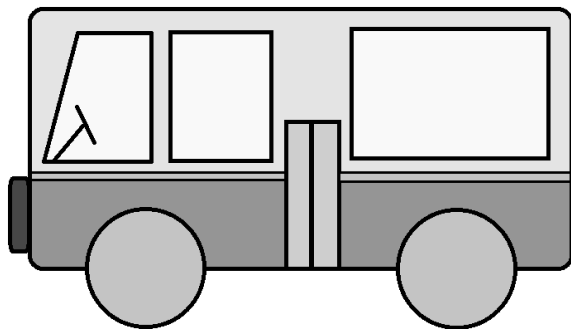


图 7.8 涂色修饰



图 7.9 保存作品

- **关闭软件** 单击“关闭”按钮，退出“画图”软件。

八、知识扩展

1. 设置画布属性

在“画图”软件中，画布属性包括画布大小、图画颜色模式。一般情况下，通过拖动画布四周的尺寸控制点便可调整画布大小，但在精确设置画布大小时，就需要通过设置画布属性来进行。

- **打开“属性”对话框** 运行“画图”软件，选择“图像”→“属性”命令，弹出“属性”对话框，如图 7.10 所示。
- **调整大小** 按图 7.11 所示操作，设置长为 27 厘米、宽为 18 厘米大小的画布。
- **选择颜色模式** 按图 7.12 所示操作，可将画布设置为黑白颜色模式。



图 7.10 “属性”对话框



图 7.11 调整大小



图 7.12 选择颜色模式

2. 儿童画构图

在绘画过程中,构图是一种创作性的劳动,儿童在构图时更愿意凭直觉来引导自己的思维,但又不能很随意,需要围绕一定的主题,与画面气氛和谐。

(1) 构图要求。

儿童画的构图通常以画面中心为作品的核心,先把画的主要部分安排在核心位置,再依次向外发展,直到画满整个画面,使得作品有一种向心的聚合力,富有较大的画面层次感。概括来说,即画面要饱满,前后要有主次,左右应呼应。





(2) 常见的几种构图方式

- **中心主体构图法** 在画面的中心,安排想表达的特定素材,以吸引人的视线。为了突出主体,需要舍弃一些细节的描绘。这是孩子最善于运用的一种构图方法。如画“一头怪兽”,孩子把自己想象成威猛的怪兽,把它的形象画得很大,把想象中与怪兽有关的情节画在四周。这种构图方法符合孩子以自我为中心和儿童画夸张的特点。
- **满天星式分散构图法** 孩子在表现“过年”这类纷繁热闹的主题时,常会把各种不同的人 and 物分散地按“满天星”的方式进行构图,使画面看起来十分丰富。但这种构图法要求表现的事物有变化,能吸引人去品味,否则,“满天星”就会变成“一盘散沙”。
- **排队式并列构图法** 孩子习惯将心中所想一一列出来,或自上而下,或由左及右,在一条长纸条上依次画出他们喜爱的图形。通过体验这一构图法,在培养孩子根据不同纸张形状灵活构图的同时,还能让孩子体会到画图的乐趣。
- **线路式构图法** 根据儿童的年龄,利用其空间方位感的发展,设计一些“春游线路图”“公交行驶图”“上学图”等内容,培养孩子学习路线式构图。这种构图看似复杂,孩子却可遵循一定的路线规律安排画面,并逐渐地学会有计划地构图。
- **前后构图法** 利用一定的透视关系,使被画的形象、背景和前景相互遮掩,结合在一起,产生视觉上和心理上的整体感。
- **分割构图法** 在同一副画面里,出现不同时间、人物、地点的造型,通过一些线条或色块来划分安排,以动静、大小等互衬对比,具有新奇、丰富的效果。



九、补充练习

1. 选择题

- (1) 阮华在“画图”软件中绘制正圆时，需要按住键盘上的()。
- A. Ctrl 键 B. Tab 键 C. Shift 键 D. Alt 键
- (2) 慕可可在“画图”软件中绘制矩形，设置线条粗细要用()。
- A.  B.  C.  D. 
- (3) 王刚要在“画图”软件中绘制半圆，他可以采取哪些方法？()
- 选择“椭圆”工具画出半圆。
- 首先画出一个正圆，然后用“橡皮擦”擦除一半。
- 首先画出一个正圆，然后用“选定”工具选择半圆后删除。
- 用“曲线”工具画出半圆。

A. B. C. D.

2. 判断题

- (1) 在使用“画图”软件绘图时，若画错了多采用橡皮擦擦除的方法来还原。()
- (2) 在“画图”软件中，撤销次数没有限制。()

【参考答案】

1. 选择题 (1) A (2) A (3) D
2. 判断题 (1) × (2) ×

参考教案 1

第 7 课 蘑菇圆圆把家佳

一、教材分析

通过第一节课的学习，学生已经了解“画图”软件的界面组成，熟悉了“画图”软件的工具箱和颜料盒，也初步掌握了选择颜色的方法，对“画图”工具的使用有着较浓厚的兴趣。这一节课以继续激发学生的兴趣为教学目标，深入学习“椭圆”“矩形”“直线”工具的使用方法。这几种基本图形的绘制方法都是通过拖动鼠标完成绘制的，只要掌握一种工具的使用，其他的绘图工具的用法均能触类旁通。

二、学情分析

学生已经能够熟练掌握鼠标的基本操作，并通过上节课的学习，了解了“画图”软件的界面和“工具箱”中的工具，掌握了几种基本绘图工具的使用方法。三年级学生对儿童画的兴趣很高，即使平时不太擅长画画的同学，也会有在“画图”中创作的欲望，对于这一点，教师要不断地鼓励和引导。



三、教学目标

1. 知识与技能

- (1) 熟练使用“椭圆”“直线”工具。
- (2) 熟练使用“矩形”“圆角矩形”工具。
- (3) 学会保存文件的方法。

2. 过程与方法

通过对画图作品的展示和交流、学生对自己和他人作品进行评价等活动,提升审美情趣、审美水平和交流能力,积累用图画表达信息的经验。

3. 情感、态度与价值观

- (1) 激发学生学习电脑的兴趣。
- (2) 养成随时保存文件的习惯。

四、教学重点与难点

1. 教学重点

- (1) 学会使用“椭圆”“直线”“矩形”及“圆角矩形”工具绘画。
- (2) 保持学生用电脑绘画的兴趣和创作欲。

2. 教学难点

使用“椭圆”工具和“选定”工具绘制半圆形状。

五、教法与学法

1. 教法

本课主要采用创设情境法、演示讲解法进行教学。

2. 学法

本课的学法主要有自主探究和合作交流。

六、设计思想

通过创设童话王国的故事情境,充分调动学生的积极性,引导学生仔细观察蘑菇房,并分析作品,说出蘑菇房由哪些基本图形组合而成,培养学生的观察能力。在学生操作过程中,尽量给学生充分的时间进行尝试,充分运用评价、激励的策略,促进学生进行自主学习和合作学习。

七、教学准备

1. 教学环境

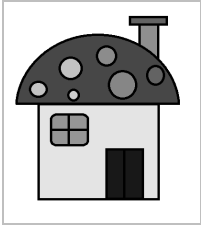
多媒体网络教室, Windows XP 操作系统。

2. 对学生要求

能熟练操作鼠标,会打开、关闭程序。

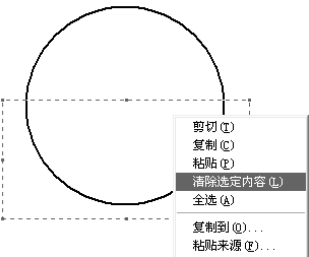
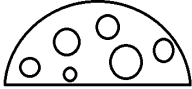


八、教学过程

教学环节	教师活动	学生活动	设计意图
创设情境 导入新课	<p>1. 同学们还记得上节课用电脑给图画填涂颜色用的是什么软件吗?</p> <p>发现许多同学画图很有天赋,你们有兴趣自己在“画图”中作画吗?</p> <p>2. 这不,童话王国的小兔现在无家可归了,请同学们为小兔画个房子吧。</p> <p>3. 展示范例“蘑菇房”,并请学生观察这个蘑菇房由哪些图形组成。</p>  <p>4. 同学们观察得很仔细,接下来我们就来尝试画出这样的蘑菇房,你们准备好了吗?</p>	<p>1. 回忆上节课在“画图”软件中填涂颜色的方法。</p> <p>学生兴趣浓厚。</p> <p>2. 准备给小兔子设计一个房子。</p> <p>3. 欣赏蘑菇房,指出组成蘑菇房的基本图形。(半圆、长方形、圆。)</p> <p>4. 认真听讲。</p>	<p>回忆在画图中填色的方法,为本课选择其他绘图工具做铺垫。</p> <p>创设情境,激发兴趣。</p> <p>帮助学生分析作品,对作品有个整体认知,了解范例由哪些基本图形组合。</p> <p>在画图前,培养学生构图的意识。</p>
教师演示 学习新知	画房顶		
	<p>1. 画房子,当然先要准备好工具,请同学们运行“画图”软件。</p> <p>2. 我们先来分析这个“蘑菇房”最有特点的圆顶是如何画出来的,同学们先好好思考。</p> <p>3. 同学们判断得很准确,用这两种工具都可以画出圆弧形,不过这里用“椭圆”工具画出的圆顶会更好。让学生找到“椭圆”工具。</p>	<p>1. 选择“开始”“程序”“附件”“画图”命令,运行画图软件。</p> <p>2. 观察“画图”工具箱中的工具,思考画圆顶应用什么工具。</p> <p>生1:圆形。</p> <p>生2:曲线。</p> <p>3. 认真听讲,了解绘制圆弧形的的方法。在工具箱中找到“椭圆”工具。</p>	<p>培养学生的观察分析能力。</p>

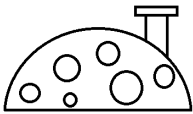


续表

教学环节	教师活动	学生活动	设计意图
教师演示 学习新知	<p>4. 让学生选择“椭圆”工具,并在画布合适位置画出一个圆,并比比谁画的最圆。(提示:若不满意可以选择“撤销”命令。)</p> <p>5. 展示个别学生画的圆,说说绘制的方法。老师给予评价,并提示学生可以借助【Shift】键来画成正圆。</p> <p>6. 发现有的同学画的圆线条粗细不同,你是怎么做的呢?你能说说吗?</p> <p>7. 请学生评价。教师评价:这位同学学习方法得当,善于参考课本,课本中有详细的操作步骤。</p> <p>8. 蘑菇房顶只是一个半圆,思考怎么把圆变成半圆。</p> <p>9. 擦除确实可以,但很难保证半圆的两端在一条线上。老师告诉同学们一个更好的方法。</p> <p>演示:用选定工具框选下半部分圆,再右击,在弹出的快捷菜单中选择“清除选定内容”。</p>  <p>10. 现在半圆圆弧已经成形,只需要在底部加上一条直线,让学生尝试用直线封住底部。</p> <p>11. 让学生用“椭圆”工具在半圆内画出若干个大小不等的圆,以此装饰房顶。</p>	<p>4. 单击“椭圆”工具,在画布中拖动鼠标画圆,相互比较。</p> <p>5. 展示作品,说出自己的方法。了解【Shift】键对画正圆的作用,并尝试画圆。</p> <p>6. 学生演示选择“直线”的样式。</p> <p>7. 评价学习方法。</p> <p>8. 学生思考。(擦除)</p> <p>9. 仔细观察教师的演示,了解“擦除”与“选定”“清除”的区别。</p> <p>仿照操作。</p> <p>10. 选择“直线”工具,将半圆形封闭。</p> <p>教师巡视,指导。</p> <p>11. 自由画圆,装饰蘑菇房房顶。</p> 	<p>鼓励学生先行尝试,通过比一比,提高学生动手实践的兴趣。</p> <p>让学生掌握一些绘图技巧,以便更好地作画。</p> <p>让学生发现小技巧,提高学习效率。</p> <p>评价不仅关注结果,通过关注学生的学习过程,对学生的学习方法提出建议。</p> <p>让学生了解解决问题有多种方法。这里用“选定”“清除”方法效果更好。</p> <p>巩固练习画圆的方法。</p>

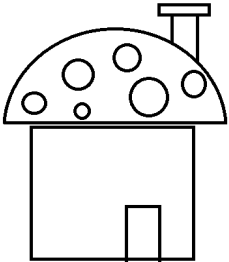


续表

教学环节	教师活动	学生活动	设计意图
观察分析 合作探究	画烟囱		
	<p>1. 漂亮的屋顶基本成形了,现在需要在屋顶上加上烟囱。教师展示范例,让学生仔细观察并讨论烟囱是如何绘制的。</p> <p>2. 是的,烟囱由两条直线和一个矩形组成,你们知道绘制矩形和直线的方法吗?</p> <p>3. 让学生尝试用直线工具画出烟囱烟道。(提示:沿着圆顶处向上拖动鼠标)</p> <p>4. 请一学生示范演示。</p> <p>5. 烟道顶部不齐,你有什么方法,请试一试。</p> <p>6. 让学生用“矩形”工具尝试画出烟囱顶。</p> 	<p>1. 观察烟囱,同桌讨论。</p> <p>2. 先选定工具,然后在画布中拖动鼠标。</p> <p>3. 选定“直线”工具,画出两条直线。 (教师巡视指导)</p> <p>4. 请一名学生示范演示,其他学生观察。</p> <p>5. 用选定清除的方法。尝试操作。 (教师巡视指导)</p> <p>6. 选定“矩形”工具,在烟道顶部画出一个大小合适的矩形。</p>	
	画门窗		
	<p>1. 展示一幅学生作品,并评价。</p> <p>2. 现在需要给房屋安装门窗,应该用什么工具绘制呢?</p> <p>3. 是的,不过为了更好看,这里窗户用了圆角的矩形,使用方法与“矩形”工具一样。</p> <p>4. 让学生参考范例画出门窗。</p>	<p>1. 评价作品。</p> <p>2. 矩形和直线工具。</p> <p>3. 认真听讲。</p> <p>4. 操作练习。 (教师巡视指导)</p>	

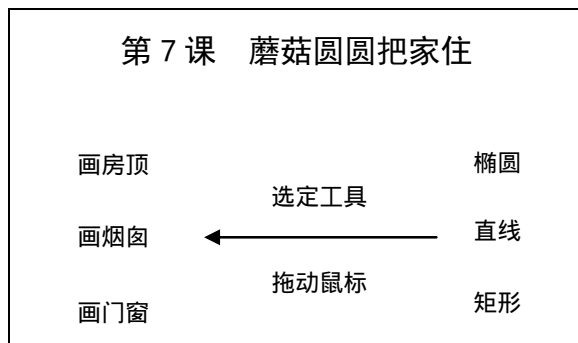


续表

教学环节	教师活动	学生活动	设计意图
观察分析 合作探究	<p>5. 展示一幅作品, 让学生观察, 并说说作品中出现了哪些问题。</p>  <p>6. 思考, 出现这样的问题应该如何及时补救?</p> <p>对学生解决问题的方法给予肯定, 鼓励学生用撤销的方法。</p> <p>7. 用学到的方法, 将自己的作品进一步完善。</p> <p>8. 让学生用色彩装扮画好的蘑菇房。</p> <p>9. 展示作品, 组织学生评价。</p>	<p>5. 各部分组合不当导致画面难看。</p> <p>6. 思考, 讨论。 (擦除、选定后清除、撤销)</p> <p>7. 完善作品。 (教师巡视指导)</p> <p>8. 填充色彩。 (教师巡视)</p> <p>9. 展示评价。</p>	<p>初学者容易出现类似的问题, 提醒学生鼠标操作要精准。</p> <p>培养学生分析问题、解决问题的能力。</p> <p>养成学生精益求精的态度。</p>
巩固练习 展示评价	<p>1. 完成范例作品的同学尝试画出下列图画作品, 可以任选其一。也可以自由创作。</p>  <p>2. 选择优秀作品进行展示, 组织学生评价。</p>	<p>1. 分析“做一做”作品。 选择一幅作品创作。</p> <p>2. 展示作品, 相互评价。</p>	<p>巩固练习, 部分学生愿意自由创作, 老师应给予鼓励, 并能个别指导。</p> <p>鼓励学生分享作品, 交流评价。</p>
梳理知识 总结交流	<p>1. 让学生谈谈本节课的收获。</p> <p>2. 教师总结本课所学内容, 板书。</p>	<p>1. 谈收获。 (1) 学会使用“矩形”“圆”“直线”等画图工具。 (2) 会用这些基本图形工具构图。</p> <p>2. 总结交流。</p>	<p>帮助学生梳理知识, 掌握绘制基本图形的一般方法。</p>



九、板书设计



十、教学评价

本节课需要用到“椭圆”“直线”“矩形”等几种绘图工具，涉及的工具较多，需要引导学生自主探究绘制图形的一般方法与步骤。本课所画的内容难度不大，绝大部分同学都能轻松完成，学生在自主探究、操作练习时，教师应加强巡视，了解学生掌握情况并及时调整课堂教学。

本课除了学习几种基本画图工具外，还需要引导学生画前构图，比如图画大概内容，组成图形的大小、位置以及比例等，使作品更协调、美观。

（合肥市蚌埠路第二小学 周本阔）

参考教案2

第7课 蘑菇圆圆把家住

一、教材分析

本节课是学生学习“画图”软件的第2课，通过第1课的学习，学生已经了解了“画图”软件的界面组成，熟悉了画图软件的窗口和“用颜色填充”工具的使用，也初步掌握了选择颜色的方法，对“画图软件”的进一步操作有着较浓厚的兴趣。这一节课以继续激发学生的兴趣为教学目标，通过用椭圆、直线、矩形和选定工具等完成蘑菇房的创作。使学生对“画图”软件的学习和应用进入一个新的阶段。

“矩形”“椭圆”和“圆角矩形”是三种基本的图形，这三种工具的使用方法相同，只要掌握其中一种工具的使用方法，则能触类旁通。在学生完成作品时，教师应当鼓励学生有所创新。教师对颜色搭配、构图等美术方面的问题要进行简单指导，适应鼓励学生尝试使用其他工具，但不可过分强调。



二、学情分析

本课教学对象是小学三年级的学生,他们已经熟悉计算机的基本操作,也认识了“画图”界面,并掌握了部分绘图工具,学生对该绘图软件有浓厚的兴趣。在此基础上,根据学生特点来激发其学习兴趣,让学生自主探究、自主学习,并发挥小组间的团结协作精神,互帮互学。在愿学、乐学的氛围中完成本课的学习任务。但又因三年级学生接触“画图”程序时间短,不太容易正确绘出,这就需要教师分清重难点,多指点学习方法。

三、教学目标

1. 知识与技能

- (1) 熟练掌握“直线”和“选定”工具的使用方法。
- (2) 熟练使用“椭圆”“矩形”和“圆角矩形”工具绘制图形。

2. 过程与方法

- (1) 培养分析、观察和创作能力。
- (2) 通过对画图作品的展示和交流、对自己和他人作品进行评价等活动,提升审美情趣、审美水平和交流能力,积累用图画表达信息的经验。

3. 情感、态度与价值观

- (1) 在学习的过程中,学会有序的操作,养成良好的操作习惯。
- (2) 在自主探究、互助学习中,培养自主学习的意识。

四、教学重点与难点

1. 教学重点

- (1) 学会用“选定”工具清除选定内容。
- (2) 掌握“直线”“椭圆”“矩形”和“圆角矩形”等多种画图工具的使用方法。

2. 教学难点

- (1) 利用【Shift】键配合“直线”“椭圆”“矩形”和“圆角矩形”工具的操作要领。
- (2) 合理有效地对多种工具进行综合使用。

五、设计思想

导入法、任务驱动法、实践法、讲解法。

六、教学准备

1. 教学环境

多媒体网络教室, Windows XP 操作系统。

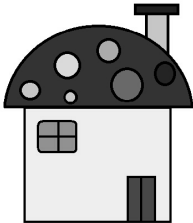
2. 对学生要求

能熟练操作鼠标, 会打开、关闭和保存画图程序。



七、教学过程

（一）创设情境，导入新课

教师活动	学生活动	设计意图
<p>1. 上节课老师带领同学们去了一处美丽的田园，那儿有山，有花，有小鸡，有栅栏，还有一栋可爱的……（展示作品）</p>  <p>生答：小房子。 我们给这个小房子取个名字吧。 生答：像个大蘑菇。 我们就给它取名字，叫“蘑菇房”好不好？ 2. 今天我们一起创作属于自己的“蘑菇房”。</p>	<p>给本节课作品想好名字，方便保存作品。</p>	<p>创设情境，能够很好地调动学生的积极性。</p>

（二）仔细观察，分析作品

教师活动	学生活动	设计意图
<p>师生共同分析：蘑菇房子是什么样子的？房顶是什么形状的？房子又是什么形状的？蘑菇房上还有什么？</p> <p>师生总结：蘑菇房子房顶是半圆形的，里面有圆形的装饰，烟囱是长方形的，房子也是长方形的。房子上有窗户门。</p>	<p>1. 学生观察。 2. 同桌交流，分析“蘑菇房”的组成。 3. 观看白板课件，回答问题。</p>	<p>设置问题，吸引学生的注意，激发学生学习兴趣。培养学生分析问题的能力。</p>

（三）小试牛刀，绘制房顶

教师活动	学生活动	设计意图
<p>1. 让我们一起打开“画图”软件，开始创作房顶吧。仔细观察画图的“工具箱”，有同学知道怎么画半圆形的屋顶吗？（小组交流讨论） 学生演示，利用椭圆工具画出一个圆，再用“橡皮擦”工具擦掉。 （教师提示：删除多余的圆弧也可以用“橡皮擦”工具，但用“选定”工具选取后删除会更平直。）</p> <p>2. 教师演示，如何用选定工具清除选定内容。</p> <p>3. 继续操作用“直线”工具封闭半圆。教师展示不太完美的操作。提醒同学看课本找答案。 （课本提示：在绘制直线时，同时按住【Shift】键，拖动鼠标绘制的直线更平直哦！）</p>	<p>1. 以小组为单位交流讨论，观察并回答。 2. 观看学生演示，师生共同比较不同的做法，并再次实践。 3. 自主交流，相互学习，探究【Shift】键在“椭圆”和“直线”工具使用中的作用。</p>	<p>在Windows中双击图片默认程序不是“画图”，而是浏览图片内容，因此，必须让学生学会先运行“画图”软件，再打开文件。</p> <p>“画图”软件“工具箱”中的工具通过外形便可猜出功能。</p>



续表

教师活动	学生活动	设计意图
<p>4. 自学课本,为蘑菇屋的屋顶添上“圆圆的装饰”,学生汇报。教师提问:如何才能又快又好地画出多个圆形呢?</p> <p>生答:【Shift】键是个宝,不仅能帮助我们画直线,还能帮助我们画正圆呢,书上都告诉我们的。(对于上台演示的学生提出表扬:爱观察,爱学习,很细心。)</p> <p>5. 我们的屋顶还差一个烟囱就画好了。</p> <p>(教师示范:首先选择“直线”工具画出烟道,利用“选定”工具选择两条直线的顶端,然后按【Delete】键删除选定部分,使得两条直线顶端对齐,最后选择“矩形”工具,绘制出烟囱顶。)</p> <p>6. 学生操作,完成“屋顶”创作。</p>	<p>4. 学生尝试用直线和矩形绘制烟囱。</p>	<p>这里设计了一个失败的作品,让学生了解图形的填充区域必须是封闭的。</p> <p>培养学生做事的条理性。</p>

(四) 大显身手,完善作品

教师活动	学生活动	设计意图
<p>1. 同学们已经掌握了“椭圆”“直线”和“矩形”工具的画法了,请为我们的蘑菇屋添加门窗吧。在这里有一个新的工具叫做“圆角矩形”,使用方法和我们刚刚学过的“矩形”工具很相似。请小组同学碰到问题相互帮助,对照课本,共同完善作品。</p> <p>2. 教师巡视,纠正错误操作。</p> <p>3. 请学生上台演示,集体纠正错误操作。</p> <p>4. 为“蘑菇房”填充颜色。</p> <p>5. 以“蘑菇房”为文件名保存图片。</p> <p>6. 学生推荐漂亮的作品,提交到教师机。</p> <p>(温馨提示:当出现错误操作时,可以使用橡皮擦;也可选择“编辑”“撤销”命令,避免使用橡皮擦出现的脏乱现象。)</p>	<p>1. 学生操作。</p> <p>(教师巡视指导)</p> <p>2. 学生积极推荐展示自己的作品,并说说自己作品的优缺点。</p> <p>3. 评价交流。</p> <p>4. 保存作品。</p>	<p>学生展示作品时,教师应鼓励学生谈谈自己作品的优缺点,这不仅能锻炼学生口语表达能力,而且能体现学生自主性。</p>

(五) 巩固练习

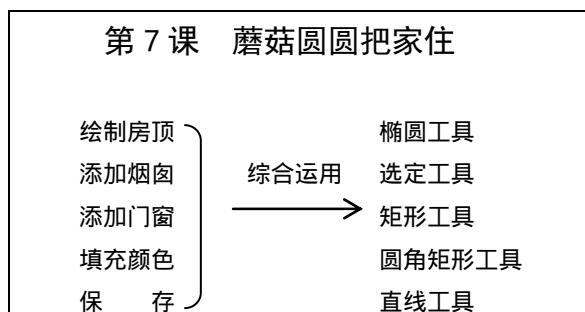
教师活动	学生活动	设计意图
<p>1. 让学生使用“画图”软件中的“椭圆”工具绘制一轮弯弯的月亮。</p> <p>(注意:课后练习中的温馨提示也很重要哦!)</p> <p>2. 选择优秀作品展示。</p> <p>3. 教师补充讲解课后练习“七星瓢虫”的构图,学生尝试回家创作。</p>	<p>1. 巩固练习。</p> <p>(教师巡视指导)</p> <p>2. 优秀作品展。</p> <p>3. 认真听讲,了解并学会分析绘画作品的构图。</p>	<p>通过完成拓展练习,巩固本课所学知识和技能。针对学有余力的学生,给他们一定的空间提升自我、展示自我。</p> <p>培养学生相互学习、相互评价的能力。</p>



(六) 归纳总结

教师活动	学生活动	设计意图
1. 让学生说说本节课的收获。 2. 谈一谈今天学习的工具在使用方法上有什么相似之处。 3. 分享今天所学工具的小技巧。 4. 完成教材“评一评”。	1. 谈收获。 2. 了解自己本课知识掌握情况。	帮助学生梳理本节课的内容。

八、板书设计



九、教学评价

上一课是让学生填充已经绘制好的图案,本节课延续上节课的内容让学生动手画其中的“蘑菇房”,这样循序渐进更能使学生掌握画图软件以及本课的三维目标。在本节课的学习中,通过对学生完成任务的引导和学生完成任务后的自我点评,使学生感受到成功,体验学习计算机的快乐,加深了学生学习信息技术的兴趣。同时,本节课也渗透了“规划”的概念,为后面几节课的学习打下基础。

(合肥市亳州路小学 王菁)

第8课 柳条弯弯随风飘

一、教材说明

本节课是绘图单元的第3课,主要是学习“画图”软件中曲线的绘制方法,曲线是一种柔美的线条,在绘画中的使用非常广泛。“曲线”工具是“画图”软件中相对比较难的工具,本课案例选取学生比较熟悉的场景,其中“山坡”“树干”“柳条”都是用曲线绘制的。通过对本课作品的分析,让学生知道曲线在绘图中的作用。通过绘制本课作品,让学生了解一幅完整的绘画作品是要按照一定步骤完成的。

同时,本课案例还给每个学生留下了创作的空间,每个学生都可以发挥自己的想象能力、创作能力,在完成本课案例的基础上,运用已经学习过的绘图技能,去完善、补充画面。



二、课前准备

1. 资料和教具准备

(1) 课前建议教师把本节课即将使用的教学资料(如图片、文字、范例等),进行分类存放,共享给学生,或者发送到学生机上。

(2) 教师可以准备一些关于春天里春暖花开的美景图片,或者是春天里户外鸟语花香的视频短片。

2. 教学环境

多媒体机房或者电脑教室;电脑装有绘图软件和浏览图片的软件,如“画图”软件和“图片查看器”软件等;可供学生保存文件的磁盘空间,磁盘最好是不还原的。

3. 对学生的要求

学习过画图软件的基本功能后,会用画图软件绘制简单的作品,会保存作品。

三、教学目标

1. 知识与技能

(1) 掌握曲线的基本绘制方法,能够熟练地运用曲线工具绘制图形。

(2) 学会使用刷子工具绘图。

(3) 学会设置自定义颜色。

2. 过程与方法

(1) 通过欣赏作品、分析作品,认识到绘画要按照一定步骤进行。

(2) 通过尝试绘制本节课案例,掌握曲线的绘制方法。

3. 情感、态度与价值观

(1) 通过绘制“柳条弯弯随风飘”的美丽景色,培养学生热爱大自然的情操。

(2) 通过绘制本课作品,培养学生有步骤的绘画习惯。

四、教材分析

本节课在整个单元中是比较有难度的一课,“曲线”工具是在学生学习了“矩形”工具、“椭圆”工具、“颜色填充”工具等之后的教学内容。曲线工具是以上各种工具的一个补充和深化,是电脑绘画中不可缺少的工具,本单元教学的重难点。因此,教材中的案例选择也是独具匠心的,《柳条弯弯随风飘》整个作品主要由曲线来完成,通过教材的分析步骤,可帮助学生初步了解整个作品是按照从下往上、从整体到局部来完成的。绘制“曲线”是完成整个作品的基本技能,通过化繁为简,有步骤地绘制,学生就能掌握曲线绘制的方法,并完成一幅完整的作品。

在完成作品的过程中,会用到前几节课学习过的绘图工具,会第一次用到“刷子”工具,虽然工具不同,但是“画图”软件工具栏中的大部分工具的使用方法是类似的。例如,“椭圆”工具、“矩形”工具、“铅笔”工具、“刷子”工具等,都有样式区,因此在学习这些工具时,教师应注意引导学生触类旁通,培养学生自学软件的能力。

另外,在本课案例中,学生通过模仿绘制“柳条弯弯随风飘”作品,将学会“曲线”的绘



制方法，且不会局限学生的创作思维能力。教师在完成教学基本目标之后，要引导学生对整幅作品的再创造，运用已有的画图知识和技能，完善作品，让作品更具有个性和创造力。

五、教学重点与难点

1. 教学重点

(1) 学会用“曲线”工具画曲线的方法。

(2) 了解绘制一幅作品的基本步骤。

2. 教学难点

用已有的知识和技能进行作品的创作。

六、教学建议

“碧玉妆成一树高，万条垂下绿丝绦。不知细叶谁裁出，二月春风似剪刀。”教师可以在上课开始时，以课件的形式出示这首《咏柳》的古诗，但不要出示诗名，请学生朗诵古诗，并猜一猜诗中描写的是哪种植物。接着，教师可以课件的形式出示各种形态的柳树图片，或是动态的柳树随风飘动的视频短片。通过欣赏，学生会从视觉上感受到柳树、柳条的形态特征，为后续的绘制做好准备。

通过前面的教学情境的创设，会激发学生创作一幅“柳条弯弯随风飘”作品的欲望。此时，教师可以展示已经绘制好的作品。请学生仔细观察作品，认识到作品可由大量曲线绘制而成。此时，不妨让学生自己尝试着去用绘图工具栏中的“曲线”工具，绘制一条曲线。“曲线”工具的使用方法的的确比较复杂，在尝试中，一定会有很多学生会遇到困难，绘制的曲线是变形的。此时，教师再来讲解并示范曲线的绘制方法，以及单弯曲线和双弯曲线的绘制要领，学生将更容易接受些。

了解了曲线的绘制方法，再通过创作本节课的作品，巩固练习曲线的绘制，在创作的过程中，根据需要可以自己学习使用“刷子”工具完善作品。

另外，本节课涉及的“自定义颜色设置”，教师可以根据作品的实际要求或者学生的学情自行决定是否讲解。

七、案例扩展

绘制“山中日出风景画”

在古诗文中有很多描写山中日出、日落壮观景象的诗句，如“日出江花红胜火，春来江水绿如蓝。”“白日地中出，黄河天外来。”等。在画图工具中，用曲线、椭圆等工具，参考图 8.1 所示绘制步骤，绘制出“山中日出”的壮观景色。

- **运行软件** 单击“开始”按钮，选择“程序”→“附件”→“画图”命令，打开“画图”软件。
- **调整画布** 按图 8.2 所示操作，将画布调整到窗口可视范围内。
- **绘制地平线** 按图 8.3 所示操作，绘制地平线。
- **绘制第 1 个山峰** 按图 8.4 所示操作，绘制第 1 个山峰。
- **绘制第 2 个山峰** 按图 8.5 所示操作，绘制第 2 个山峰。

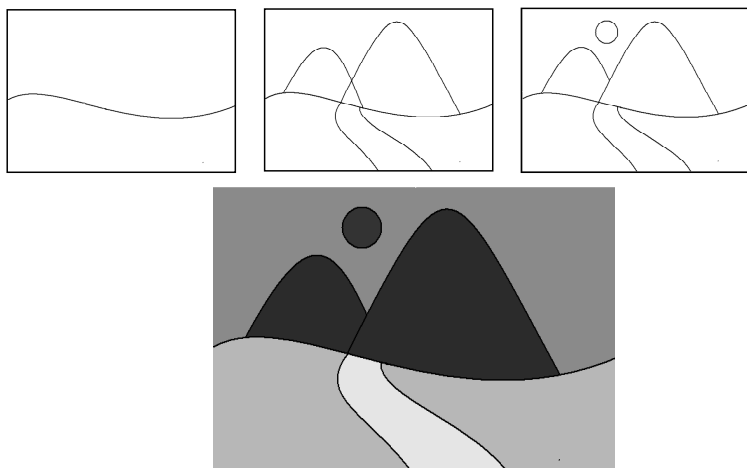


图 8.1 绘制步骤



图 8.2 调整画布

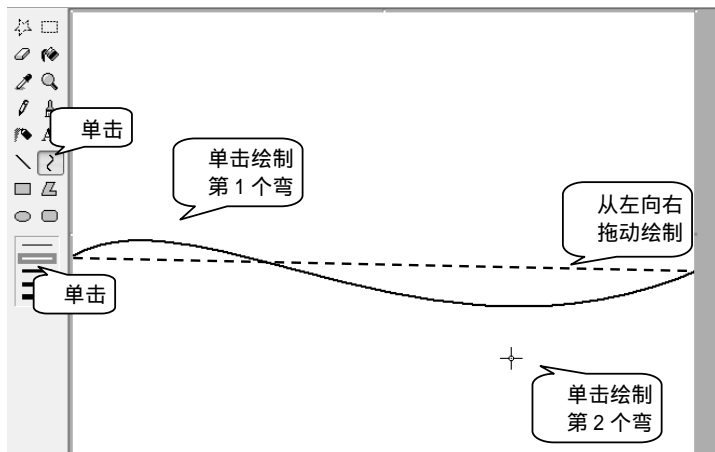


图 8.3 绘制地平线

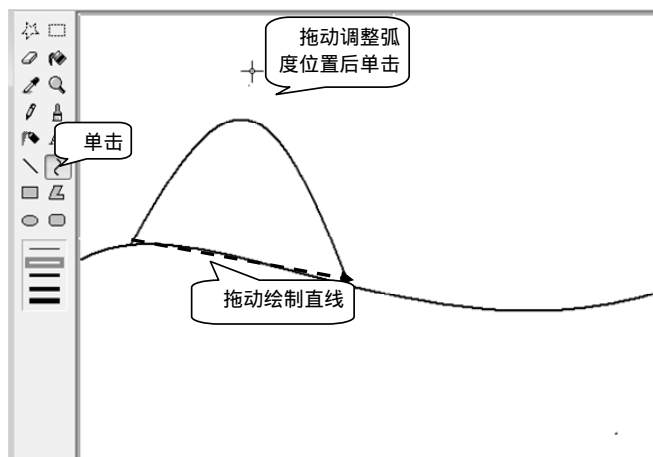


图 8.4 绘制第 1 个山峰

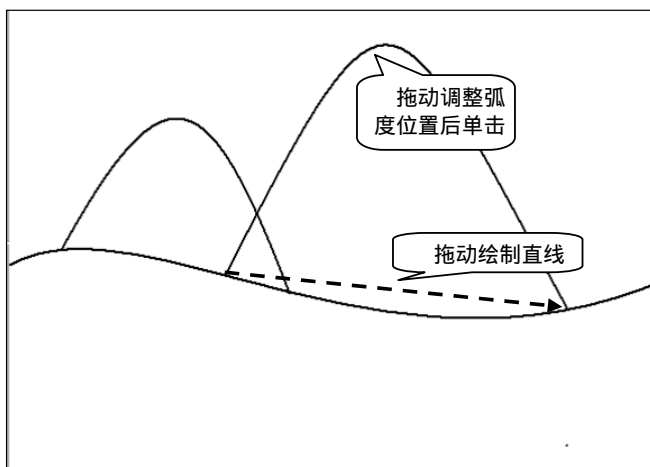


图 8.5 绘制第 2 个山峰

- **绘制河流** 按图 8.6 所示操作，用“曲线”工具绘制河流。

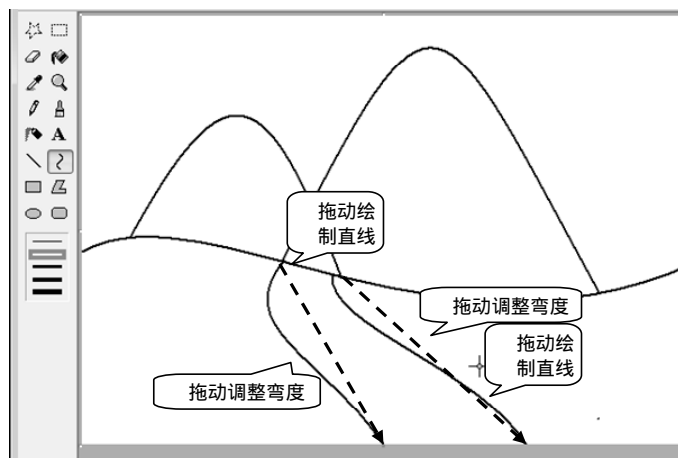


图 8.6 绘制河流



- **擦除多余线条** 按如图 8.7 所示操作，用“橡皮擦”工具擦除多余线条。

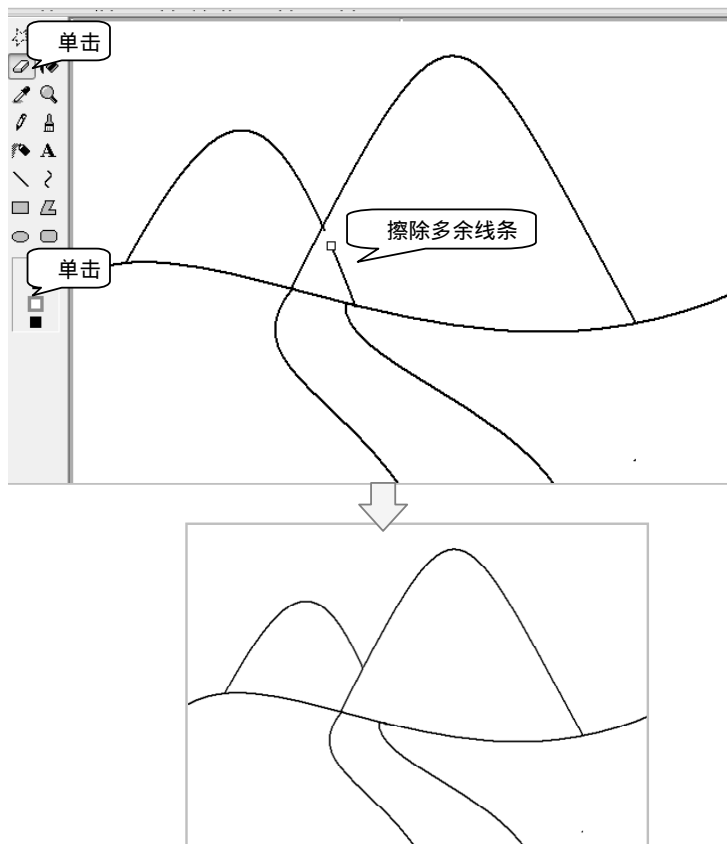


图 8.7 擦除多余线条

- **修补漏洞** 选择“铅笔”工具，按如图 8.8 所示操作修补画面中的漏洞。

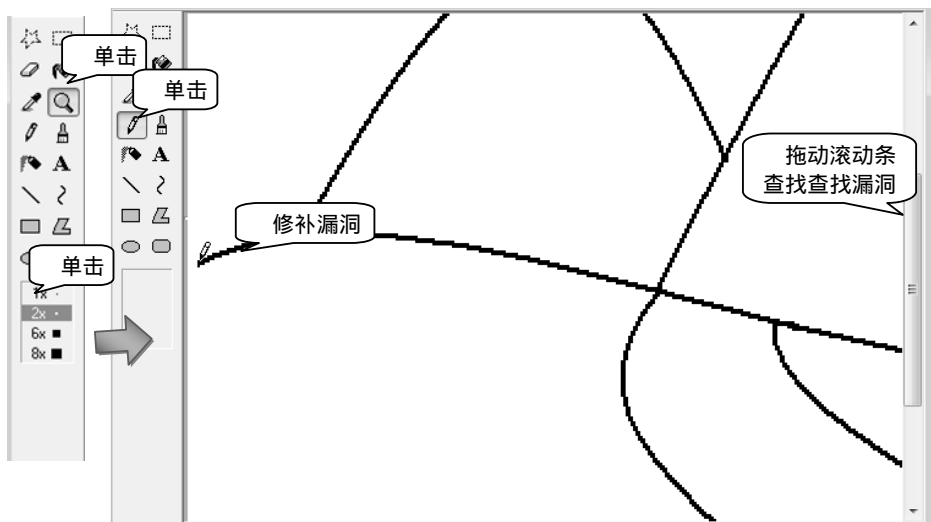


图 8.8 修补漏洞



- **添加太阳** 按图 8.9 所示操作，用“椭圆”工具为画面添加太阳。
- **填充颜色** 选择“颜料桶”工具，给画面填充合适的颜色，效果如图 8.10 所示。
- **保存作品** 以“山中落日”为文件名保存图片作品，并关闭画图软件。

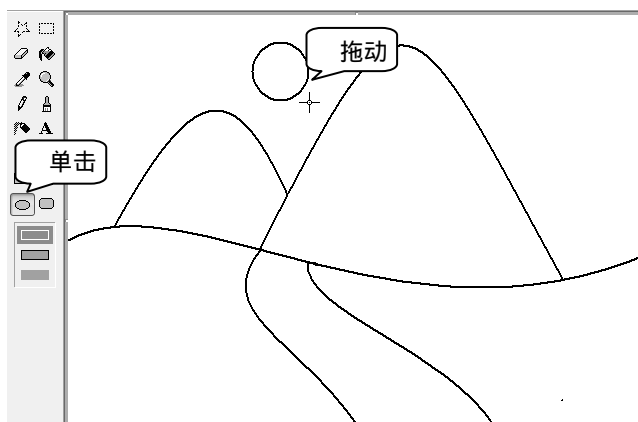


图 8.9 添加太阳

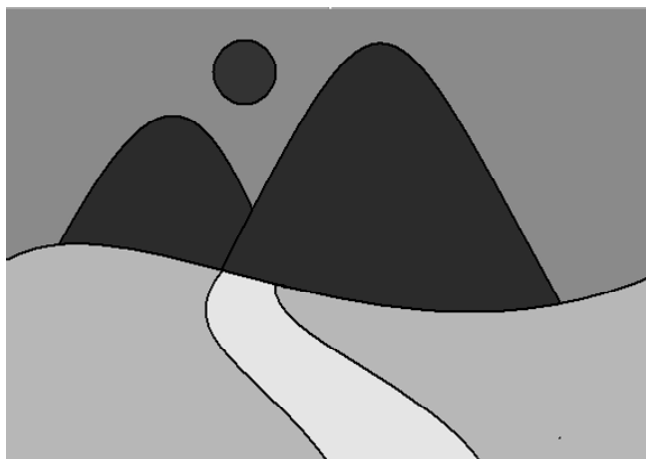



图 8.10 涂色修饰

八、知识扩展

妙用曲线工具

在画图工具里，“曲线”工具用得相当多，如可以用它画春天的垂柳，如图 8.11 所示（巍峨的群山、弯曲的公路、嫩绿的小草等）。常见的曲线有 3 种。

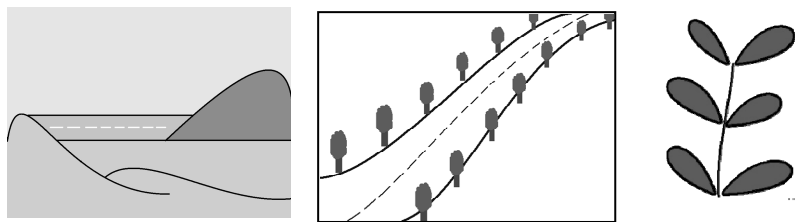


图 8.11 涂色修饰



(1) 一弯曲线。

单击“曲线”工具，拖动鼠标从起点画到终点，再移到线段上要弯曲的部位，按住左键拖动鼠标，到适当的位置松开后再次单击，固定形状，即可绘制出如图 8.12 所示的单弯曲线。



图 8.12 单弯曲线

(2) 双弯曲线。

单击“曲线”工具，拖动鼠标从起点画到终点，再移动到线段上要弯曲的部位，按住左键向一个方向拖动鼠标，到适当的位置后放开鼠标。再将指针移到线段上另一弯曲部位，按住左键反方向拖动，到适当的位置后松开，即可绘制出如图 8.13 所示的双弯曲线。



图 8.13 双弯曲线

(3) 封闭曲线。

如图 8.14 所示，用 A、B、C 分别表示三个点。选择曲线工具，按 A、B、C 三点顺序左击，自动形成一个封闭区域。C 点位置变高了，于是封闭区域也随之变大。封闭区域的大小和方向都是可以改变的。如果对这个封闭区域不满意，在单击第三个点时不要松开鼠标，再按要求改变大小和方向，直到满意为止。图 3 就是对图 1 的拖动而形成的，可以变大、变小、变长、变短，还可以改变方向。

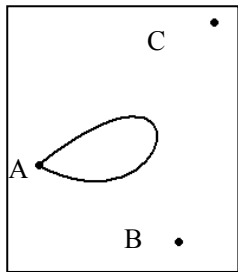


图 1

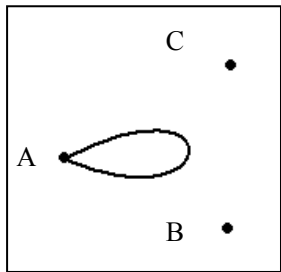


图 2

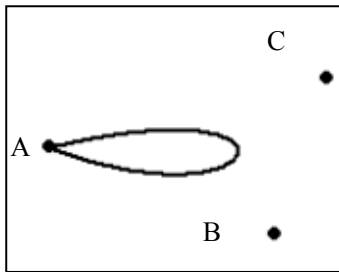


图 3

图 8.14 封闭曲线

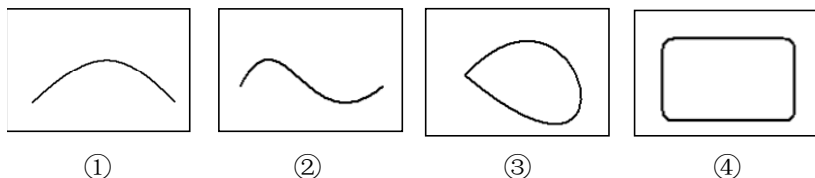
九、补充练习

1. 选择题

(1) 在“画图”软件工具栏中，() 工具不可以选择样式。

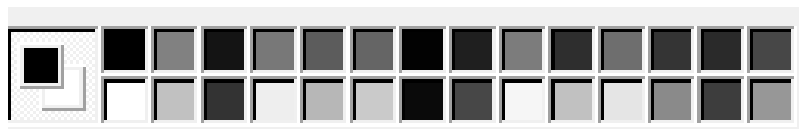


(2) 王圆用“画图”软件绘制了下面几种图形，其中用“曲线”工具绘制的有 ()。



A. B. C. D.

(3) 李星用“画图”软件绘画,他感觉下图所示颜料盒中颜色不能满足他的需要,可以通过()颜料盒,打开“编辑颜色”窗口,添加自定义颜色。



颜料盒

A. 单击 B. 双击 C. 右击 D. 拖动

2. 判断题

- (1) 在“画图”软件中,用“曲线”工具绘制曲线,不可以选择线宽。 ()
 (2) 用“曲线”工具可以绘制单弯曲线或者双弯曲线。 ()

【参考答案】

1. 选择题 (1) D (2) B (3) B
 2. 判断题 (1) × (2) √

参考教案 1

第8课 柳条弯弯随风飘

一、教材分析

本节课在整个单元中是比较有难度的一课,“曲线”工具是在学生学习了“矩形”工具、“椭圆”工具、“颜色”填充工具等之后的教学内容。“曲线”工具是以上各种工具的一个补充和深化,是电脑绘画中不可缺少的工具,是本单元教学的重难点。因此,教材中的案例选择也是独具匠心的,《柳条弯弯随风飘》整个作品主要由曲线来完成,通过教材的分析步骤,可帮助学生初步了解整个作品是按照从下往上、从整体到局部来完成的。绘制“曲线”是完成整个作品的基本技能,通过化繁为简,有步骤地绘制,学生就能掌握曲线绘制的方法,并完成一幅完整的作品。

在完成作品的过程中,会用到前几节课学习过的绘图工具,会第一次用到“刷子”工具,虽然工具不同,但是“画图”软件工具栏中的大部分工具的使用方法是类似的。例如,“椭圆”工具、“矩形”工具、“铅笔”工具、“刷子”工具等,都有样式区,因此在学习这



些工具时，教师应注意引导学生触类旁通，培养学生自学软件的能力。

另外，在本课案例中，学生通过模仿绘制“柳条弯弯随风飘”作品，将学会“曲线”的绘制方法，且不会局限学生创作思维能力。教师要在完成教学基本目标之后，引导学生对整幅作品再创造，让学生运用已有的画图知识和技能，完善作品，使作品更具有个性和创造力。

二、学情分析

三年级的学生是非常喜欢绘画的，用纸笔绘画应该是非常熟练的。对于电脑绘画，学生一定更加感兴趣，通过前面两节课的学习，学生对画图软件有了基本的了解，也尝试了用画图软件中的基本工具去绘制简单的图像。但是要想在画图软件中完全画出自己理想的作品还是有一定难度的。毕竟用鼠标绘画和用手握着铅笔绘画的感觉完全不同。本节课中要学习的“曲线”工具则更有难度，部分学生一下不能掌握绘制曲线的方法。对于这部分学生，教师要帮助他们掌握绘制曲线的技巧，多练习，做到熟能生巧。

三、教学目标

1. 知识与技能

- (1) 掌握曲线的基本绘制方法，能够熟练地运用曲线工具绘制图形。
- (2) 学会使用刷子工具绘图。
- (3) 学会设置自定义颜色。

2. 过程与方法

- (1) 通过欣赏作品、分析作品，认识到绘画要按照一定步骤进行。
- (2) 通过尝试绘制本节课案例，掌握曲线的绘制方法。

3. 情感、态度与价值观

- (1) 通过绘制“柳条弯弯随风飘”美丽景色，培养学生热爱大自然的情操。
- (2) 通过绘制本课作品，培养学生有步骤地绘画的习惯。

四、教学重点与难点

1. 教学重点

- (1) 学会用“曲线”工具画曲线的方法。
- (2) 了解绘制一幅作品的基本步骤。

2. 教学难点

用已有的知识和技能进行作品的创作。

五、设计思想

可以直接由古诗“碧玉妆成一树高，万条垂下绿丝绦。不知细叶谁裁出，二月春风似剪刀。”创设教学情境。教师以课件的形式出示各种形态的柳树图片，或是动态的柳树随风飘动的视频短片。前面的教学情境的创设，会激发学生创作一幅“柳条弯弯随风飘”作品的欲望。绘画是学生特别喜欢的事，学生的积极性会非常高。要想完成这幅作品，绘制曲线是必不可少的技能，教师在本课教学中要“少讲多练”，把绘制曲线的要点变成顺口的要诀，以便学生掌握，最后要留给学生足够的创作空间，让每个学生的作品都有自己的个性特征。另



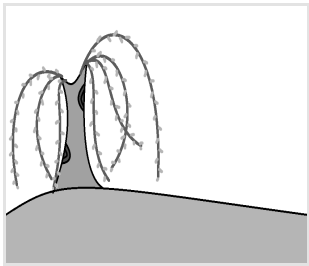
外,由于计算机教师并不是美术教师,在作品创作上不要过多地干预学生,美术作品没有“好”与“坏”之分,要充分鼓励、肯定每个学生的作品。

六、教学过程

(一) 创设情景, 导入新课

教师活动	学生活动	设计意图
<p>1. 读一读,猜一猜,这首古诗中描写的是什么? 课件出示古诗: 碧玉妆成一树高, 万条垂下绿丝绦。 不知细叶谁裁出, 二月春风似剪刀。</p> <p>2. 欣赏视频 春天来了,柳树发芽了,小草变绿色,嫩绿的柳条在春风中飘舞,是柳树姑娘的长发。多美的景色啊,让我们用画图工具把这美景画下来吧。</p> <p>板书: 柳条弯弯随风飘</p>	<p>1. 朗读古诗,猜诗句中描写的景物。</p> <p>2. 欣赏柳树随风飘舞的视频。</p>	<p>通过朗读古诗、猜一猜,可以集中学生的注意力,并激发学生学习的欲望。同时,通过古诗和视频可以展现柳树的基本特征,为后续学习绘制柳树做好铺垫。</p>

(二) 教师引导, 学习技能

教师活动	学生活动	设计意图
<p>1. 出示已经画好的作品,观察作品。</p> <p>师:这幅作品基本上是由“曲线”构成的,请大家找一找,看哪些部分是由“曲线”绘制而成的。</p>  <p>2. 分析作品。</p> <p>草地 树干 柳条</p>	<p>1. 欣赏作品。</p> <p>2. 分析作品。</p> <p>生1:草地。 生2:树干。 生3:柳条。</p>	<p>观察和分析是学生学习的基本能力,特别是在制作作品时,如果没有事先的观察分析,可能会做无用功。学会观察分析,能事半功倍。</p> <p>通过观察分析作品,得知整个画面主要是由曲线构成的,由此引发学生在工具箱中寻找曲线工具,变被动学习为主动学习。</p>



续表

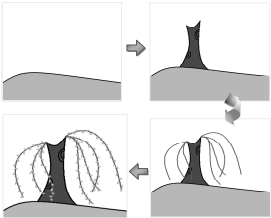
教师活动	学生活动	设计意图
<p>3. 找一找“曲线”工具。</p> <p>师：请同学们打开“画图”软件，在工具栏中找一找有没有画“曲线”的工具。</p> <p>提示：只要把鼠标指向工具栏中的工具，就会出现工具名称。</p> <p>4. 尝试画曲线。</p> <p>师：上一节课，我们使用工具箱中的“椭圆”和“矩形”工具绘制了圆形和矩形，只要拖动就可以绘制成功。绘制曲线是不是也只要拖动就可以了呢？很多同学已经迫不及待地开始尝试了，不过感觉并不顺利啊，你都遇到什么问题了？</p> <p>5. 学画曲线。</p> <p>师：要想画出理想中的曲线，要记住两个诀窍。</p> <p>（教师演示）</p> <p>画单弯曲线：</p> <p>第一步：拖（拖出一条直线）。</p> <p>第二步：单击（在直线上方或下方想要弯曲的地方单击一下，同时按住鼠标左键拖动可调整曲线弯度）。</p> <p>第三步：原地单击（不要移动鼠标，再次单击一下）。</p> <p>画双弯曲线：</p> <p>第一步、第二步：与画单弯曲线相同。</p> <p>第三步：在与第一个弯相对的地方单击，形成第二个弯。</p> <p>6. 模仿画曲线。</p>	<p>3. 找一找“曲线工具”。</p> <p>4. 学画曲线。</p> <p>学生尝试在画布中画一条曲线。</p> <p>生：我画了一条曲线，但是曲线形状不受控制，又立即消失了。</p> <p>5. 观看教师演示画单弯曲线和双弯曲线。</p> <p>6. 模仿绘制单弯曲线和双弯曲线。</p>	<p>让学生尝试画曲线，在挫折中主动思考：为什么曲线工具不像椭圆和矩形工具那么好用，是不是有什么技巧。此时教师再演示操作并讲解，学生的印象会更深刻。</p> <p>在绘制作品前先练习绘制单弯曲线和双弯曲线，掌握基本技能后再去创作作品就更显轻松了。</p>

（三）师生互动，创作作品

教师活动	学生活动	设计意图
<p>1. 说一说画面构图。</p> <p>师：绘画之前要对整个画面进行整体构图。</p> <p>思考：</p> <p>作品《柳条弯弯随风飘》在构图时要注意什么？</p> <p>2. 说一说绘制顺序。</p> <p>这幅作品要按什么顺序来绘制？</p> <p>课件出示绘图顺序。</p>	<p>1. 回答问题1。</p> <p>生1：草地位置要在画面偏下的位置，不能太高。</p> <p>生2：柳树在画面的左边或者右边，放画面中间就不太合适了。</p> <p>2. 回答问题2。</p> <p>生：先画草地，再画树干，接着画柳条，最后添加柳叶。</p>	<p>通过说一说画面构图，可以帮助学生对作品进行整体把握。良好的构图可以让整个画面更美观。</p>



续表

教师活动	学生活动	设计意图
 <p>3. 画一画。</p> <p>师：请同学们新建一个画布，刚才练习绘制的曲线不需要保存，调整新建画布到合适的大小，开始你的作品创作。</p> <p>出示创作提示：</p> <p>柳叶用刷子工具绘制，注意添加柳叶时要在柳条左右两边交错添加。</p> <p>如果颜料盒中的颜色不能满足需要，可以参考课本添加自定义颜色。</p>	3. 新建画布，绘制作品。	做任何事情都要按照一定的顺序进行。通过作品的分解流程图，将看似复杂的作品分解开，化繁为简。

(四) 交流评价，分享成果

教师活动	学生活动	设计意图
<p>1. 小组推荐。</p> <p>师：组内已经完成的同学，可以走下座位互相欣赏同组成员作品，并以小组为单位推荐优秀作品。</p> <p>2. 展示评价。</p> <p>将小组内推荐的优秀作品在全班展示，并由组长说明推荐理由。其他同学可自愿点评各组作品。</p> <p>3. 答疑解惑。</p> <p>鼓励学生将作品创作中的困惑提出，请同学和老师共同解决。</p>	<p>1. 小组内欣赏作品，推荐优秀作品。</p> <p>2. 欣赏各组优秀作品。</p> <p>组长汇报本组优秀作品的推荐理由。</p> <p>自愿点评同学作品。</p> <p>3. 提出问题。</p>	通过组内欣赏作品并推荐优秀作品，可以培养学生组内合作交流的能力。

(五) 自主创作，完善作品

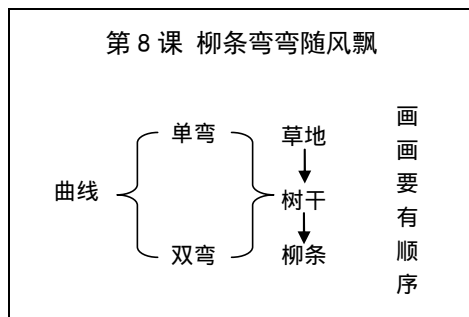
教师活动	学生活动	设计意图
<p>1. 寻找春天的美景。</p> <p>师：春天的大自然不仅仅只有绿草地和垂柳，你认为春天的大自然里还会有什么呢？</p> <p>2. 添加春天的景物，完善作品。</p> <p>师：是啊，春天是个充满生机的季节，春天的大自然中一定还有很多让人充满惊喜的美景，请用我们学习过的绘图工具去完善作品，让这幅春的美景充满生机。</p> <p>3. 提醒学生保存作品。</p>	<p>1. 寻找春天里的美景。</p> <p>生1：有五颜六色的花朵。</p> <p>生2：有白云和太阳，还有空中歌唱的小鸟。</p> <p>生3：在草地上还有小动物在玩耍。</p> <p>……</p> <p>2. 创作作品。</p> <p>3. 保存作品。</p>	创作作品既可以对前面学习过的画图工具的用法进行巩固练习，又可以给每个学生留有发挥个性的空间。



（六）课堂小结，归纳提升

教师活动	学生活动	设计意图
1. 自我展示。 师：每个人眼中的春天都是不一样的，谁愿意把自己创作的作品分享给大家呢？ 2. 教师点评。 师：每个人眼中的春天都是不一样的，但是通过大家的作品，可以看出大家都有一双发现美的眼睛。可是现实中，我们的天空并不像同学们画面中的那样湛蓝，我们生活中很难听到鸟儿的歌唱，河流也并不那么清澈见底。是什么原因让大自然失去本该有的美丽呢？ 3. 倡导环保。 4. 提示关机整理，有序离开机房。	1. 分享作品。 2. 欣赏作品。 3. 思考回答问题。 生齐：环境污染。 生齐：保护环境从我做起。 4. 关机整理。	通过展示作品，充分肯定每一个学生的作品。鼓励学生大胆想象，勇于创作。 最后通过教师的点评，达到本节课渗透德育教育的目的，引导学生关注环境问题，形成“保护环境，人人有责”的环保意识。

七、板书设计



（合肥市习友路小学 叶东燕）

参考教案 2

第8课 柳条弯弯随风飘

一、教材分析

本课学习内容是“曲线”工具的用法。本课以弯曲一次的曲线、弯曲两次的曲线为例，用简洁、易懂的方式，讲述了曲线画法的基本要领。“曲线”工具既是“画图”软件的基本组成部分，又是对直线、填充等工具的补充和进一步的深化，在画图中具有重要的作用。通过本节课的学习，学生将会创作出更加美观、更有特色的个人作品。



二、学情分析

本节课的学习对象是小学三年级的学生,通过前几节课的学习,学生已经熟悉 Windows 中“画图”软件的界面,也掌握了填充、椭圆、矩形、直线等基本绘图工具的使用方法,而且他们都喜欢用“画图”软件来画画。由于年龄和练习条件的限制,学生的操作水平和技术掌握程度参差不齐。

三、教学目标

1. 知识与技能

- (1) 了解常见几种曲线的画法。
- (2) 掌握曲线画法的基本规律,领会画曲线时鼠标的拖动、单击等操作要领。

2. 过程与方法

- (1) 熟练使用“曲线”工具。
- (2) 学会用“放大镜”工具放大画面,查看细节。

3. 情感、态度与价值观

保持学生用电脑画画的兴趣,培养学生大胆实践、积极探索、勇于创新的精神。

四、教学重点与难点

1. 教学重点

- (1) 掌握用“曲线”工具画曲线的方法。
- (2) 熟练使用“放大镜”工具。

2. 教学难点

画曲线时鼠标操作中的拖动、单击要领;正确地绘制曲线的方法。

五、教法与学法

1. 教法

本课主要采用创设情境法、演示讲解法进行教学。

2. 学法

本课的学法主要有自主探究和合作交流。

六、设计思想

本节课以欣赏用“画图”软件中曲线工具创作的作品引入,激发学生的学习兴趣。活动过程从完成“任务”着手,让学生在“做中学、学中做”,在完成具体的任务中发现问题、解决问题。在获取新知、实践的过程中,注重学生解决问题能力的培养。学生遇到问题时可以和小组内同学一起探讨,鼓励小组内同学互帮互学,在增强学生学习主动性的同时,他们自主探究、合作学习的能力也得到了培养。

七、教学准备

1. 教学环境

多媒体网络教室,电脑装有 Windows XP 操作系统。

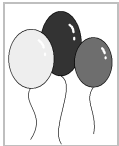


2. 对学生要求

能熟练操作鼠标，在“画图”中熟练使用直线工具。

八、教学过程

(一) 回忆旧知，导入新课

教师活动	学生活动	设计意图
<p>1. 在上节课，同学们已经掌握了“椭圆”“直线”“矩形”等工具的使用方法，试试绘制一个飘荡的气球。（展示气球）</p>  <p>（教师巡视，个别指导） 2. 展示学生作品，评价交流。</p>	<p>1. 认真听讲，观察气球。</p> <p>尝试绘制一个气球。</p> <p>2. 相互评价，发现铅笔画出来的绳子不够圆滑。</p>	<p>温故知新，让学生绘制气球，引出绘制曲线的需求。</p> <p>让学生使用“铅笔”工具绘制绳子。</p>

(二) 观察实验，学画曲线

教师活动	学生活动	设计意图
<p>1. 气球的绳子最好用“曲线”工具绘制，让同学们在“画图”软件的工具箱中找到“曲线”工具，并在画布中试一试。</p> <p>2. 你绘制成功了吗？交流讨论。</p> <p>3. 教师展示事先准备的一根皮筋，请两位同学上台协助老师进行试验。</p> <p>（1）教师用双手将橡皮筋拉直；</p> <p>（2）请一位同学从任意位置向上提拉使其变形，让其他同学仔细观察，说说橡皮筋发生了怎样的变化。</p> <p>（3）再让第二位同学从另一位置向下拉，其他同学观察皮筋的形状。</p> <p>4. 其实，“曲线”工具的使用方法与之类似。（教师示范）</p> <p>板书： 画条曲线鼠标动三次，一是拖动鼠标出直线，二是两端之间去拖拉，三是确定位置来定点。</p> <p>5. 让学生参照老师的操作要领，尝试绘制一条双弯曲线。</p> <p>（教师巡视，个别指导）</p> <p>6. 请操作娴熟的同学展示，并根据操作要领边操作边讲解。</p> <p>7. 让学生将自己的作品命名为“气球”并保存，然后关闭“画图”软件。</p>	<p>1. 找出“曲线”工具，并尝试使用。</p> <p>2. 讨论交流，提出问题。</p> <p>3. 参与试验。</p> <p>橡皮筋发生弯曲。</p> <p>皮筋再次变形，有两道弯。</p> <p>4. 仔细观察教师演示，观察操作要领。</p> <p>5. 尝试画双弯曲线。</p> <p>6. 示范演示。</p> <p>7. 保存，关闭软件。</p>	<p>通过先行尝试，了解“曲线”工具与之前的“直线”工具的不同。</p> <p>通过橡皮筋实验，直观地演示，了解在“画图”软件中绘制曲线的原理。</p> <p>示范演示，理论联系实践，并总结出操作要领，帮助学生轻松掌握绘制曲线的方法。</p> <p>养成保存文件的习惯。</p>



（三）小试牛刀，绘制山坡

教师活动	学生活动	设计意图
<p>1. 展示本课“学一学”案例，让学生分析这幅图画用到了哪些工具。</p> <p>2. 同学们是否都掌握了曲线的绘制要领了呢？请打开画图，并参照“学一学”画出山坡。（提示：曲线两端要画到画布边缘，不留空隙） （教师巡视，个别指导）</p> <p>3. 让学生给山坡填充绿色草地。教师巡视，发现是否有颜色溢出现象。</p> <p>4. 曲线没有完全封闭的作品，填充颜色会布满整个画布。（提醒：要立即撤销填充操作）</p> <p>5. 教师讲解：在绘制曲线时，左侧很难与画布边缘封口，一般在画好曲线后，使用“放大镜”工具放大查看是否封口。</p> <p>6. 教师示范，发现缺口处，用铅笔工具将缺口封闭。 注意：使用完放大镜后，要立即还原。</p> <p>7. 让学生再次使用“用颜色填充”工具进行填充。</p>	<p>1. 观察并分析作品。</p> <p>2. 自主操作。（提示：有问题的同学请举手示意）</p> <p>3. 填充绿色草地。</p> <p>4. 观察作品，分析原因。</p> <p>5. 认真听讲。</p> <p>6. 观看教师示范，并检查缺口是否已封闭。</p> <p>7. 学生填充颜色。</p>	<p>引导学生观察，培养学生规划分析的意识。</p> <p>了解“放大镜”工具。并注意使用完“放大镜”工具后，养成及时还原的习惯。</p>

（四）大显身手，绘制柳树


教师活动	学生活动	设计意图
<p>1. 同学们现在已经掌握了曲线的绘制方法，现在到了大显身手的时间，用“曲线”工具画出柳树吧。</p> <p>2. 提醒学生在绘制柳树树干的多条曲线时，需要形成封闭的图形。</p> <p>3. 展示部分学生作品，交流评价。 可以选择一副优秀的作品展示，也选择一副有缺陷的作品展示）</p>	<p>1. 学生操作。 （教师巡视指导）</p> <p>2. 绘制树干和柳枝。 （教师巡视指导，提示学生根据时间决定柳枝数目）</p> <p>3. 组织学生展示，交流评价。</p>	<p>柳树的树干和柳枝都是由曲线构成的，学生通过大量的练习，可达到巩固的作用。</p>

（五）完善作品，评价交流

教师活动	学生活动	设计意图
<p>1. 同学们已经绘制出柳树了，但春天的柳树怎么会没有柳叶呢？同学们，让你的柳树吐出嫩绿的柳叶吧。</p> <p>2. 提醒学生在绘制柳叶时选择好“刷子”工具和颜色再进行操作。</p> <p>3. 展示部分学生作品，交流评价。</p> <p>4. 让学生以“春天的柳树”为文件名保存作品，关闭“画图”软件。</p>	<p>1. 学生仿照教材，选择“刷子”工具，给柳枝添加柳叶。</p> <p>2. 学生操作。 （教师巡视指导）</p> <p>3. 组织学生评价交流。</p> <p>4. 保存作品，关闭软件。</p>	<p>柳树的树干和柳枝都是由曲线构成的，学生通过大量的练习，可起到巩固知识的作用。</p>



(六) 拓展练习, 小结提升

教师活动	学生活动	设计意图
1. 没有完成的同学继续完成作品, 已经完成的同学完成“做一做”第2题。 2. 展示作品, 组织学生评价交流。 3. 让学生说说本节课的收获。 4. 发送笑脸半成品, 让学生添加笑脸的嘴, 对本课的表现进行评价。 	1. 学生继续操作。 (教师巡视指导) 2. 组织学生评价交流。 3. 畅谈收获, 课堂小结。 4. 根据自己的表现, 添加笑脸。	柳树的树干和柳枝都是由曲线构成的, 学生通过大量的练习, 可起到巩固知识的作用。 让学生用学过的“曲线”工具, 对自己的表现添加笑脸, 既巩固了操作的知识, 又能保持学生的兴趣。

九、板书设计

第8课 柳条弯弯随风飘

画条曲线鼠标动三次,
一是拖动鼠标出直线,
二是两端之间去拖拉,
三是确定位置来定点。

(合肥市蚌埠路第二小学 周本阔)

第9课 虫儿慢慢向前爬

一、教材说明

通过前几节课的学习, 学生已经基本掌握“画图”软件基本工具的使用方法, 并且通过绘制作品, 深刻体会到了利用“画图”软件进行绘画的“便利”。这节课不仅要利用“画图”软件的基本工具进行绘画, 更重要的是要为同学们揭开“画图”软件“神奇”的一面, 这些神奇的功能是传统绘画工具所没有的, 学习本课更能激发学生对“画图”软件的学习兴趣。

由于本单元教材编者选取的案例主要是田园和自然景物, 学生喜闻乐见, 自然就更有学习的兴趣。本课案例是一只卡通化的毛毛虫, 生动可爱, 毛毛虫的身体主要由几个大小相同的圆形有次序地叠放组合而成的。通过学习“复制”“粘贴”命令, 可以轻松完成绘制。而“选定”工具是进行“复制, 粘贴”的前提, 在进行“复制, 粘贴”前要使用“选定”工具, 在今后进行复杂作品绘制时, “选定”工具也是非常有用的工具, 可以为电脑绘画带来极大的便利。因此, 对于“选定”工具的使用, 要引导学生主动了解并掌握, 提高其综合运用各种绘图工具的能力。



二、课前准备

1. 资料和教具准备

课前建议教师将本节课需要使用的课件资料准备好,并把图片、范例资料提前发放到学生机指定文件夹。

2. 教学环境

多媒体机房或者电脑教室,安装了 Windows XP 操作系统和“画笔”绘图软件的电脑,教室内局域网畅通。

3. 对学生的要求

初步掌握电脑绘画的方法,会使用“椭圆”“刷子”等常见绘图工具,知道绘画的基本步骤。

三、教学目标

1. 知识与技能

(1) 掌握“选定”工具的使用方法。

(2) 理解并学会应用“复制”和“粘贴”命令。

(3) 会使用“铅笔”工具,了解“前景色”与“背景色”的区别。

2. 过程与方法

(1) 在绘制作品的过程中掌握前景色和背景色的相关知识。

(2) 通过绘制作品掌握“复制”和“粘贴”的方法,并学会通过基本图形合理有序的组合完成作品。

3. 情感、态度与价值观

(1) 在绘画的过程中,学会有序地操作,养成良好的操作习惯。

(2) 通过绘制卡通毛毛虫,培养学生热爱大自然的热情。

四、教材分析

本课是学习“画图”软件的第4课,通过前面3课的学习,学生已经掌握了“画图”软件中“直线”“矩形”“椭圆”“油漆桶”“选定”等工具的使用方法,并且会利用这些基本的绘图工具绘制图形。而本课主要是介绍菜单命令“复制”“粘贴”,“复制”“粘贴”命令在绘图过程中会经常使用,特别是绘制一些较为复杂的图形。但是对于三年级学生来说,要理解抽象的“复制”“粘贴”命令有一定的难度。因此,本课选择了一个可爱的“卡通毛毛虫”案例,通过先绘制一节身体,再“选定”已经绘制的一节身体,“复制”过后,多次“粘贴”并有序组合,最终完成毛毛虫身体的绘制。在此过程中,学生很容易理解“复制”“粘贴”命令的含义和它们强大的功能。

在实际绘图过程中,对于“前景色”与“背景色”的设置、“选定”工具的透明与不透明等,教材中不仅有详细的步骤,还附有“小贴士”作提醒、解释说明。可能部分学生会忽略这些提示,教师也无需过分强调,重要的是,教师要提醒学生善于利用“撤销”命令弥补操作过程中的失误。



五、教学重点与难点

1. 教学重点

- (1) 理解并学会使用“复制”“粘贴”命令。
- (2) 理解并会设置“前景色”与“背景色”。

2. 教学难点

- (1) 理解使用“选定”工具选择透明和不透明两种模式的不同效果。
- (2) 掌握选定、复制、粘贴移动的顺序，知道有序地进行操作。

六、教学建议

兴趣是激发学生学习的最好动力，绘画是所有孩子都喜爱的事情，因此在执教本课时，一定要掌握“少讲多练”的原则，将课堂时间更多地交给学生，让他们进行操作。

七、案例扩展

1. 绘制“葵花朵朵向阳开”

“红太阳，撒金光，花儿朵朵向太阳，纺好线，结好网，大鱼小鱼打满仓。”这就是总是向着太阳生长的向日葵。在“画图”软件中，参考图 9.1 所示步骤，用“椭圆”工具，先画一个大圆做花盘，再画一个小圆做花瓣，通过“选定”“剪切”“粘贴”等命令，粘贴出许多大小相同的花瓣，并有序地摆放在花盘四周。最后稍加修饰就可以画出“葵花朵朵向阳开”。

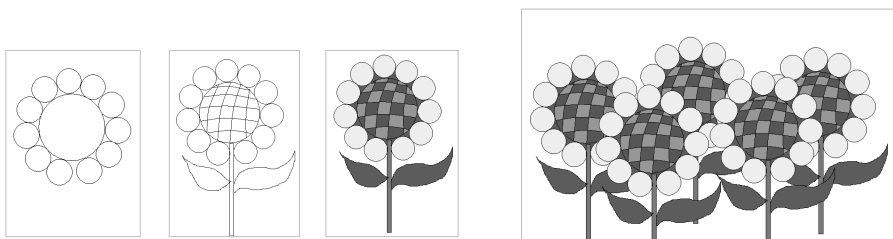


图 9.1 绘制步骤

- **运行软件** 单击“开始”按钮，选择“程序”→“附件”→“画图”命令，打开“画图”软件。
- **绘制花盘和花瓣** 按图 9.2 所示操作，用“椭圆”工具绘制花盘和花瓣。

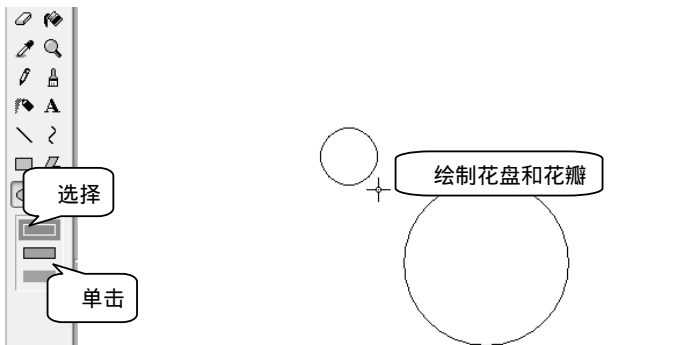


图 9.2 绘制花盘和花瓣



- **选定花瓣** 按图 9.3 所示操作，选定花瓣。

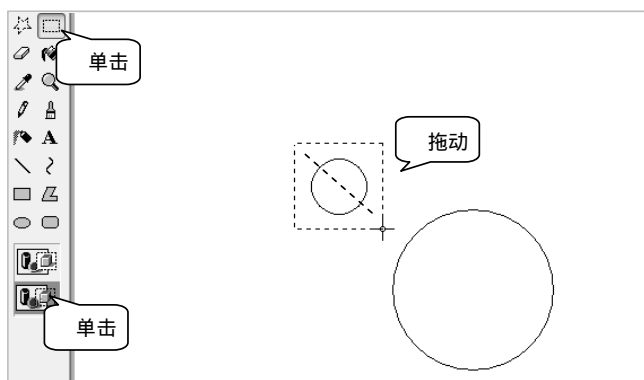


图 9.3 选定花瓣

- **剪切花瓣** 按图 9.4 所示操作，剪切花瓣。

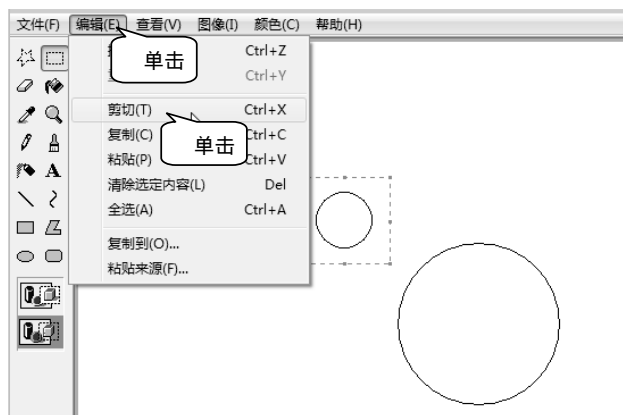


图 9.4 剪切花瓣

- **粘贴花瓣** 按图 9.5 所示操作，粘贴花瓣。

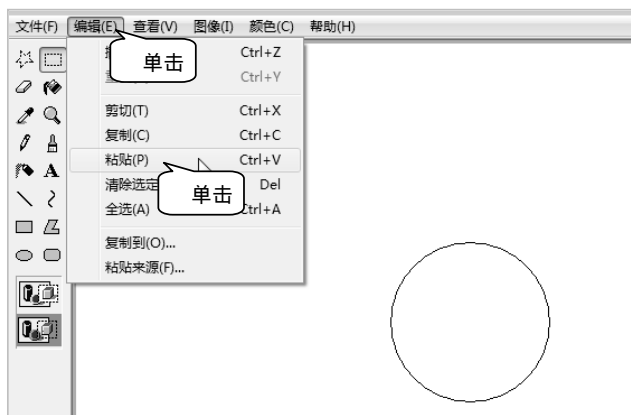


图 9.5 粘贴花瓣

- **组合花瓣** 执行多次“粘贴”命令，并将粘贴的花瓣移动到花盘周围，如图 9.6 所示。

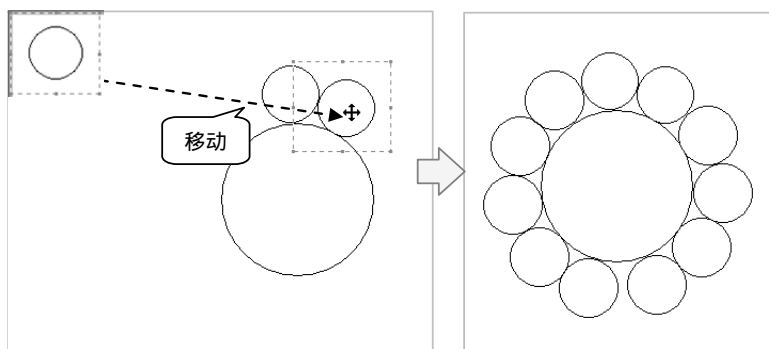


图 9.6 组合花瓣

- **添加枝叶** 用“曲线”“刷子”“矩形”工具分别画出花盘中的线以及花茎、花叶，如图 9.7 所示。
- **填充颜色** 选择“颜料桶”工具，给花朵填充合适的颜色，效果如图 9.8 所示。

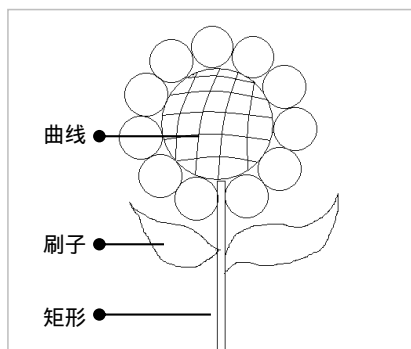


图 9.7 添加枝叶

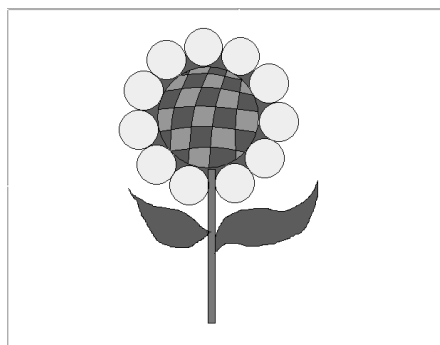


图 9.8 填充颜色

- **复制花儿朵朵** 选择“选定”工具，选定整朵花，选择“复制”和“粘贴”命令，让一朵花变成许多朵花，如图 9.9 所示。

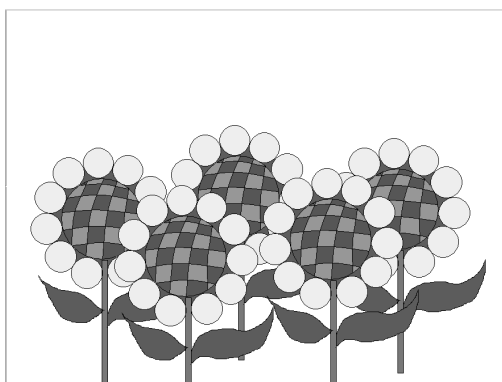


图 9.9 复制花儿朵朵

- **保存图片** 以“花儿朵朵向阳开”为文件名保存图片作品，并关闭“画图”软件。

2. 绘制葡萄

在“画图”软件中，用“椭圆”“刷子”工具，结合“复制”“粘贴”编辑功能，参考图 9.10，画一串葡萄。

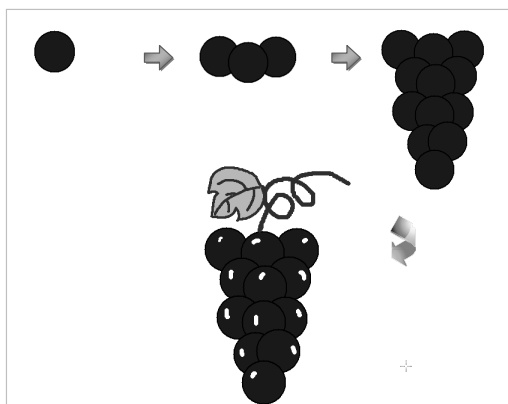


图 9.10 绘制步骤

- **绘制一粒葡萄** 运行“画图”软件，按图 9.11 所示操作，绘制一粒葡萄。

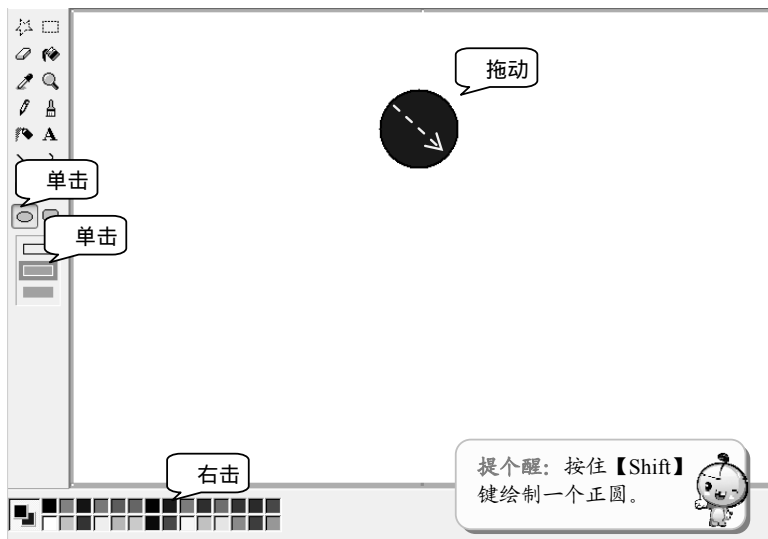


图 9.11 绘制一粒葡萄

- **重置背景色** 按图 9.12 所示操作，将背景色重新设置为白色。



图 9.12 重置背景色

- **选定图形** 按图 9.13 所示操作，选定画好的图形。
- **复制图形** 按【Ctrl+C】键，复制图形。
- **粘贴图形** 按【Ctrl+V】键，粘贴图形。按图 9.14 所示操作，将粘贴后的图形拖到合适的位置。
- **组合图形** 多次按【Ctrl+V】键粘贴图形，并将粘贴的图形移动到合适位置组合成



一串葡萄，如图 9.15 所示。

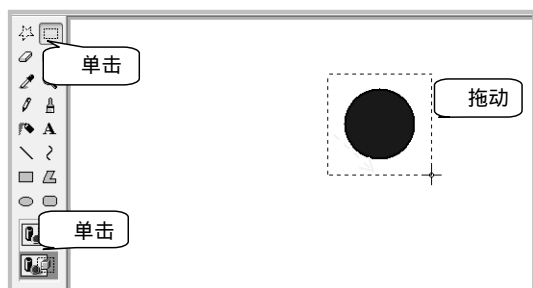


图 9.13 选定图形

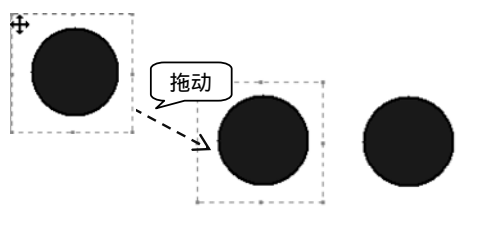


图 9.14 复制图形

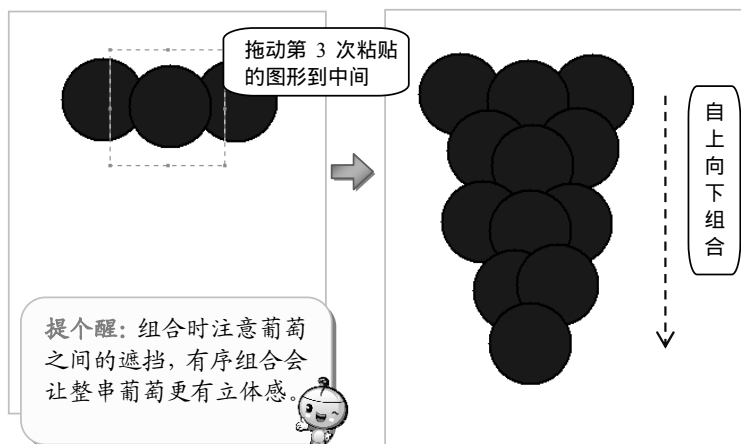


图 9.15 组合图形

- **完善图形** 选择“刷子”工具，给葡萄添加藤叶，并填充颜色，效果如图 9.16 所示。

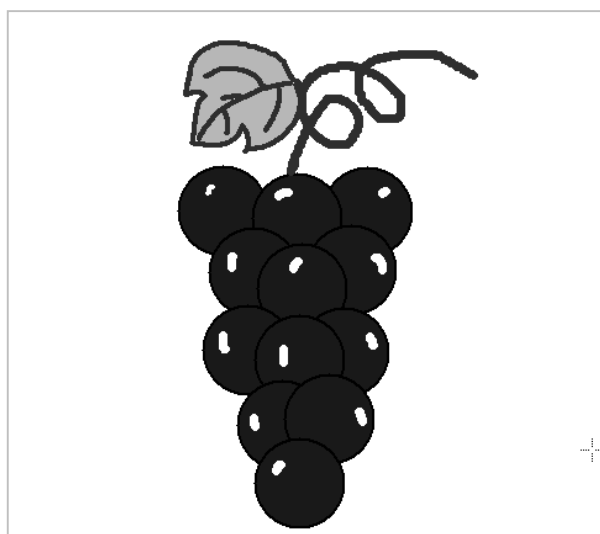


图 9.16 葡萄效果图



八、知识扩展

灵活使用编辑功能

在“画图”软件中，可以对画面整体或部分进行快速复制、移动、旋转和缩放，利用这些功能可以省去很多重复的工作，收到意想不到的效果。

- **复制图形** 运行“画图”软件，打开已保存的一幅图形，选定图形，按住【Ctrl】键复制图形，如图 9.17 所示。
- **缩放图形** 按如图 9.18 所示操作，缩放图形。
- **旋转图形** 选择“图像”→“翻转/旋转”→“水平翻转”命令，将图形翻转，如图 9.19 所示。
- **组合图形** 使用快速复制、移动、旋转和缩放功能，组合如图 9.20 所示图形。



图 9.17 复制图形



图 9.18 缩放图形



图 9.19 旋转图形



图 9.20 效果图形



九、补充练习


1. 选择题


(1) 要想把画面上的某个区域放大，便于精细修改，可以选择 ()。





(2) 在“画图”软件的工具栏中，工具样式区为 (不透明)和 (透明)的工具具有()种。

A. B. C. D. 

(3) 使用“放大镜”工具时，工具样式区中没有的放大倍数是()。

A. 1×

B. 2×

C. 4×

D. 6×

2. 判断题

(1) 使用“复制”“粘贴”命令必须先用“选定”工具选择需要复制的图形。()

(2) 橡皮的颜色是通过设置前景色来改变的。()

【参考答案】

1. 选择题 (1) A (2) ABC (3) B

2. 判断题 (1) √ (2) ×

参考教案 1

第9课 虫儿慢慢向前爬

一、教材分析

本课要利用 Windows 自带的“画图”软件来绘制一条可爱的毛毛虫。通过对“毛毛虫”的绘制来让学生更多地认识画图程序，学会在“画图”程序中对图形的样式进行编辑、对颜色进行选择、对图形进行复制和粘贴。

二、学情分析

学生接触“画图”程序不久，首先应该让学生复习“画图”窗口的构成，其次通过绘制毛毛虫来展现画图程序特有的功能，激发学生学习画图程序的兴趣。

三、教学目标

1. 知识与技能

(1) 会打开“画图”软件，认识“画图”窗口组成。

(2) 学会在“画图”程序中设置前景色、背景色。

(3) 学会在“画图”程序中使用复制、粘贴命令。

2. 过程与方法

(1) 培养学生分析、观察和创作能力。

(2) 通过对作品的绘制，来学习图形的绘制、颜色选择、样式编辑、复制与粘贴等的方法。

3. 情感、态度与价值观

(1) 培养学生健康的审美情趣，提升学生的审美水平。

(2) 保持学生用电脑绘画的兴趣和创作欲。



四、教学重点与难点

1. 教学重点

(1) 学会使用“椭圆”“刷子”等工具绘画。

(2) 学会使用“复制”“粘贴”命令。

2. 教学难点

学会使用“复制”“粘贴”命令。

五、设计思想

孩子们热爱绘画，学习兴趣盎然，在设计本课时，首先通过一组毛毛虫的图片让孩子们感知毛毛虫，给孩子们一定的原型启发，在教学环节设计中“以赛促学”“自主探究”“相互交流”的方法来促进学习。

1. 以赛促学

在教学中设计一场师生比赛，将课程知识点融入其中，既能起到强化作用，也能加深学生对本课内容的印象。

2. 自主探究

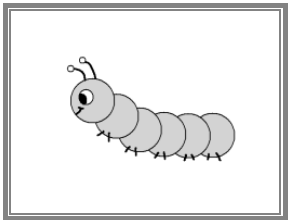
展示班级同学在绘图过程中出现的问题，请学生当回小老师，帮助其解决问题——充分尊重了学生的主体性地位，可让学生对知识点的理解更加深刻。

3. 相互交流

通过作品展示环节，激励学生进行合作学习，共同总结本节课所学的知识点，在学生心中绘制本节课的知识网络结构图。

六、教学过程

(一) 创设情景，导入新课

教师活动	学生活动	设计意图
<p>1. 课前准备。 请学生欣赏一幅卡通毛毛虫图片。</p>  <p>2. 师语言过渡，询问学生：这些毛毛虫是怎样画出来的呢？</p> <p>3. 这节课我们利用手中的鼠标来亲手绘制一条可爱的毛毛虫。</p> <p>揭示课题：虫儿慢慢向前爬</p>	<p>1. 欣赏毛毛虫图片。</p> <p>2. 讨论毛毛虫的画法。</p>	<p>大部分学生可能都见过毛毛虫，但是以卡通的形式将毛毛虫展现出来，对于学生来说会有些难度，所以课程开始前以欣赏一组图片的方式，让学生先认识卡通毛毛虫，为后面的学习作铺垫。</p>



(二) 教师引导, 学习新知

教师活动	学生活动	设计意图
<p>1. 教师课件展示本课成品毛毛虫, 师生共同分析毛毛虫: 毛毛虫是由哪些基本图形组成的?</p> <p>2. 布置任务: 请同学们自己先试着画一节毛毛虫的身体——也就是一个圆形, 再给它涂上自己喜欢的颜色, 看谁画得又快又好。</p> <p>3. 师: 同学们画得都很认真, 而且基本都能完成圆形的绘制并涂上自己喜欢的颜色。那现在老师要和同学比赛, 比赛规则: 在最短时间内画好一个有黑色边框的绿色的圆形。谁敢接受挑战?</p> <p>4. 比赛开始。</p> <p>5. 师总结: 我之所以能画得又快又好, 是因为我有一个小法宝, 我提前将圆形的样式、颜色选择好, 再画圆形。</p> <p>6. 教师演示并总结介绍圆形样式的选择、颜色的选择、正圆的绘制方法。</p>	<p>1. 学生观察毛毛虫, 师生交流分析: 毛毛虫由多个圆形组成。</p> <p>2. 生自学课本, 动手尝试画圆形。</p> <p>3. 听教师介绍比赛规则。</p> <p>4. 师生比赛。</p> <p>5. 学生认真听老师介绍, 了解前景色、背景色的设置方法, 以及圆形样式的选择方法。</p> <p>6. 认真听教师总结。</p>	<p>通过师生交流, 分析出毛毛虫的基本组成部分, 并且通过自学课本, 尝试画一个圆形。</p> <p>通过自己的初步尝试后, 教师设计一个比赛的环节, 让学生在比赛中掌握知识点。</p>

(三) 师生互动, 再探新知

教师活动	学生活动	设计意图
<p>1. 画好了毛毛虫的一节身体, 那后面许多节身体该怎么画呢?</p> <p>2. 教师引导学生自学课本。</p> <p>3. 教师演示并讲解。</p> <p>(1) 选定图形。</p> <p>(2) 选中“透明样式”。</p> <p>(3) 执行“编辑”“复制”命令。</p> <p>(4) 执行“编辑”“粘贴”命令。</p> <p>4. 学生尝试练习。</p> <p>5. 教师展示在巡视中出现问题的同学的作品。请求帮助, 给会解决此问题的学生发言及演示机会。</p>	<p>1. 学生交流。</p> <p>2. 学习课本内容。</p> <p>3. 学生听老师讲解, 看老师演示。</p> <p>4. 学生练习绘制毛毛虫多节身体。</p> <p>5. 集中力量, 解决难题。</p>	<p>本环节紧扣教材, 可让学生学会自学课本, 并学以致用。</p> <p>通过自学后再进行讲解演示, 教学效果会达到事半功倍的效果。</p> <p>给学生练习的机会。在练习中发现问题, 通过全班同学的力量来解决问题, 学生对知识的印象会深刻。</p>

(四) 动手操作, 完善作品

教师活动	学生活动	设计意图
<p>1. 相信同学们一定迫不及待地想把自己的作品完善起来, 那就快快动起手来。</p> <p>2. 教师课件出示学生可能遇到的问题并提出解决方法。</p> <p>(1) 制作过程中如果出现错误, 可以选择“撤销”命令。</p> <p>(2) 制作过程中, 对于细节地方可以使用“放大镜”工具。</p> <p>3. 教师提醒学生保存作品。</p>	<p>1. 学生动手完善毛毛虫。</p> <p>2. 部分学生制作时会遇到问题。</p> <p>3. 学生仔细研究, 将课件出示的解决问题的办法应用到实践中。</p>	<p>学生自主练习, 不仅可以让学生充分发挥自己的想象力, 而且可以提升学生在实践中解决问题的能力, 对知识的掌握会更牢固。</p>



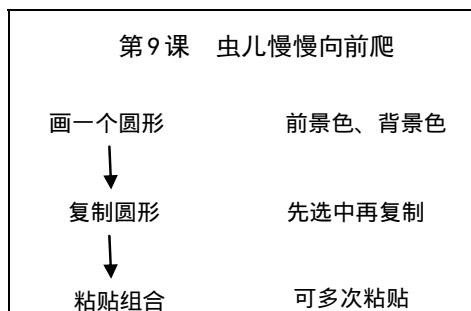
（五）交流评价，分享成果

教师活动	学生活动	设计意图
教师选出几幅好的作品进行展示。	学生汇报创作意图与想法。全班同学欣赏并评论。	培养学生相互学习、相互评价的能力。

（六）课堂小结，归纳提升

教师活动	学生活动	设计意图
1. 请学生说说本节课的收获。 2. 教师进行补充总结。再次强调颜色设置、样式选择，以及图形复制和粘贴的注意事项。	1. 谈收获。 2. 听教师总结。	通过学生和教师双方的总结，加深学生对本节课知识点的印象。

七、板书设计



（合肥市习友路小学 叶东燕）

参考教案 2

第9课 虫儿慢慢向前爬

一、教材分析

通过前几节课的学习，学生已经基本掌握画图软件工具的使用方法，并且通过绘制作品，深刻体会到了利用画图软件进行绘画的“便利”。这节课不仅要利用“绘图”软件的基本工具进行绘画，更重要的是要为同学们揭开画图软件“神奇”的一面，这些神奇的功能是传统绘画工具所没有的，学习本课更能激发学生对画图软件的学习兴趣。

由于本单元教材编者选取的案例主要是田园和自然景物，学生喜闻乐见，自然就更有学习的兴趣。本课案例是一只卡通化的毛毛虫，生动可爱，毛毛虫的身体主要由几个大小相同的圆形有次序地叠放组合而成的。通过学习“复制”“粘贴”命令，可以轻松完成绘制。而“选定”工具是进行“复制，粘贴”的前提，在进行“复制，粘贴”前要使用“选定”工具，在今后进行复杂作品绘制时，“选定”工具也是非常有用的工具，可以为电脑绘画带来极大的便利。因此，对于“选定”工具的使用，要引导学生主动了解并掌握，提高综合运用各种



绘图工具的能力。

二、学情分析

小学三年级学生的心理和生理特征表现为：好动、爱玩、好胜，喜欢受表扬，学习持久力不够，良好的学习习惯仍未养成，形象思维强于抽象思维等。这些决定了他们的求知欲望强、好奇心重，善于在快乐的情景中逐步获得知识，并运用到实际生活学习中，循序渐进，慢慢地“会学”起来。天性好奇的小学生对用电脑绘画兴趣很浓，积极性也很高。由于学生的持久力和耐力力较差，在自主学习中遇到困难或挫折时，他们的学习积极性就会大打折扣，学习过程中还容易被新颖的内容所吸引，经常忘记学习的主要目标。因此，在教学设计时，将自学任务分层设置，任务由简入难，每层次任务难度幅度小，让学生容易完成任务，以使学生获得更强的自信心和学习兴趣，另外，任务设置的环环相扣、层层递进，也容易使学生的注意力集中。在课堂教学中，尝试运用合作探究的教学模式，让学生在团队的呵护下自主发现问题、探究问题，在教师协作下解决问题，最终获得新知。教学过程中应时刻关注学生在团队中探究的进程，关注他们每一次进步，让他们在快乐的团队氛围中完成学习任务。

学生通过前面3课的学习，已经基本掌握了“画图”软件中“直线”“矩形”“椭圆”“油漆桶”“选定”等工具的使用方法，并且会利用这些基本的绘图工具绘制图形。本课主要介绍菜单命令“复制”“粘贴”，对于三年级学生来说，要理解抽象的“复制”“粘贴”命令有一定的难度。本节课从学生的生活入手，选择的是一个可爱的“卡通毛毛虫”案例，通过先绘制一节身体，再“选定”已经绘制的一节身体，“复制”过后，多次“粘贴”并有序组合，最终完成毛毛虫身体的绘制。在此过程中，学生就很容易理解“复制”“粘贴”命令的含义，并体会其强大的功能。

三、教学目标

1. 知识与技能

- (1) 掌握“选定”工具的使用方法。
- (2) 理解并学会应用“复制”和“粘贴”命令。
- (3) 会使用“铅笔”工具，了解“前景色”与“背景色”的区别。

2. 过程与方法

- (1) 理解使用“选定”工具时选择透明和不透明两种模式的不同效果。
- (2) 掌握选定、复制、粘贴移动的顺序，并学会合理有序地摆放基本图形。

3. 情感态度与价值观

- (1) 在绘画的过程中，学会有序的操作，养成良好的操作习惯。
- (2) 通过绘制卡通毛毛虫，培养学生热爱大自然的热情。

四、教学重点与难点

1. 教学重点

- (1) 理解并学会“复制”“粘贴”命令。
- (2) 理解并会设置“前景色”与“背景色”。

2. 教学难点

- (1) 理解使用“选定”工具选择透明和不透明两种模式的不同效果。



(2) 掌握选定、复制、粘贴、移动等操作顺序,理解根据实际需要进行各项操作的顺序。

五、设计思想

(1) 情境导入。做“果园捉虫”游戏,激发学生的学习兴趣。“复制”“粘贴”命令的使用是本课的主要学习内容,这一部分的操作十分重要,教师可以一边演示,一边介绍每个步骤的名称,既要让学生知道怎么做,又要让学生知道为什么这样做。

(2) 教学中多鼓励学生探究、交流,培养学生自学能力,在教师演示的过程中,引导学生讨论分析,使学生了解正确的操作步骤:“选定”→“复制”→“粘贴”→“移动”,加深对重难点的理解。通过“复习引入 提出问题、自主探究、探究汇报、小结深化 应用巩固、创作美化 总结”等环节展开教学;在学习过程中,以学生的自学为主,让学生在交流互助中不断提升自我。

六、教学准备

(1) 准备“果园捉虫”的游戏。

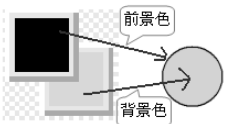
(2) 准备丰富的案例活动,便于学生课堂讨论交流,收集的素材可以是视频、图片。

七、教学过程

(一) 游戏激趣, 导入新课

教师活动	学生活动	设计意图
<p>1. 组织学生重玩第一学期学生玩过的“果园捉虫”游戏。</p> <p>师:大家还记得这个游戏怎么玩吗?</p> <p>2. 刚才的游戏中主角是谁呢,同学们还记得它的样子吗?</p> <p>是的,毛毛虫的身体很有趣,是一节一节的,只要先画出一个圆形,再通过“复制”“粘贴”操作,就能画出可爱的毛毛虫了。</p> <p>3. 出示课题。</p>	<p>1. 学生一边回忆一边动手玩游戏。</p> <p>2. 学生发言说出毛毛虫的身体是一节一节的。</p>	<p>以游戏方式导入新课,能够很好地调动学生的积极性。</p> <p>让学生初步了解毛毛虫的身体构造特点。</p>

(二) 师生互动, 探索新知

教师活动	学生活动	设计意图
<p>一、绘制身体</p> <p>1. 出示毛毛虫图片。</p> <p>师:同学们仔细观察一下,说说组成“毛毛虫”的主要图形是什么。</p> <p>2. 让学生观察椭圆的线和里面的填充色分别是什么颜色的。</p> <p>师:前景色用于设置线条的颜色,背景色用于设置填充色。(幻灯片演示:前景色和背景色)</p> 	<p>1. 学生仔细观察,发现组成“毛毛虫”的主要图形是圆形。</p> <p>2. 学生观察,得出结论:线条是黑色的,填充的颜色是绿色的。</p>	<p>练习上节课所学的椭圆工具,降低学生的学习难度,注重培养学生观察信息的能力,进一步渗透前景色与背景色的概念。</p>



续表

教师活动	学生活动	设计意图
<p>3. 布置任务一。</p> <p>请同学们运用上节课学过的“椭圆”工具,按照课本中图 9.1 的步骤,尝试绘制一节毛毛虫身体。</p> <p>(教师巡视)</p> <p>4. 教师请一位学生演示操作。针对巡视过程中出现的问题集中讲解,并让同学们进行完善。</p> <p>5. 师:现在老师来变个魔术,看看谁是火眼金睛。</p> <p>师:同学们真厉害,老师变的魔术有什么用呢,咱们待会再说,能猜中的老师会有奖励哦。</p>	<p>3. 学生运用已学知识,用“椭圆”工具绘制一个圆形。</p> <p>4. 学生演示,其他同学认真观看操作过程。</p> <p>5. 学生认真观察,发现老师将背景色设置为白色。</p>	了解信息的载体。
<p>二、组合身体</p> <p>1. 出示两组绿色圆片板贴:第一组是最先贴的圆片在下面,依次层叠;第二组是最先贴的圆片在上面,依次层叠,请同学们观察,哪一组贴出来的效果更像咪尼画出的“毛毛虫”?</p> <p>2. 同学们观察得真仔细!现在请大家自己观看微课“绘制身体”,一边看一边考虑:“复制”“粘贴”命令的操作是按什么步骤进行的?复制一次可以粘贴几次呢?“选定”时为什么要选择透明样式?</p> <p>3. 布置任务二。</p> <p>请同学们模仿微课中绘制毛毛虫身体的方法,尝试绘制毛毛虫。</p> <p>4. 教师评讲并演示操作:首先要确认背景色为白色,单击“选择”工具,选中透明样式,选定画好的圆形。然后执行“编辑”“复制”命令,再执行“编辑”“粘贴”命令,并将圆形移到合适位置组合毛毛虫身体。</p> <p>教师总结:在我们单击工具箱的“选定”工具时,在工具箱的下面会出现两种选择:一种是“不透明背景”,它会使选中的图形在移动的时候完全盖在下面的图形上;而另一种是“透明背景”,选中的图形在移动的时候空白的部分不会遮住下面的部分,所以我们只要选择透明的情况,毛毛虫的身体就不会被遮住了。</p> <p>5. 让学生继续完善作品。</p>	<p>1. 学生发现第一组图片贴出来的效果更像咪尼画出的“毛毛虫”。</p> <p>2. 生回答:操作步骤是:“选定”→“复制”→“粘贴”→“移动”。</p> <p>学生通过教师的操作发现:复制一次可以粘贴多次。</p> <p>第三个问题的答案:背景透明就不会挡住下面的圆形。</p> <p>3. 学生动手练习。</p> <p>4. 学生认真观看教师的操作步骤。</p> <p>5. 学生完善作品。</p>	<p>执行“选定”→“复制”→“粘贴”→“移动”命令的操作步骤是本节课的难点,可先让学生观察,再进行画图,由具体到抽象,再通过教师演示加深学生的印象,最后让学生自己实践,在独立操作中发现的问题,可在全班交流解决。</p> <p>教师及时总结,使学生不仅知其然,而且知其所以然。</p>
<p>三、完善身体</p> <p>1. 对比毛毛虫示例图和当前作品,问:我们绘制的“毛毛虫”还缺少什么?</p> <p>2. 布置任务三。</p> <p>自主探究,运用椭圆和刷子工具绘制毛毛虫的眼睛、嘴巴、脚,完成“毛毛虫”的绘制,并保存起来。</p> <p>小贴士:使用“放大镜”,使细小处的绘制更容易、更精细。</p>	<p>1. 生:眼睛、嘴巴、脚。</p> <p>2. 学生自主探究,完成作品并保存。</p>	<p>毛毛虫身体的绘制是利用刷子和椭圆工具完成的,教师应放手让学生操作,提升学生动手操作的能力。</p> <p>帮助学生提高绘画操作的精确度。</p>



（三）教师点评、互动交流

教师活动	学生活动	设计意图
1. 展示学生作品，请其他同学进行评价。 2. 教师针对作品展示中出现的问题进行集中评讲。 3. 教师小结：利用“复制”和“粘贴”命令能够提高画图的速度，体现计算机画图的优越性。大家想不想挑战一下，用画笔绘制更美的大自然？	1. 学生在交流过程中充分表达自己的想法。 2. 学生认真听课。 3. 学生兴趣浓厚。	操作练习后，及时地总结，加强理性认识，巩固新知，也对后面的学习给予支持。

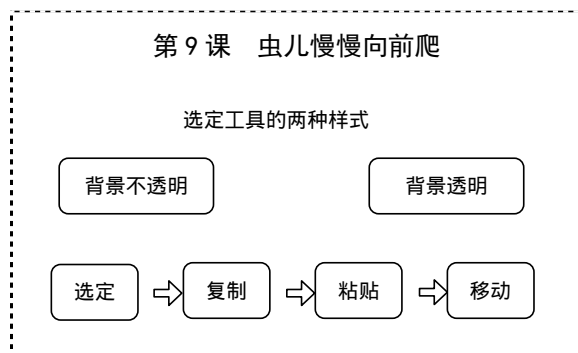
（四）拓展练习

教师活动	学生活动	设计意图
1. 思考：绘制一串樱桃的顺序是什么？完成课本做一做1“绘制樱桃”。 2. 做一做2中的“凉亭”是怎样完成的？打开微课“绘画小博士”视频，观看后尝试绘制“凉亭”。	1. 观察分析，同桌交流，动手绘制樱桃。 2. 学生观看微课后，动手尝试，遇到问题时互相交流。	巩固所学知识，针对学有余力的学生，给他们一定的空间提升自我，展示自我。

（五）归纳总结

教师活动	学生活动	设计意图
1. 展示拓展练习作品，教师对绘画速度快，有创意、质量高的作品适时进行激励、评价并予以展示，对速度慢质量不高者进行个别指导。 2. 让学生说说本节课的收获。 3. 完成“评一评”。	1. 学生可以下座位参观其他同学作品，互相交流学习心得，取长补短。 2. 生：选定之前要选透明样式，掌握了复制和粘贴的操作步骤。	帮助学生梳理本节课的内容，通过伙伴的评价完成学习评价反馈。

八、板书设计



九、教学评价

通过创设情境，引起学生的注意，进而提出学习任务，指导学生思考，然后给学生提供学习资源，指导他们自主学习。让学生在实践探究中，发现“复制”与“粘贴”命令的妙用，在探究学习中让学生分小组协商讨论，一起来完成设置的若干学习任务。让学生用自己的话小结出复制与粘贴的步骤，通过讨论完成本课学习的重难点。通过伙伴的评价完成学习评价



反馈。本课的教学处于画图教学单元的后半部分,要达到本课的教学目标和要求,需注意以下几个问题:

- (1) 学生的相关知识掌握好,如工具箱工具的使用、填充颜色、菜单栏、拖动操作等。
- (2) 教师要注意学生在自主学习和探究的过程中的差距,并适时指导。
- (3) 完成评一评的填写,深化和拓展本课的知识内容。

(芜湖市育红小学 童蕾)

第10课 小鸡叽叽把虫啄

一、教材说明

本课是绘画单元的最后一课,画图软件的多数常用工具在前面的几课中都已经介绍,所以本课在教学内容的选择上就体现了一定的综合性,选择的绘图工具的操作有些难度。本课通过“翻转”“喷枪”“文字”工具的教学来提高学生综合运用多种绘图工具的能力,同时还兼顾培养学生的审美能力、想象力和创造力,鼓励学生根据艺术需要创造性地使用“画图”工具。

二、课前准备

1. 资料和教具准备

课前建议教师把本节课即将使用的小鸡图片资料共享给学生,或者直接发送到学生机的指定文件夹下。

2. 教学环境

多媒体机房或者电脑教室,安装了 Windows XP 操作系统和“画图”软件的电脑,教室内局域网畅通。

3. 对学生的要求

会使用涂色、刷子等常见工具,已掌握复制和粘贴的一般方法。

三、教学目标

1. 知识与技能

- (1) 会翻转图片。
- (2) 会用“喷枪”工具。

2. 过程与方法

- (1) 通过使用“水平翻转”命令翻转小鸡,掌握图形翻转的方法。
- (2) 通过使用“文字”工具,掌握在图片上增加文字的方法。

3. 情感、态度与价值观

- (1) 激发学生学习绘画的兴趣
- (2) 体验绘制图形的快乐

四、教材分析

本课在教材内容上,按照“翻转小鸡”“喷涂草地”和“输入文字”这三个绘画顺序进行安排,层次清晰,结构合理。学生能够完整地体验一件电脑绘画作品完成的基本步骤,同



时通过画面布局、颜色搭配等方面的运用，掌握了一定的绘画技巧。教材将“翻转”“喷枪”“文字”等工具的操作知识点融入到作品绘制教学中，使绘画单元的知识体系更加完善。

1. 教学重点

- (1) 会使用“翻转”工具，并进行合适的翻转。
- (2) 掌握喷枪工具的使用方法。
- (3) 了解文字工具。

2. 教学难点

- (1) 使用翻转命令画出小鸡，并拖动到合适位置。
- (2) 使用喷枪工具并使得作品画面美观。

五、教学建议

上课时教师要能先让学生了解常见的画面布局要考虑的因素，如景物之间的层次关系、大小比例、位置以及色彩的搭配等。要让学生了解田园风格图画的一般特点，让学生明白绘图时要让画面主体鲜明突出，布局要均衡，主体不能歪向一边，也不能太满或太少。

本节课的内容相对前面几节课难度较大，考虑到用鼠标绘画的难度，学生在绘画中可能会产生一定的挫折感，所以教师要提高学生的兴趣和保持他们绘画的热情感。

本课新授的几个工具在使用中都需要有一定的技巧才能熟练地掌握。在教学中，教师要多留时间给学生练习，让学生在实践中不断提高自主学习和探究的能力，以及表达和绘画的能力。

六、案例扩展

1. 保存区域图片

在“画图”软件中，可以通过“复制”命令直接将图片中选择好的区域单独保存为图片文件，效果如图 10.1 所示。

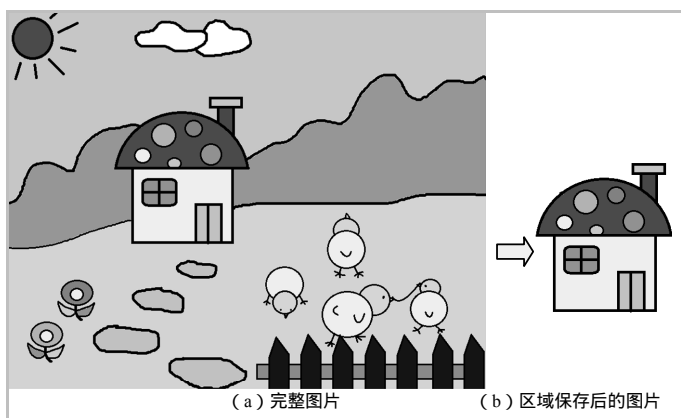


图 10.1 区域保存图片效果

- **打开图片** 在“画图”软件中，选择“文件”→“打开”命令，找到图片位置打开“山村”图片原图。
- **选择区域** 按图 10.2 所示操作，设置“透明背景”后，选择需要单独保存的房子区域。

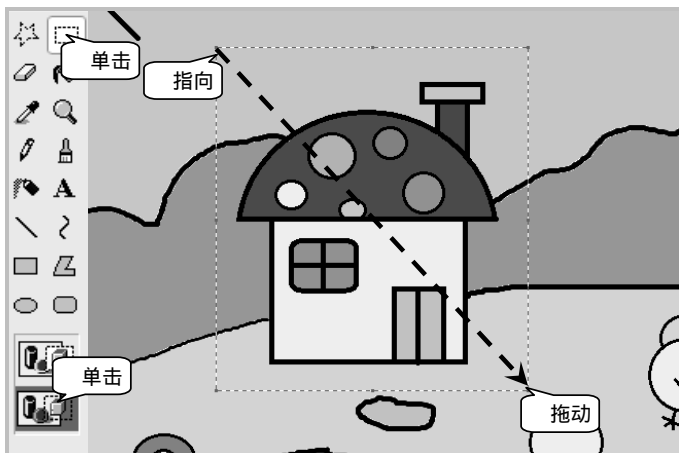


图 10.2 选择区域

- **保存选择区域** 按图 10.3 所示操作，将选择的房子区域单独保存并命名为“房子”，然后关闭“山村”图片文件。



图 10.3 保存选择区域

- **清除背景颜色** 在“画图”软件中打开“房子”图片文件，按图 10.4 所示操作，将房子周围的色块填充为白色。

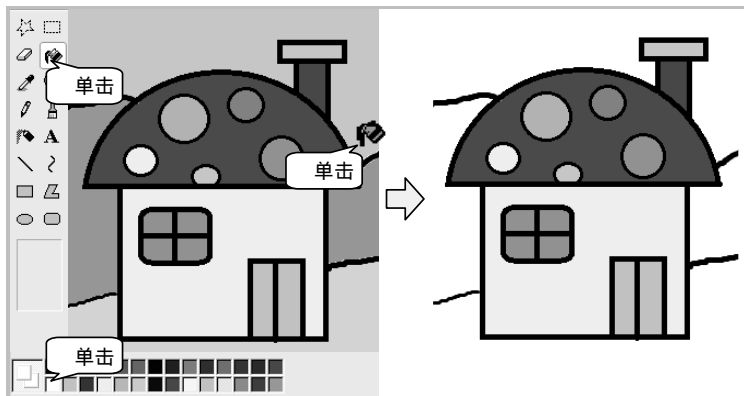


图 10.4 清除背景颜色



- **清除多余线条** 按图 10.5 所示操作，将房子周围多余的线条擦除。

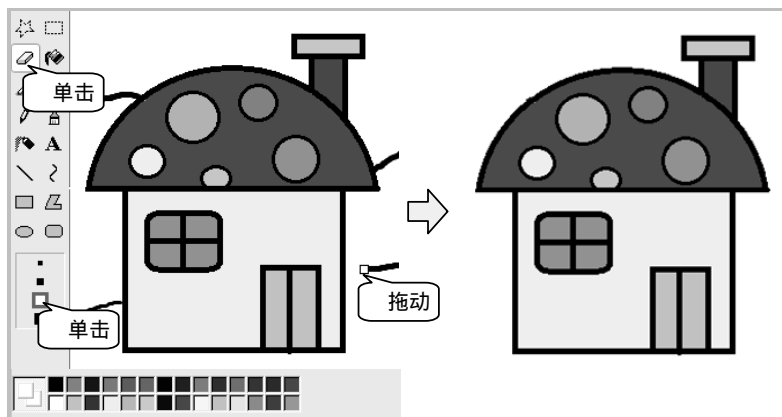


图 10.5 清除多余线条

- **保存图片** 选择“文件”→“保存”命令，将处理后的房子图片保存到合适的位置。

2. 粘贴其他图片

在“画图”软件中，可以通过“粘贴来源”命令直接将多幅图片粘贴在一起，合成为一幅图片。需要注意的是，在粘贴其他图片之前，需要将选择状态设置为“透明背景”效果，效果如图 10.6 所示。

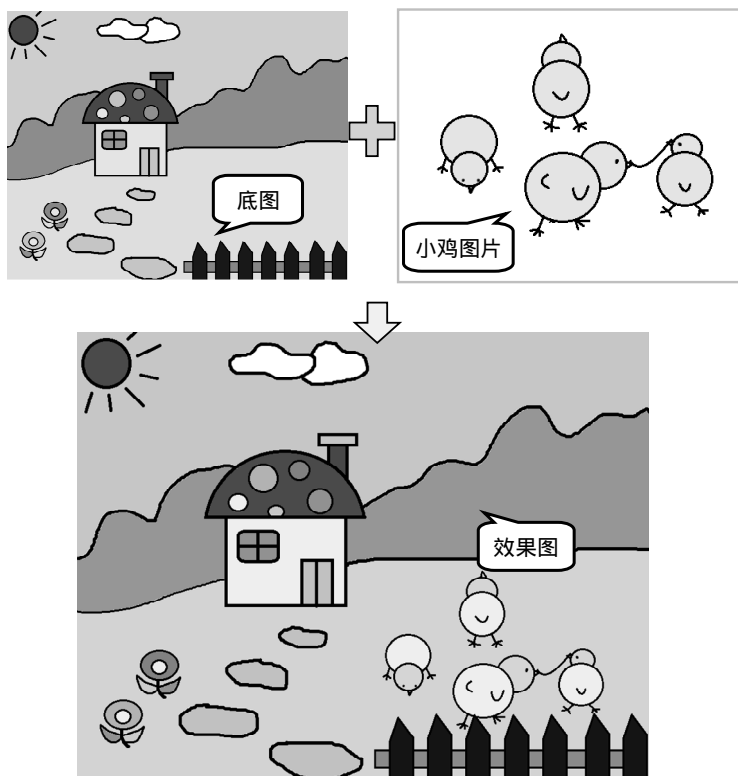


图 10.6 粘贴其他图片效果



- **打开底图文件** 在“画图”软件中，选择“文件”→“打开”命令，找到图片位置，选择底图图片。
- **粘贴“小鸡”图片** 按图 10.7 所示操作，将“小鸡”图片粘贴到底图上。



图 10.7 粘贴“小鸡”图片

- **调整“小鸡”图块** 按图 10.8 所示操作，调整“小鸡”图块的大小和位置。

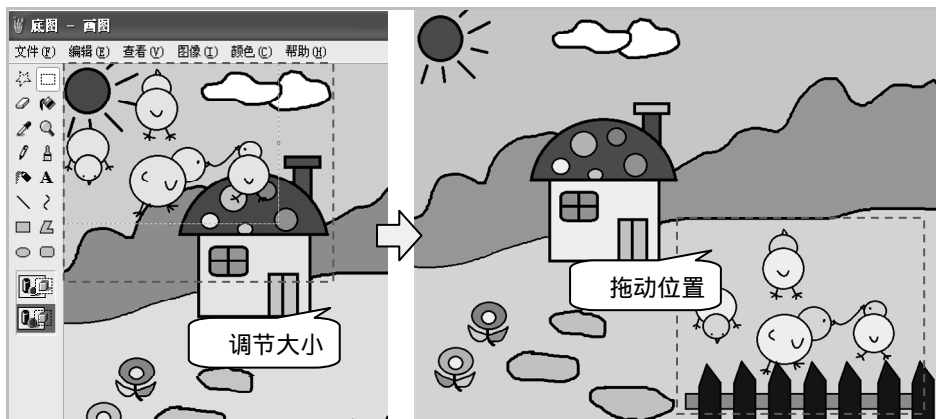


图 10.8 调整“小鸡”图片

- **保存合成图片** 选择“文件”→“另存为”命令，将合成后的图片命名为“山村”并保存到合适的位置。

七、知识扩展

常见手绘软件

随着科技的飞速发展，在一些领域，电脑软件已经能够代替手工绘画，电脑软件使用特殊的笔刷工具和材质可以模仿出各种手绘效果。

(1) Photoshop.

Photoshop 是大家熟悉的图像处理软件，如图 10.9 所示。它的主要特点是以点阵图像、高品质的分色和丰富的滤镜来处理图像。Photoshop 中，几个很重要的手绘工具如笔刷、钢笔工具、形状工具，能大大增强手绘的能力。



图 10.9 Photoshop 图像处理

Photoshop 可以为手绘上色,使用铅笔手绘之后,通过扫描并在 Photoshop 中打开,然后使用 Photoshop 中的选框、油漆桶工具对其进行艺术处理,再结合各种滤镜的使用,能够创作出非常好的图像效果。

可以结合数位板使用 Photoshop 软件,选择合适的笔刷或者钢笔工具勾勒出图像的大致轮廓,然后用画笔等工具结合数位板设置各种笔触对轮廓进行细节描绘,再结合油漆桶填色,并对色泽进行各种修饰,绘制出各种各样的艺术作品,如招贴画、中国工笔画等。

(2) Painter.

Painter 是一款强大的模仿自然绘画工具的图像软件,它提供了丰富的工具来仿真传统绘画效果,如水彩、墨、油彩、马克、粉笔等,如图 10.10 所示。由于 Painter 模拟了真实的绘画笔,因而结合数位板能够发挥很好的绘图功能,无论是绘制写意画、卡通还是国画都能够取得非常好的效果。



图 10.10 Painter 图像处理



Painter 结合数位板能够轻松地模拟出各种真实的艺术笔触。在 Painter 中,最为重要的就是对各种画笔效果的深刻把握,这只有通过不断的学习才能够慢慢掌握。笔刷是 Painter 最重要的部分,了解了每种画笔的效果,才能够很好地对初始的图像进行修饰和刻画,因而学习 Painter 首先要学习它的笔触的各种属性和效果。

(3) Illustrator.

Illustrator 是由 Adobe 公司开发的一套矢量图像制作软件,与 Photoshop 有一定的血缘关系。它的主要特色是矢量绘图功能强大,可以绘制出与位图相媲美的矢量图。此外, Illustrator 采用了标准压缩的页面描述语言格式文件,与其他软件的配合比较方便。

在 Illustrator 里进行手绘,可利用各种绘画笔刷,然后结合图层面板将各个图层整合为一个完整的图画,如图 10.11 所示。这里铅笔工具和笔刷工具是必不可少的,由于 Illustrator 和 Photoshop 同样都是 Adobe 公司的产品,因而它们的许多功能是相同的,对于绘制来说,笔刷、铅笔就能够达到很好的效果,后期仅仅是使用各种填充工具对轮廓进行艺术处理。

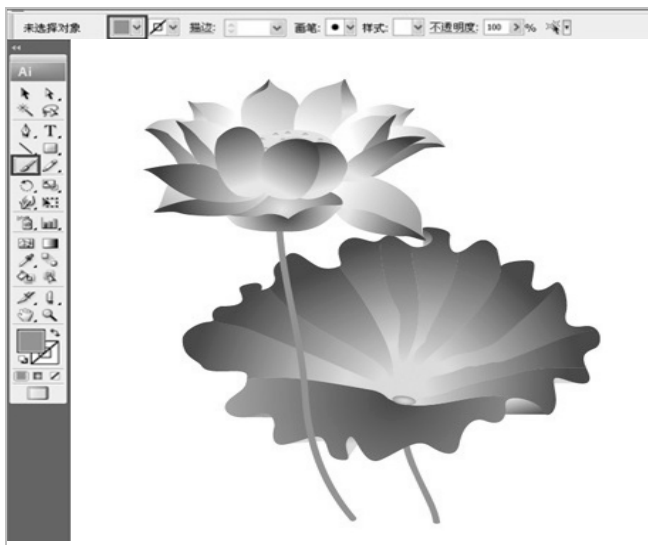


图 10.11 Illustrator 图像处理

Illustrator 在绘制动画上的功能也比较强大, Illustrator 可结合数位板调整笔刷的各种参数,如压力、模式和流量等,可以绘制不同风格的手绘。由于 Illustrator 具有矢量绘图功能,因而只需要对锚点进行控制,即可对绘制的图像进行形状和范围的调整, Illustrator 是漫画绘制中最为常用的一种工具。

(4) CorelDRAW.

CorelDRAW 是由 Corel 公司开发的集矢量图形、图像处理、动画编辑、桌面出版和网络发布的强大软件。它的主要特点是以矢量图的方式处理文字和图像,可以将位图转换为矢量图像,而且 CorelDRAW 处理汉字的能力也非常强,如图 10.12 所示。

由于 CorelDRAW 也具有矢量绘图功能,因而在绘制动漫图像上的功能也是非常强大的,使用 CorelDRAW 用户可以绘制各种卡通效果。在 CorelDRAW 中绘制漫画也主要是利用一些矢量工具,如圆形工具、贝塞尔工具、形状工具等,由于 CorelDRAW 同样具有各种形状工具,从而使得创建各种形状和曲线非常简单,如果要进行调整还可以修改属性栏,因而在矢量绘



图上, CorelDRAW 的功能也非常强大。在绘图过程中, 可以先单独绘制各个形状, 然后将其组合起来就能够完成一幅漫画效果。总之, 使用 CorelDRAW 绘制的漫画实际上都是可以拆分的多个单元的组合, 能够轻松地进行调整。属性栏也能够为漫画调整和修改提供很好的服务, 这也是 CorelDRAW 的特色之一。

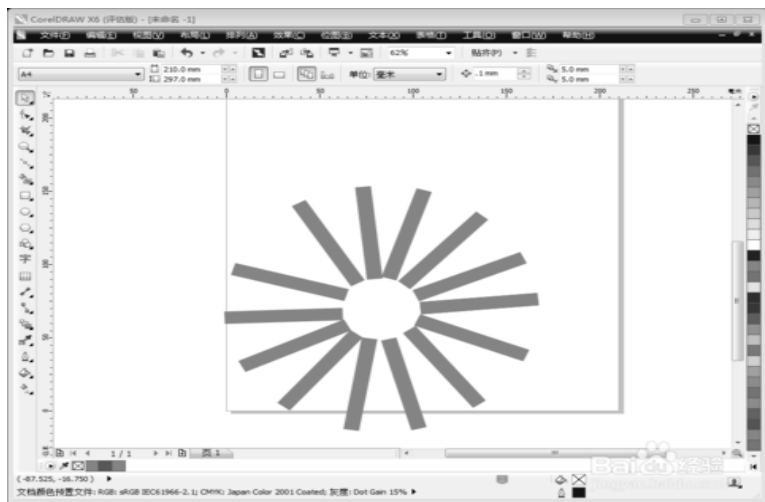


图 10.12 CorelDRAW 图像处理

(5) Open Canvas.

Open Canvas 是一款主要用于插画制作, 非常适合入门级手绘爱好者使用的软件, 如图 10.13 所示。它拥有丰润色彩的绘画工具, 不但适合精通高级技法、追求并享受绘画乐趣的大师使用, 而且也可供初学者入门使用。通过 Open Canvas 能够绘制出光滑又完美的线条、还可以绘画出如水彩画般的笔触以及分层和轮廓等, 通过 OpenCanvas 可以让人完全感觉不出是电脑绘图, 如同真正达到如纸上手绘一样, 画出极为细致的图像。这款软件非常小巧, 在运行效率上也非常高, 对电脑配置要求也不高, 可以说是一款非常优秀的手绘软件。



图 10.13 Open Canvas 图像处理



小贴士

Photoshop 软件简介

Photoshop 是 Adobe 公司旗下最为出名的图像处理软件之一,是集图像扫描、编辑修改、图像制作、广告创意、图像输入与输出于一体的图形图像处理软件,深受广大平面设计人员和电脑美术爱好者的喜爱。Photoshop 是一款很好的图像编辑软件,它的应用领域很广泛,在图像、图形、文字、视频、出版各方面都有涉及,主要有:

- **平面设计** 平面设计是 Photoshop 应用最为广泛的领域,无论是我们正在阅读的图书封面,还是大街上看到的海报,这些具有丰富图像的平面印刷品,基本上都需要 Photoshop 软件对图像进行处理。
- **修复照片** Photoshop 具有强大的图像修饰功能。利用这些功能,可以快速修复一张破损的老照片,也可以修复人脸上的斑点等缺陷。
- **广告摄影** 广告摄影作为一种对视觉要求非常严格的工作,其最终成品往往要经过 Photoshop 的修改才能得到满意的效果。
- **影像创意** 影像创意是 Photoshop 的特长,通过它的处理可以将原本风马牛不相及的对象组合在一起,也可以使用“狸猫换太子”的手段使图像发生面目全非的巨大变化。
- **艺术文字** 当文字被 Photoshop 处理后,就已经注定不再普通。利用它可以使文字发生各种各样的变化,并利用这些艺术化处理后的文字为图像增加效果。
- **网页制作** 网络的普及是促使更多人掌握 Photoshop 的一个重要原因。因为在制作网页时它是必不可少的网页图像处理软件。
- **建筑效果图后期修饰** 在制作建筑效果图包括许多三维场景时,人物与配景包括场景的颜色常常需要在 Photoshop 中增加并调整。
- **绘画** 由于 Photoshop 具有良好的绘画与调色功能,许多插画设计制者常常使用铅笔绘制草稿,然后用填色的方法来绘制插画。除此之外,近些年来非常流行的像素画也多为设计师使用 Photoshop 创作的作品。
- **绘制或处理三维贴图** 在三维软件中,若仅能够制作出精良的模型,但无法为模型应用逼真的贴图,也无法得到较好的渲染效果。实际上,在制作材质时,除了要依靠软件本身具有的材质功能外,利用 Photoshop 可以制作在三维软件中无法得到的合适的材质也非常重要。
- **婚纱照片设计** 当前越来越多的婚纱影楼开始使用数码相机,这也使得婚纱照片设计的处理成为一个新兴的行业。
- **视觉创意** 视觉创意与设计是设计艺术的一个分支,此类设计通常没有非常明确的商业目的,但由于它为广大设计爱好者提供了广阔的设计空间,因此越来越多的设计爱好者开始学习 Photoshop,并进行具有个人特色与风格的视觉创意。
- **图标制作** 虽然使用 Photoshop 制作图标在感觉上有些大材小用,但使用此软件制作的图标的确非常精美。
- **界面设计** 界面设计是一个新兴的领域,已经受到越来越多的软件企业及开发者的重视,虽然暂时还未成为一种全新的职业,但相信不久一定会出现专业的界面设计师职业。在当前还没有用于做界面设计的专业软件,因此绝大多数设计者使用的都是 Photoshop。



八、补充练习

1. 选择题

(1) “喷枪”工具有()种大小不同的喷嘴。

A. 1 B. 2 C. 3 D. 4

(2) 框选图片后,若要取消选定框,可以在()单击一下。

A. 边框内 B. 边框外 C. 边框线上 D. 控制点上

(3) 使用文字工具在图形上输入文字,输入完的文字()。

A. 可以修改大小 B. 可以修改字体 C. 可以修改形状 D. 不可以修改字体

2. 判断题

(1) 图片能进行翻转操作,但是不能进行拉伸操作。 ()

(2) 在使用喷枪工具时,按住左键的时间越长,喷出的点就越密集。 ()

(3) 在输入文字时,文字的大小和颜色都能够设定。 ()

【参考答案】

1. 选择题 (1) C (2) B (3) D

2. 判断题 (1) × (2) √ (3) √

参考教案 1

第 10 课 小鸡叽叽把虫啄

一、教材分析

本课是第二单元《电脑绘画乐趣多》第 10 课,也是学生更进一步探究“画图”软件的一课。为激发学生的学生兴趣,教材通过一幅《小鸡叽叽把虫啄》绘画作品介绍了“翻转”工具、“喷枪”工具和“文字”工具的使用。教材首先通过运用“翻转”工具将复制粘贴后的小鸡翻转,然后再用“喷枪”工具绘制草地花朵,最后运用“文字”工具输入作品名称和作者姓名。让学生了解了在画图过程中灵活组合使用各种画图工具的方法。

在“做一做”部分,教材继续利用“翻转”工具绘制风车、蝴蝶。在知识点方面,教材没有面面俱到,有些技能、技巧,如“拉伸和扭曲”,是通过“知识库”,让学生在“想一想”“看一看”中发现和学习的。

二、学情分析

学生已学习了矩形工具和复制粘贴的方法,对选择工具、复制粘贴比较熟悉,这也是学习本课的必备条件。三年级学生对“喷枪”工具的使用是十分感兴趣的;对图形的翻转虽然初次接触,但是也比较容易接受,在教师的引导下是可以完成的;对“文字”工具要多加练习。本节课对于学生来说,整个作品的画面合理布局是一个需要加强的地方,教师要注意培养学生在这方面的能力。



三、教学目标

1. 知识与技能

- (1) 会用“翻转”工具翻转图形。
- (2) 会用“喷枪”工具。
- (3) 会用“文字”工具在图片上输入文字。

2. 过程与方法

- (1) 通过使用“水平翻转”工具翻转小鸡，掌握图形翻转的方法。
- (2) 通过输入作品名称和作者名称，掌握“文字”工具的使用方法。

3. 情感、态度与价值观

- (1) 培养学生对画图的兴趣。
- (2) 体验翻转图形、在图片上输入作品名称和作者名字的快乐。

四、教学重点与难点

1. 教学重点

- (1) 翻转图形。
- (2) 文字工具的使用。

2. 教学难点

- (1) 翻转图形。
- (2) 熟练运用“喷枪”工具。

五、设计思想

1. 利用教学软件激发兴趣

兴趣是学习的动力之源，尤其像画图这类比较枯燥的学习活动更要有兴趣去驱动。所以调动学生画图的学习兴趣是本节课成功的关键。本节课先通过创设情境让学生认识到完成绘画作品是非常有趣的事情，从而激发学生学习的动力。学生有了学习需求后，配合课件引导学生分析作品的结构，掌握相应的工具的使用方法，再加上一些技术与创造力就可以完成作品了。

2. 保持学生的练习热情

在练习环节，教材考虑到画图课程的枯燥性，特地选择了只需要复制、粘贴就可以进行翻转的内容，增加作品的完成率，以便让学生体验完成作品的成就感，保持学生在绘图过程中的热情。

六、教学准备

- (1) 教师准备教学课件和一只小鸡图片文件。
- (2) 发送小鸡图文件到学生机。
- (3) 学生要熟练掌握画图基本工具、“复制”和“粘贴”命令的操作方法，熟练掌握前景色、背景色的选取。



七、教学过程

(一) 创设情境 引出课题

教师活动	学生活动	设计意图
<p>1. 使用 PowerPoint 课件依次展示作品《小鸡叽叽把虫啄》的内容：小鸡、草地、作品名称等。</p> <p>2. 师：上节课我们学会了绘制小鸡，这里有几只小鸡，它们在干什么？这副绘画作品叫什么名称？是谁画的呢？</p> <p>3. 今天我们就来绘制《小鸡叽叽把虫啄》，板书：小鸡叽叽把虫啄。</p>	<p>1. 欣赏。</p> <p>2. 学生回答。 两只小鸡，他们在啄虫。</p>	通过观察，明确本节课画图任务。

(二) 探究任务一：翻转小鸡

教师活动	学生活动	设计意图
<p>1. 展示一只小鸡。如何才能快速地完成第二只小鸡的绘制呢？仔细观察两只小鸡，它们有什么相同和不同之处？</p> <p>2. 教师演示：选中小鸡，复制并粘贴。 提问：粘贴后的小鸡与之前的小鸡朝向的方向相同，这样合适吗？</p> <p>3. 翻转小鸡。 生活中，有一些图形是由原图翻转而来的，与原图形成轴对称或中心对称的关系。这幅画中的第二只小鸡也是可以用翻转工具来修改的。</p> <p>教师演示：首先用选择工具选中小鸡，再执行“图像”“翻转/旋转”“水平翻转”“确定”命令。</p> <p>4. 布置任务 绘制第二只小鸡并翻转，并绘制好虫子。 提示：先选中要翻转的图形。</p>	<p>1. 思考，“复制粘贴”（一样，只是方向不一样，不合适）。</p> <p>2. 观察教师演示。</p> <p>3. 完成任务。</p> <p>4. 反馈。</p>	<p>通过观察，帮助学生发现问题，引导学生找出解决问题的方法</p> <p>学生对翻转不太熟悉。 尤其是水平翻转、垂直翻转，教师可多介绍些对称图形。</p>

(三) 探究任务二：绘制草地

教师活动	学生活动	设计意图
<p>1. 课件演示三层：绿色草地、黄色点缀、红色花朵。 提问：小鸡在哪里啄虫呢？草地上有什么？这种颗粒状的色点是如何画出来的呢？ 教师演示用喷枪工具喷绘草地，大片草地要用大的色点的喷枪，那黄色点缀和小红花也能用大的喷枪吗？</p> <p>2. 布置自主探究任务。 用三种不同的喷枪喷绘草地、点缀草地，添加花朵。 反馈：学生示范，并思考这三种喷枪模式有何区别。</p> <p>3. 师生小结：“喷枪”工具的色点大小、疏密是在工具栏下面的选择窗口中选择的。色点越大，“喷枪”喷出的色点越稀疏。要达到色点又大又密的效果，可以在一个地方多喷几次。</p>	<p>1. 学生思考回答。 草地上，花朵。 喷枪。 不适合。 可以用其他小一点的色块。</p> <p>2. 完成自主探究任务。</p>	<p>分层演示，直观感受喷枪大小的不同。</p> <p>体验喷枪效果的不同。</p> <p>鼓励学生自主尝试，培养学生的探究能力。</p>



(四) 探究任务三：添加文字

教师活动	学生活动	设计意图
<p>1. 分析并展示文字部分，明确输入汉字可以突出图画的主题。两行文字分别是作品名称与作者。大小不同，需要分两次输入。</p> <p>2. 输入作品名称。</p> <p>(1) 教师介绍文字工具：单击工具箱上的“文字”工具图标，单击一种颜色，在画纸上单击或者按住左键不放并拖动鼠标，画出文字框，框内闪烁的是光标，等待输入文字，当输入文字后，点击虚线框外侧，完成文字输入。</p> <p>教师演示输入“小鸡吃虫”，布置小组任务，输入“小鸡吃虫”。</p> <p>提示：单击虚线框外侧后，输入的文字不能再编辑！</p> <p>(2) “文字”工具栏。</p> <p>师：在使用文字工具时，会出现“文字”工具栏，工具栏上的选项都是一些什么命令。</p> <p>教师演示各个按钮的格式：字体、字号、粗体、斜体、下划线、竖排等。</p> <p>布置自主学习任务：尝试使用“文字”工具栏，设置字体字号，输入作品名称，小鸡吃虫。</p> <p>反馈：你遇到了什么困难？</p> <p>提问：如果工具栏不小心关闭了，怎么找回来？</p> <p>3. 输入作者信息。</p> <p>自主任务：设置字体为黑体，字号 18 号，输入作者名称。</p>	<p>1. 观察要完成的内容。</p> <p>2. 观察文字工具的使用方法。</p> <p>3. 学生练习输入文字。</p> <p>4. 学生观察（字体字号）。</p> <p>5. 认识文字工具栏。</p> <p>6. 完成任务。</p> <p>7. 阅读教材，查看文字工具栏。</p> <p>8. 熟练掌握输入文字的方法。</p>	<p>作品中汉字部分是作品的名称与作者名称，明确需要通过输入文字突出图画主题。</p> <p>文字工具部分的操作较难，可先由教师演示，为学生尝试降低了难度。</p> <p>先让小组合作掌握文字输入的方法，再重点提示学生“点击虚线框外侧后，输入的文字不能再编辑”。</p> <p>培养学生的观察能力。</p> <p>培养学生自主学习的能力。</p> <p>培养学生通过教材学习的能力。</p> <p>熟练巩固文字工具的使用方法。</p>

(五) 评价总结

教师活动	学生活动	设计意图
<p>1. 师：本节课你学到了什么？你有什么体会，还有什么困惑，与同学分享一下。</p> <p>2. 师生小结：翻转工具、喷枪工具、文字工具等。</p>	<p>1. 同学之间互相交流本节课所得。</p> <p>2. 与老师共同回顾和总结本课知识点。</p>	<p>评价过程可以帮助学生重新理解操作流程。</p>

八、板书设计

第 10 课 小鸡叽叽把虫啄	
翻转小鸡	翻转工具
喷涂草地	喷枪工具
作品信息	文字工具

(芜湖市镜湖区教体局 朱俊)



参考教案 2

第 10 课 小鸡叽叽把虫啄

一、教材分析

本课是教材的第 10 课，也是绘画单元“电脑绘画乐趣多”的最后一课，对学生运用多种绘画工具的要求比较高，也对学生们的画面布局提出了新的要求。

为激发学生的学习兴趣，教材“学一学”通过一幅《小鸡叽叽把虫啄》绘画作品介绍了“翻转”工具、“喷枪”工具和“文字”工具的使用。教材首先通过“翻转”工具将复制得到的第二只小鸡进行翻转，突出主体；然后再教授使用喷枪工具绘制草地花朵、丰富背景的方法；最后通过“文字”工具添加作品名称，让整幅画生动有趣又主体明确。在“做一做”部分，教材给出了风车、蝴蝶等这样的中心对称和轴对称的图形，增加了学生使用翻转工具的趣味性，还提供了一张有许多小鸡的场景，让学生进行想象创作。

在知识点方面，教材的“学一学”集中对“翻转”工具、“喷枪”工具和“文字”工具进行讲解，对于三年级的学生而言，这些知识点已经可以绘制出一幅完整的画面。“知识库”中的“拉伸”和“扭曲”工具可以提供给学有余力的学生丰富画面使用。

二、学情分析

学生在之前已学习了“矩形”工具和“复制”“粘贴”的方法，让本节课循序渐进、由简入难成为可能。三年级学生对喷枪工具和翻转比较容易接受，教师只需演示、引导即可。文字工具的使用需要学生们有一定的打字基础，这就要求老师在本节课之前或之后有相关的集中练习，而本节课可以通过微课自学、互相帮助的方法让学生自主学习与互助学习。

三、教学目标

1. 知识与技能

- (1) 会用“翻转”工具翻转图形。
- (2) 会用“喷枪”工具。
- (3) 会用“文字”工具添加文字。

2. 过程与方法

- (1) 通过使用“水平翻转”工具翻转小鸡，掌握图形翻转的方法。
- (2) 通过使用“喷枪”工具，掌握绘制草地花丛的方法。
- (3) 通过使用“文字”工具，掌握给图画添加文字的方法。

3. 情感、态度与价值观

体验翻转图形，结合数学中的几何知识体会绘图的快乐。



四、教学重点与难点

1. 教学重点

(1) 图形的翻转。

(2) 喷枪的使用。

2. 教学难点

用喷枪工具喷涂草地。

五、设计思想

1. 创设情境，激发兴趣

面对翻转命令、喷枪绘图等枯燥的知识点，学生更喜欢有情节的小故事。这节课以“小鸡吃虫”为故事情节，贯穿《小鸡叽叽把虫啄》的绘制过程。让学生先想象画面，再进行绘画。

2. 多种方法，穿插应用

一节课 40 分钟，需要学生通过绘制一幅作品，掌握多个知识点，在这些知识点中必定有教师重点教学的，有的学生可能已经学习过。本课新知识点有三个，可以通过教师先演示—学生后练习—学生再演示—学生再练习的方法，达到熟练掌握的目的，如通过翻转命令的使用，学习绘制轴对称与中心对称图形。教学中还可以使用微视频来教给学生绘画的方法，再由学有余力的学生带动其他学生进行学习，达到自主学习、互助学习的目的。

六、教学准备

(1) 教师准备教学课件、一只小鸡的原图、“添加文字”微视频。

(2) 教师发送一只小鸡的原图和“添加文字”微视频到学生机。

(3) 学生要熟练掌握画图基本工具和复制、粘贴命令。

七、教学过程

(一) 创设情境 引出课题

教师活动	学生活动	设计意图
1. 播放课件。 2. 师：这里有几只小鸡，它们在干什么？图画上除了小鸡还有什么？ 3. 引入新课：今天我们就来绘制这幅有趣的《小鸡叽叽把虫啄》，板书：小鸡叽叽把虫啄	1. 欣赏。 2. 回答问题。	通过观察，明确本节课的画图任务。



(二) 学习新知 翻转小鸡

教师活动	学生活动	设计意图
<p>1. 展示两幅图：左边为一只小鸡，右边为两只完全相同的小鸡。</p> <p>问：你怎样在左边快速添加第二只小鸡呢？</p> <p>仔细观察两只小鸡，它们有什么相同和不同之处？</p> <p>2. 教师演示：选中小鸡 “复制” “粘贴”。</p> <p>提问：怎样才能绘制出两只小鸡抢小虫吃的画面？</p> <p>3. 展示生活中轴对称图形，让学生自己归纳总结特点。</p> <p>问：我们已经得到了两只完全相同的小鸡，怎样才能让他们像第二幅图一样形成轴对称关系呢？</p> <p>教师演示：首先用选择工具选中小鸡，再单击“图像” “翻转/旋转” “水平翻转” “确定”按钮。</p> <p>4. 布置任务：绘制第二只小鸡并翻转，并绘制虫子。</p> <p>提示：先选中要翻转的图形。</p>	<p>1. 思考并回答。</p> <p>2. 学生回答。</p> <p>3. 观察思考、总结。</p> <p>4. 观察、学习。</p>	<p>通过对比，帮助学生发现问题，引导学生找出解决问题的方法。</p> <p>学生对翻转不熟悉，但可以通过自己观察、思考、总结的方法归纳出“什么是轴对称图形”。</p>

(三) 自主探究 绘制草地

教师活动	学生活动	设计意图
<p>1. 提问：我们画好了在抢虫子的两只小鸡，但这幅画看起来很单调。我们怎样才能让这幅画更有趣呢？（提示：小鸡在哪里啄虫呢？）</p> <p>2. 老师画的草地分了三层：草地、黄色点缀、红色花朵。（展示课件）</p> <p>教师演示第一层草地的绘制：用喷枪工具喷绘草地。</p> <p>3. 指导学生思考：第二层黄色点缀和小红花用大喷枪绘制合适吗？你怎么办？</p> <p>4. 让学生自主探究，动手点缀草地，针对思考的问题做一些尝试。</p> <p>5. 组织学生汇报交流学习的效果。</p> <p>让学生演示，总结规律：这三种喷枪模式有何区别。</p> <p>6. 师生小结：“喷枪”工具所喷出点的大小可以在样式中选择。</p> <p>要达到点又大又密的效果可以在一个地方多喷几次。</p> <p>另外，点的疏密效果还和鼠标移动的快慢有关系。</p>	<p>1. 学生讨论。</p> <p>草地上。</p> <p>2. 观察、学习。</p> <p>3. 思考。</p> <p>4. 尝试绘制。</p> <p>5. 学生交流并演示。</p>	<p>通过欣赏，让学生自己发现问题，找出解决问题的方法，锻炼学生的审美能力。</p> <p>分层演示，直观感受喷枪大小的不同。</p> <p>体验喷枪效果的区别。</p> <p>由学生自主尝试，培养学生的探究能力。</p>



（四）学会合作 添加文字

教师活动	学生活动	设计意图
1. 布置任务。 给图画添加一个名字，并写上你的名字。 2. 自主学习、互助学习。 不会的同学可以观看微视频《添加文字》，自主学习后再完成任务。 会的同学可以直接添加，完成任务后，可以下位帮助周围的同学完成任务。	1. 明确任务。 2. 观看微视频，完成任务。或者互相帮助，完成任务。	通过任务驱动法让学生明确任务。 培养学生学习的主动性，培养学生互相帮助、互相学习的意识。

（五）评价小结 布置作业

教师活动	学生活动	设计意图
1. 师：下面开始展示同学们的作品，请同学们自己说说看：他的画好不好？为什么？ 2. 师生小结：翻转命令、喷枪工具的使用和文字的添加方法。 3. 布置课后作业：做一做。	1. 同学之间互相交流本节课所得。 2. 与老师共同回顾和总结本课知识点。 3. 有能力的同学可以练习“做一做”。	评价过程可以帮助学生重新理解操作流程。 课后作业可以帮助学生在平时使用画图软件作画。

八、板书设计

第10课 小鸡叽叽把虫啄		
一、翻转小鸡	复制	翻转
	一只小鸡	两只小鸡 两只相对的小鸡
二、喷涂草地	喷枪	
	空白	草地
三、添加文字	文字	
	空白	作品名称/作者信息

（芜湖市镜湖区教体局 朱俊）

第③单元 畅游网络大世界

单元教学综述

一、单元内容概述

在本单元中学生将第一次接触互联网的相关知识。整个单元活动安排了4个内容丰富、有童趣的网站，让学生通过访问这些网站，体验网络的神奇功能，从而喜欢上网络。同时，在上网时，认识互联网及IE浏览器，并初步掌握IE浏览器的使用方法，为后面的网络知识学习打下基础。

具体的教学内容分为4课：第11课，了解网络在人们生活中的应用，认识IE浏览器，了解网页、网址及超链接的概念；第12课，通过网站导航栏查找版块页面，并欣赏儿歌、浏览绘本；第13课，引导学生运用网络进行学习，查英语单词、翻译英语句子，看视频课件，让学生认识到在互联网中可以游戏、休闲，还可以学习；第14课，学习收藏喜欢的网址，并对网址进行分类整理。本单元内容在安排上遵循循序渐进、由浅入深的原则。

通过本单元的学习，要让学生结交互联网这个新朋友，并把互联网作为一个学习、交流的工具，借助它学到更多的科学知识；同时互联网也具有两面性，因此，要培养学生从小做一个文明的“网络公民”，为他们以后适应信息社会的学习、工作、生活打下必要的基础。

二、单元教学目标

1. 知识与技能

- (1) 了解什么是IE浏览器，学会有关浏览器工具按钮的使用方法。
- (2) 知道互联网在生活中有哪些应用。
- (3) 知道使用网页地址来访问网页，并初步学习浏览网页的方法，运用网络学习、娱乐。
- (4) 学会网址的收藏和整理。

2. 过程与方法

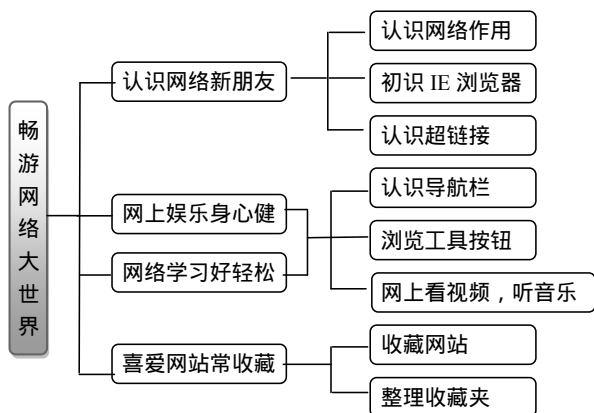
- (1) 通过小组合作、游戏、竞赛等多种手段与方法，发现浏览器应用的需求与问题，并解决问题。
- (2) 通过实践操作，掌握使用浏览器的技能，学会利用互联网学习与生活。

3. 情感、态度与价值观

- (1) 正确使用互联网，利用互联网学习和生活。
- (2) 遵守《全国青少年网络文明公约》，做一个合格的信息社会公民。



三、单元知识结构图



四、单元教学内容和教学要求

课 程	教 学 要 求	课 时 安 排
第 11 课 认识网络新朋友	认识 IE 浏览器, 理解网页、网址、超链接等基本概念, 能正确输入网址, 打开网页, 浏览网页	1 课时
第 12 课 网上娱乐身心健	认识网站导航栏的作用, 掌握 IE 浏览器工具按钮的名称和功能	1 课时
第 13 课 网络学习好轻松	让学生运用网络中的资源进行学习, 学会在线查英语单词、翻译英文句子, 在线看视频资源。引导他们从小遵守《全国青少年网络公约》, 做一个合格的信息社会公民, 养成文明上网的习惯	1 课时
第 14 课 喜欢网址常收藏	学习常用网址的收藏及收藏夹整理。有简单文件分类管理的意识。	1 课时

第 11 课 认识网络新朋友

一、教材说明

本节课是学生第一次接触网络, 对上网充满好奇。因此, 老师在让学生接触网络、利用网络学习知识的同时, 要进行正面的引导, 让学生在体验上网的过程中理解如何合理正确地使用网络, 形成“安全上网, 健康成长”的意识。

本课的主要内容包括两个方面: 一是了解网络给我们的学习、生活带来的诸多方便、乐趣。二是认识到 IE 浏览器工具是我们使用互联网的一种方式。让学生通过浏览中国科普网, 了解有趣的动物行为知识, 知道动物的自我保护等知识。在上网初步体验中, 知道 IE 浏览器窗口的组成, 会在地址栏输入对应的网址内容, 打开相应的网页, 浏览网页信息内容。

本课的知识点包括: IE 浏览器的界面组成; 输入网址, 打开相应的网页浏览信息等。应该说本课的操作技能和学习内容比较简单, 但在实际使用中相当重要, 学生必须熟练掌握,



它是后面网络课程学习的基础，课堂教学要以学生的操作体验为主。

二、课前准备

1. 资料和教具准备

课前准备一些人们通过网络学习、生活、工作的图片，如网上购物、查看天气预报、阅读新闻、远程医疗等。

2. 教学环境

本节课的教学必须在能上网的网络机房进行。

3. 对学生的要求

零起点或非零起点。

4. 相关的网站

中国科普博览网：<http://www.kepu.net.cn>

儿童资源网：<http://www.tom61.com>

三、教学目标

1. 知识与技能

(1) 了解 IE 浏览器、网页、网址、超链接等概念。

(2) 掌握打开 IE 浏览器、输入网址、关闭网页等操作的方法。

2. 过程与方法

(1) 学生体验通过网址打开网页和使用超链接打开网页的不同。

(2) 学生体会到 IE 浏览器和其他软件一样，都有按钮和菜单栏等。

3. 情感、态度与价值观

(1) 学生自觉遵守《全国青少年网络文明公约》。

(2) 学生应从小做一个合格的信息社会公民，养成文明上网的习惯。

四、教材分析

本节课是学生第1次接触互联网，既要让学生熟悉网络的作用，喜欢上网络，又要让学生在浏览“科普知识”的过程中，引导他们安全文明上网，自觉遵守《全国青少年网络文明公约》，做文明的网络小公民。

教学中，教师可以让学生展开讨论，说一说他们所了解的网络，以及网络在我们的学习、生活中的广泛应用，激发学生的学习兴趣。在试一试中，教师通过浏览中国科普博览网中的动物知识，一方面了解动物的各种行为特点，另一方面对 IE 浏览器、网页、超链接等有初步的感知。

本节课的重点在于让学生了解电脑在日常生活、学习中的广泛应用，激发学生认识和利用网络的兴趣和培养文明上网的意识。

五、教学重点与难点

1. 教学重点

(1) 让学生理解网页、网址、超链接等概念。

(2) 让学生掌握输入网址、打开网页、关闭网页等操作。

2. 教学难点

了解网络在生活、学习中的广泛应用，通过浏览科普知识，逐步形成文明上网的意识。



六、教学建议

本课的教学内容侧重于 IE 浏览器的认识、浏览器的操作方法和对网址概念的理解。IE 浏览器的窗口组成部分可以让学生结合以前学习的软件知识自主学习,有助于培养学生的自学能力。网址学习部分,可以简单介绍一下网址的基本组成,从而帮助学生更好地认识网址和识记网址。

在学生掌握本课的重点后,教师介绍网站中超链接的作用,通过练习让学生寻找指定网站中的内容,让学生在操作的过程中熟悉使用超链接的操作方法,同时将它与网址访问的方法进行比较,理解两者之间的差别。

在做一做环节,提供了更多学生喜爱的网站的链接,教师可根据学生掌握情况,组织练习。通过练习,培养学生合作交流的意识,使他们乐于与别人交流和合作。

本课的教学内容与实践操作结合得比较紧密,教学可以学生的操作为主,教师注意在教学过程中提出任务要求,督促学生有目的地进行学习,从而掌握教材要求学生掌握的知识。

初次接触网络,学生会被网络上丰富多彩的知识所吸引,教师还要注意引导学生在初次接触网络时,知道网络的利与弊,明白只有合理使用网络资源,才能有效地为自己的学习服务的道理。

七、案例扩展

1. 浏览“未来网”

“未来网”承担着为中小學生提供健康向上、生动活泼、寓教于乐的网络产品和服务的重要任务,是引导中小學生勤奋学习、快乐生活、全面发展的网络平台。“未来网”中的“少年国学”栏目,包含着丰富的国学知识。让我们一起浏览“中国少年国学院”“经典品读”页面内容,了解博大精深的国学知识。

- **打开网页** 在地址栏中,输入“未来网”的网址“http://www.k618.cn”,按【回车】键,打开如图 11.1 所示的网页。



图 11.1 “未来网”首页

- **选择“少年国学”栏目** 按图 11.2 所示操作,单击导航栏中“少年国学”栏目链接,进入“中国少年国学院”页面。
- **选择“品读经典”页面** 按图 11.3 所示操作,单击“更多”超链接,进入“品读经典”页面。



- **阅读民间故事** 按图 11.4 所示操作，单击图片超链接，阅读“岳飞的故事”。

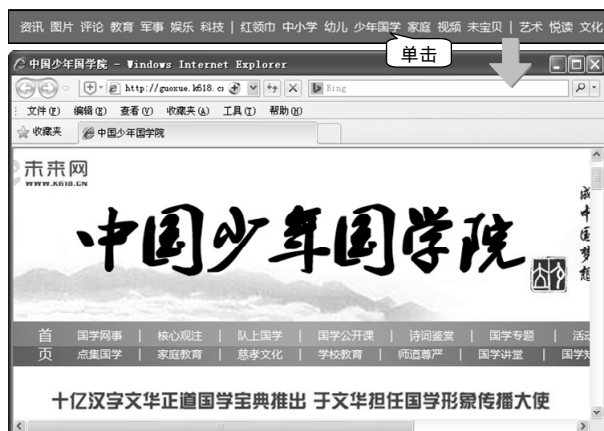



图 11.2 选择栏目



图 11.3 选择“品读经典”页面



图 11.4 浏览民间故事

- **关闭网页** 浏览结束时，单击“关闭”按钮，关闭网页。

2. 我看网络安全

网络中也有一些不良的信息，小学生在网上畅游时，要注意网络安全。“青少年网络安



全科普网”中介绍了许多网络安全的常识，请仔细阅读相关的知识。

- 打开“青少年网络安全科普网” 在 IE 地址栏输入网址“http://safe.k618.cn”，打开“青少年网络安全科普网”，页面如图 11.5 所示。



图 11.5 青少年网络安全科普网

- 选择网络安全视频 按图 11.6 所示操作，进入“青少年网络安全科普网”小剧场页面，选择“安全上网，健康成长”网络视频。




图 11.6 选择网络安全视频

- 在线观看视频 按图 11.7 所示操作，在线观看“安全上网，健康成长”视频。



图 11.7 观看视频



- **关闭网页** 浏览结束时,单击“关闭”按钮,关闭网页。

八、知识扩展

1. 常用浏览器

常见的网页浏览器除微软的 IE 浏览器外,还有 Firefox 浏览器、世界之窗、腾讯 TT、360 安全浏览器、搜狗浏览器、百度浏览器等。

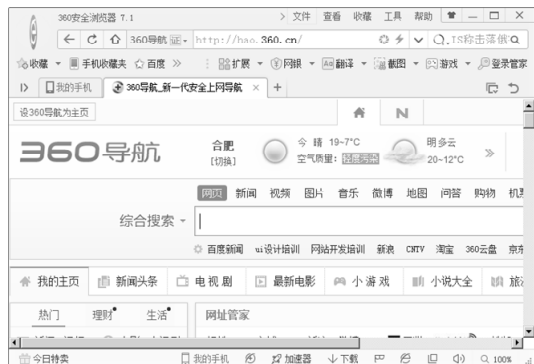


图 11.8 360 安全浏览器

(1) 360 安全浏览器。

360 安全浏览器 7.0 的界面如图 11.8 所示,是比较好用和安全的浏览器之一。在功能设置上增加了 360 安全卫士的保护功能,和 360 安全卫士、360 杀毒等软件产品一同成为 360 安全中心的系列产品。360 安全浏览器拥有巨大的恶意网址库,采用恶意网址拦截技术,可以自动拦截恶意网址,同时还有无痕浏览和隔离模式。无痕浏览可以在用户浏览网页时不留下访问痕迹,保护用户的隐私;隔离模式是指在浏览器中创建沙盒,在隔离模式中即使访问了木马也不会被感染。

(2) QQ 浏览器。

QQ 浏览器,是腾讯开发的一款浏览器,其界面如图 11.9 所示,它采用极速和普通双核引擎,集超小安装包和稳定性于一身,设计了全新的界面交互及程序框架,支持透明效果,强大的皮肤引擎带来了完美的视觉和使用体验。其目的是打造一款快速、稳定、安全、网络化的优质浏览器,但占用内存较大。



图 11.9 QQ 浏览器

(3) 谷歌浏览器。

谷歌浏览器的界面如图 11.10 所示,其最大的优点是速度快,界面简洁,它没有各种功能繁多的工具条,使用非常方便,不过功能太单一。它支持多标签浏览,每个标签页面都在独立的“沙箱”内运行,在提高安全性的同时,一个标签页面的崩溃也不会导致其他标签页面被关闭。



图 11.10 谷歌浏览器

2. 网址

在互联网上,知道了某个网站的网址,我们就可以很方便地访问该网站。网址一般采用层次化结构来表示(图 11.11),掌握了这一规则,记网址就容易了。



图 11.11 网址层次化结构

常见的国家或区域代码,如表 11.1 所示。

表 11.1 常见国家或区域代码

国家或地区	代码	国家或地区	代码	国家或地区	代码
中国	cn	美国	us	英国	uk
日本	jp	中国台湾	Tw	中国香港	hk

常见的类型代码,如表 11.2 所示。

表 11.2 常见类型代码

缩写	单位类型	示例	网址
edu	教育单位	中国科技大学	www.ustc.edu.cn
com	企业单位	新浪	www.sina.com.cn
gov	政府机关	安徽省人民政府网	www.ah.gov.cn
org	组织、团体	中华全国集邮联合网	www.acpf.org.cn
net	互联网服务	中国科普博览网	www.kepu.net.cn

3. 浏览特殊网页

互联网上有无数的网站,有些网站在网页文件名中使用了汉字字符,这样用 IE 浏览器进行浏览时就会出现“该网页找不到”的提示信息。要解决此问题,一般情况下,取消“总

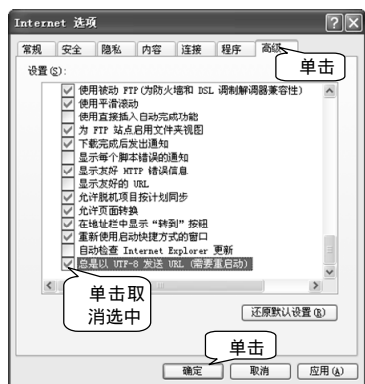


图 11.12 取消“总是以 UTF-8 发送 URL”

是以 UTF-8 发送 URL”选项的选中状态，就能正常访问这些网页。具体操作为：

启动 IE 浏览器，选择“工具”“Internet 选项”命令，打开“Internet 选项”对话框，按图 11.12 所示操作即可。

4. 计算机网络的发展

计算机网络于 20 世纪 60 年代起源于美国，原本用于军事通信，后逐渐进入民用，经过短短 40 年不断的发展和完善，现已广泛应用于各个领域。20 年前，在我们国家很少有人接触过网络。

现在不夸张地说，网络在当今世界无处不在。计算机通信网络以及 Internet 已成为我们社会结构的一个基本组成部分，如电子银行、电子商务、现代化的企业管理、信息服务业等都以计算机网络系统为基础；再比如从学校远程教育到政府日常办公，乃至现在的电子社区，也有很多方面都离不开网络技术。

随着计算机网络技术的蓬勃发展，计算机网络的发展大致可划分为 4 个阶段。

(1) 第一阶段：诞生阶段。

20 世纪 60 年代中期之前的第一代计算机网络是以单个计算机为中心的远程联机系统。典型应用是由一台计算机和全美范围内 2000 多个终端组成的飞机订票系统。终端是一台计算机的外部设备，包括显示器和键盘，无 CPU 和内存。随着远程终端的增多，在主机前增加了前端机。当时，人们把计算机网络定义为“以传输信息为目的而连接起来，实现远程信息处理或进一步达到资源共享的系统”，但这样的通信系统已具备了网络的雏形。

(2) 第二阶段：形成阶段。

20 世纪 60 年代中期至 70 年代的第二代计算机网络是以多个主机通过通信线路互联起来的，典型代表是美国国防部高级研究计划局协助开发的 ARPANET。主机之间不是直接用线路相连，而是由接口报文处理机（IMP）转接后互联的。IMP 和它们之间互联的通信线路一起负责主机间的通信任务，构成了通信子网。通信子网互联的主机负责运行程序，提供资源共享，组成了资源子网。这个时期，网络概念为“以能够相互共享资源为目的互联起来的具有独立功能的计算机之集合体”，形成了计算机网络的基本概念。

(3) 第三阶段：互联互通阶段。

20 世纪 70 年代末至 90 年代的第三代计算机网络是具有统一的网络体系结构并遵循国际标准的开放式和标准化的网络。ARPANET 兴起后，计算机网络发展迅猛，各大计算机公司相继推出自己的网络体系结构及实现这些结构的软硬件产品。由于没有统一的标准，不同厂商的产品之间互联很困难，人们迫切需要一种开放性的标准化实用网络环境，这样应运而生了两种国际通用的最重要的体系结构，即 TCP/IP 体系结构和国际标准化组织的 OSI 体系结构。

(4) 第四阶段：高速网络技术阶段。

20 世纪 90 年代末至今的第四代计算机网络，由于局域网技术发展成熟，出现光纤及高速网络技术、多媒体网络、智能网络，整个网络就像一个对用户透明的大的计算机系统，发



展为以 Internet 为代表的互联网。

5. 浏览器发展历程

Web 浏览器如今可谓遍地开花。下面一起追溯到 1991 年,了解一下 Web 浏览器演变的历程。了解 Web 浏览器是怎么样一步步发展到今天的,具体如表 11.3 所示。

表 11.3 浏览器演变历程

浏览器	年代	简介
WorldWideWeb	1991 年	Web 之父 Tim Berners-Lee 亲手设计的图形化浏览器 WorldWideWeb,它是全球用户最早注册的 Web 浏览器。其原理很简单,可以显示基本功的样式表,导航只有“返回”“上一步”以及“下一步”三个按钮
Eriwise	1992 年	Eriwise 被称为世界上第一个图形网页浏览器,它在当时实现了类似搜索引擎的文字搜索,同时也实现了一次载入多个页面的功能
Mosaic	1993 年	Internet 的流行应该归功于 Mosaic,这款浏览器将升华了的 Eriwise 图形化,并且将图形化浏览器推向了万维网的主流
Netscape	1994 年	Netscape Navigator 是一款独立浏览器,支持基本的 HTML 2 元素和一些 HTML 3 的功能,并继续发展。1998 被 AOL 收购
IE	1995 年	微软针对 Netscape 发布了自己的浏览器——IE
Opera	1996 年	挪威最大的通讯公司 Telenor 推出了 Opera。Opera 支持 HTML 3,它可以从 20%到 1000%任意缩放整个页面,并且它可以保存、打开、插入并恢复 Sessions,提供多种图像和视频支持
Safari	2003 年	Safari 3 的界面秉承了苹果一贯的风格,并且支持嵌入文本框的网页,渲染速度很快,并且符合标准要求
Firefox	2004 年	Firefox 1.0 附带了弹出式窗口拦截,可进行标签浏览,内置 RSS 阅读器、中央下载管理器,其性能公认比 IE 更安全
Chrome	2008 年	Chrome 浏览器与 Safari 一样以 WebKit 为平台。它改善了安全性和可靠性,并且针对每一个标签进行单进程处理

九、补充练习

1. 选择题

(1) IE 浏览器的图标是 ()。



(2) 用 IE 浏览器访问网页时,鼠标指针移到存在超链接的文字或图片时,鼠标指针形状通常变为 ()。

A. 闪烁状态

B. 箭头形状

C. 手形

D. 问号提示

(3) “中国科普博览”网的网址,正确的是 ()。

A. kepu.net

B. www.kepu.net.cn

C. ww.kepu.net.cn

D. www/kepu.net/cn



2. 判断题

(1) 陈明想：“网上有趣好玩的游戏真多，今天我一定要痛快地玩4小时。” ()

(2) 在IE浏览器的地址栏中输入网址，按回车键就可以打开相应的网页。 ()

【参考答案】

1. 选择题 (1) A (2) C (3) B

2. 判断题 (1) × (2) √

参考教案 1

第11课 认识网络新朋友

一、教材分析

在本课中，学生将第一次接触互联网，他们对上网充满了好奇。这是一节基础课，教师在让学生初次接触网时，要引导他们遵守《全国青少年网络文明公约》，并强调文明上网的重要性。同时通过浏览中国科普博览网，掌握动物知识，掌握互联网的相关知识，理解浏览器、网址、网页、超链接等基本概念。

学生通过对网站的访问，认识IE浏览器，初步掌握浏览器的使用，为后面进一步学习网络知识做好铺垫。

二、学情分析

使用互联网浏览信息，对三年级学生来说是初次体验。当然也有不少学生在家中已经接触过网络，有一定的操作基础，但他们对网络相关的概念、网络的作用还不是很清楚。因此在让学生体验上网的过程中，还要通俗地介绍一下浏览器、网页、网址、超链接的概念，让学生充分理解。另外，在教学中一定要逐步渗透安全文明上网的意识。

三、教学目标

1. 知识与技能

(1) 了解IE浏览器、网页、网址、超链接等概念。

(2) 掌握打开IE浏览器、输入网址、关闭网页等操作。

2. 过程与方法

(1) 体验通过网址打开网页和使用超链接打开网页的不同。

(2) 体会IE浏览器和其他软件界面的相似处。

3. 情感、态度与价值观

培养学生做一个合格的信息社会公民的意识，养成文明上网的习惯。



四、教学重点与难点

1. 教学重点

- (1) 让学生理解网页、网址、超链接等概念。
- (2) 让学生掌握输入网、打开网页、关闭网页等操作。

2. 教学难点

网页、网址、超链接等概念的理解。

五、设计思想

在本课中,学生第一次接触网络,教师既要让学生了解网络在生活中的地位,又要让他们在初次体验上网的过程中获取操作技能。本课教学过程,主要让学生多体验、多操作、多交流,通过“思、试、议”来理解概念,掌握方法。通过议一议,交流自己眼中的网络,形成对网络的初步认知;通过做一做,浏览“科普网”,了解上网浏览网络信息的方法,知道什么是网页、网址、超链接;通过想一想,整理网络信息,养成运用网络获取知识的意识。

六、教学准备

1. 学生学习的要求

学生熟悉鼠标的基本操作,会英文输入,了解 Windows 一些最基本的操作。

2. 教学环境准备

- (1) 多媒体网络教室,具备良好的上网条件。
- (2) 教师机装有电子教室演示管理软件,学生机安装 IE 浏览器。

七、教学过程

教学环节	教师活动	学生活动	设计意图
情境导入	<p>师:现在好多人家里都买了电脑,而且已上了互联网,相信许多同学在父母的引导下也曾上网体验过网络世界的奇妙,谁能说说上网的体会?</p> <p>说说,你上网或爸爸妈妈上网时都做些什么?</p> <p>教师根据学生的发言,总结出网络在工作、学生、生活等方面的广泛运用。</p> <p>师:说的真好,可以看出互联网是一个神奇的世界,它能帮助我们做很多事。通过它,我们不仅可以听音乐、看电视、玩游戏等,还可以利用它学习到许多新知识,认识许多新朋友!</p> <p>那么到底怎么操作才能领略到网络世界的精彩内容呢?今天我们就一起去上网漫游,来学习第1课《认识网络新朋友》。</p>	<p>生:网上什么都有。</p> <p>生:我在网上玩了很多有趣的游戏。</p> <p>生:网上查资料很方便。</p>	<p>通过师生交流,认识互联网在我们生活中的运用。我们的学习、工作、生活有了它,将会更加轻松、便捷、有乐趣。让学生产生学习网络,探究网络的兴趣。</p>

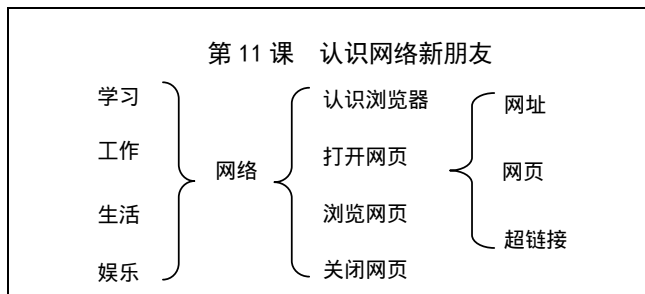


续表

教学环节	教师活动	学生活动	设计意图
探究新知	<p>1. 认识 IE 浏览器。</p> <p>师：在接入互联网的电脑上启动浏览器，当然我们电脑室的电脑都已连入互联网。浏览器就像是同学们在知识海洋中冲浪的滑板。双击“桌面”上的 IE 图标，启动 IE 浏览器。</p> <p>师：看谁最先打开 IE，看谁速度快。</p> <p>师：真不错，你们出色地完成了任务。</p> <p>师：在 IE 浏览器的地址栏中输入“中国科普博览”网址：http://www.kepu.net.cn，按【回车键】，进入网站。需要帮助的可以举手或与邻座同学讨论。</p> <p>师：一般情况下，访问网站时，第一个出现的页面是首页或主页。现在我们来熟悉一下“中国科普博览”页面由哪些部分组成。（标题栏、菜单栏、工具栏、地址栏、网页区、状态栏，还有垂直滚动条、水平滚动条、超链接。）</p> <p>2. 浏览网上信息。</p> <p>（1）进入网站之后，依靠网站上的“超链接”，进入相应的网页，进行网页内容的浏览。请大家和老师一起进入“图说动物”页面。</p> <p>（2）单击“科学体验”，再单击“图说动物”超链接，打开“图说动物”网页，选择“下一页”按钮浏览各种动物的有趣行为。</p> <p>（3）交流一下，你通过阅读知道了哪些课外知识。</p> <p>（4）单击“首页”按钮，返回到“中国科普博览网”首页，继续浏览其他内容，看看同学们又有哪些新的发现。</p> <p>（5）继续浏览其他感兴趣的网页，结束时，单击 IE 右上角的“关闭”按钮，关闭网页。</p>	<p>学生操作，启动 IE 浏览器。</p> <p>学生阅读教材，认识 IE 浏览器的界面。</p> <p>学生指认浏览器的菜单栏、滚动条等部分的名称。</p> <p>学生跟着做，打开网页。</p> <p>学生自主浏览“图说动物”页面内容。</p> <p>小组交流，分享自己学得的动物行为相关知识。</p>	<p>对于网页、网址、超链接，学生都是第一次接触，比较难理解，用打比方和比较通俗的话让学生明白这些事物，对网址输入较慢的同学，教师不需要锁定学生机，放手让学生自己做，巡视学生在哪些方面的操作有困难，然后教师集中强调，以达到培养学生技术能力迁移的目的。教师应及时表扬学生。鼓励学生互相合作，完成快的学生帮助没有完成的学生。</p> <p>本环节用竞赛的方法，让学生比赛看谁最先完成，激励学生完成学习任务。</p>
拓展练习	<p>（1）打开“中国科普博览网”中“百科”栏目，找到“鸟的观察”页面，浏览鸟的相关知识。</p> <p>（2）将你阅读后掌握的知识记录下来。比一比，谁获得的知识最多。</p> <p>（3）试一试，浏览“中国儿童资源网”中相关的内容，并与小伙伴分享自己的收获。</p>	<p>学生做一做，自主练习。</p>	<p>通过浏览“鸟的观察”页面，拓展学生对鸟的相关知识的了解。让学生学会阅读网络信息，获得更多的信息。</p>
归纳小结	<p>通过引导，让学生对本节课所学的知识进行归纳总结，老师进行补充，使学生深入理解网页、网址、超链接的概念，并通过本课的学习，灵活掌握地震中逃生的知识，为他们以后的学习、生活、工作服务。</p>	<p>学生讨论交流。</p>	<p>通过归纳总结，使学生对本节课所学的知识形成清晰的认识，同时通过运用，深化本节课教学内容。</p>



八、板书设计



九、教学评价

兴趣是最好的好老师，只有有了探究的兴趣，学生才能有好的学习效果。教学过程中，可以通过“比一比，谁获取的知识最多？”等竞赛活动，让学生在自主学习、组间竞争等活动中，很好地掌握有关动物特殊行为的知识。由此他们会对网络这个新朋友充满好奇，为后面的学习起到良好的铺垫作用。

（铜陵师范附属小学 刘蓓）

参考教案 2

第 11 课 认识网络新朋友

一、教材分析

未来是网络的时代，而本单元则是让学生认识网络的起步单元，本课是单元的第一课。学生通过本课对网络要有个初步的印象，并能开始浏览网站。为达到这个目的，教材首先安排了“走近看网络”阶段框，通过一些应用初步介绍网络的作用，让学生对网络能做什么有比较直观的认识，初步知道网络的重要性；接着介绍浏览浏览器，教材以普及度最高的 IE 浏览器为例，介绍了如何启动和输入网址、网页的组成部分；第三个阶段框通过让学生浏览感兴趣的网站，掌握使用浏览器浏览网页的方法，提高兴趣。

知识库介绍了网址、浏览器、超链接的定义。考虑到三年级学生的特点，对于这些定义，教材并没有给出严格的科学的阐述，只是通过一些描述和举例来让学生知道这些名词，不要求复述。在阅览室也简单罗列了一些常用浏览器。

二、学情分析

小学三年级的学生在本课初步接触网络，对网络有强烈的好奇心和兴趣，迫切想要通过网络了解自己喜欢的知识。由于三年级学生知识面还较为狭窄，动手能力偏弱，因而教师要准备大量的素材开拓学生眼界，指导学生学习。

三、教学目标

1. 知识与技能

(1) 了解网络的作用。



(2) 认识 IE 浏览器界面组成。

(3) 会打开 IE 浏览器，会浏览网页。

2. 过程与方法

感受到网络的重要性，通过交流分享、自主探究掌握浏览网站的方法。

3. 情感态度与价值观

(1) 认识到网络在未来生活中的重要性。

(2) 通过浏览网站提升科学素养。

(3) 渗透文明上网的教育。

四、教学重点与难点

1. 教学重点

(1) 网络的作用。

(2) 浏览器界面组成。

(3) 浏览网页。

2. 教学难点

浏览器界面组成。

五、设计思想

(1) 情境导入，通过展示各种网站应用场景，使学生对网络的认识具体形象化，富有趣味性，加深认识。

(2) 教学中多鼓励学生探究、交流，培养学生自学能力，同时注意发挥教师的主导作用，通过丰富的素材使学生建立起网络的初步概念。

六、教学准备

(1) 准备一些网络工作、学习、生活、娱乐的案例。

(2) 连通互联网的多媒体机房。

七、教学过程

教师活动	学生活动	设计意图
<p>一、游戏导入新课</p> <p>1. 教师准备一组关于动物的趣味问答题。</p> <p>游戏规则：</p> <p>分组抢答，答对的组加分。</p> <p>2. 请刚才游戏中答对题目最多的同学说说他们是从哪些方面了解到这些知识的。</p> <p>3. 有没有更多更全面的了解动物知识的地方呢？</p>	<p>快速抢答。</p> <p>思考并回答。</p>	<p>以游戏方式导入新课，能够很好地调动学生的积极性。</p> <p>引出新课，并初步感知网络在获取知识上的优势。</p>
<p>二、演示讨论，了解网络</p> <p>1. 请你说一说我们通过网络可以做什么？</p> <p>2. 根据学生的讲述逐步展示查字典、学英语网站、购物网站、看动画、游戏网页、网上工作的网页等。</p> <p>3. 让同学们说说他们还知道网络有哪些作用？</p>	<p>互相交流、讨论。</p> <p>观看教师演示。</p> <p>思考并回答。</p>	<p>通过互相交流以及教师演示，让学生拓宽眼界，了解网络的作用，并结合自己的生活经验谈谈网络的认识。</p>



续表

教师活动	学生活动	设计意图
<p>三、探究感知，认识浏览器</p> <p>1. 教师演示如何通过桌面的浏览器图标打开浏览器。</p> <p>2. 通过课件展示浏览器的界面组成，重点介绍地址栏和菜单栏。</p> <p>3. 演示在地址栏中输入中国科普博览网的网址 www.kepu.net.cn，并介绍超链接。</p> <p>4. 学生练习时教师指导。</p>	<p>观看演示并模仿操作。</p> <p>认识浏览器界面。</p> <p>模仿输入，浏览网站。</p> <p>学习有困难可以请教老师、同学或者观看微课。</p>	<p>考虑到学生初次接触浏览器，并且三年级学生的自学能力还较弱，这里以教师演示为主，重点介绍比较常用的菜单栏、地址栏、超链接。为后面学生自由浏览打下基础。</p>
<p>四、自主学习，交流体验</p> <p>1. 布置任务，自学课本，打开“科学体验”栏目，浏览“图说动物”网页。</p> <p>思考：（1）如何打开新的网页。 （2）如何滚动网页。 （3）如何浏览下一页内容。</p> <p>2. 教师巡视，对学习有困难的学生给予指导。</p> <p>3. 请同桌互相说一说自己喜欢的网页和阅读的收获。</p> <p>4. 你会关闭网页吗？请一个学生演示操作。</p>	<p>自学课本完成操作并思考问题。</p> <p>和同学讨论并回答这些问题。</p> <p>互相分享并填写课本阶段框三的“交流分享”。</p> <p>回答并演示。</p> <p>阅读并回答问题。</p>	<p>在前面已经了解了浏览器的基础上，让学生自主探究，自由浏览自己感兴趣的网页，培养学生自学的能力，更进一步激发学生对网络的兴趣。</p> <p>让学生阅读网页，通过叙述、分享、填写，将知识内化。</p>
<p>五、阅读交流，巩固反馈</p> <p>1. 请同学们阅读课本的“知识库”。说一说网址应该在什么地方输入？鼠标移到超链接上会变成什么形状？</p> <p>2. 完成课本的“做一做”，和同学们分享相关网站。教师点评时提醒学生养成文明上网的习惯，不浏览不健康的网页，要有自我保护意识。</p> <p>3. 小结：你通过今天的学习知道了哪些知识？请填写课本的“评一评”，为自己打分吧。</p>	<p>完成课本的“做一做”并相互交流。</p> <p>填写“评一评”。</p>	<p>通过阅读“知识库”，将本节课的操作体验转化为文字描述，简单概括网址、浏览器、超链接，不要求学生掌握概念，以例子的形式说明符合三年级学生的认知水平。</p> <p>进一步巩固所学，并通过点评渗透文明上网的教育。</p> <p>总结本节课的内容。</p>

八、板书设计

第11课 认识网络新朋友	
IE 浏览器	菜单栏
	地址栏 www.kepu.net.cn
	超链接

九、教学评价

本节课作为学生接触网络的第一课，以提升学生对网络的兴趣、帮助学生认识网络作用



为主,让学生初步学会浏览网站。通过趣味问答导入可以让学生感受到网络中知识的丰富性和查阅的便利性。针对三年级学生特点,采用讲授演示和学生自主探究相结合的方法,鼓励学生互相交流,认识网络工具的价值,将网络上浏览的知识内化,以使学生取得更好的学习效果。

(马鞍山市雨山区教育局 黎沙)

第12课 网上娱乐身心健

一、教材说明

本节课是网络学习单元的第二课,这一节主要让学生在“初识IE浏览器”的基础上继续畅游网络,体验网络带来的乐趣。针对学生易沉迷网络游戏的特点,这一课特意安排了“网上阅读绘本”和“网上欣赏音乐”两个活动。

通过活动,引导学生认识到上网除了可以玩游戏,还可以通过网络丰富知识、陶冶情操、娱乐身心。在学生自主探究的活动过程中,教会学生如何通过导航栏查找、浏览相应的网页内容,并熟悉浏览器工具的使用技巧。

二、课前准备

1. 资料和教具准备

课前准备一些学生喜欢阅读的电子绘本和儿歌。教师制作教学多媒体课件。

2. 教学环境

本节课的教学必须在能上网的网络机房进行。学生机要有耳机,教师机有音箱。

3. 对学生的要求

学生已经了解“网址”“网页”“超链接”等相关概念;熟悉了IE浏览器界面;掌握了输入网址、打开网站等最基本的操作。

4. 相关的网站

“腾讯儿童”网的网址为: <http://www.kid.qq.com>

“中国儿童资源”网的网址为: <http://tom61.com>

三、教学目标

1. 知识与技能

(1) 认识IE浏览器常用的工具名称和作用。

(2) 认识网页导航栏在网站中的作用。

2. 过程与方法

(1) 能通过网页导航栏初步了解网站的内容版块,借助“导航栏”快速打开相关网页。

(2) 学生能体会到IE浏览器工具按钮的功能,并根据需要灵活运用工具快速浏览网页内容。

3. 情感、态度与价值观

(1) 学生自觉遵守《全国青少年网络文明公约》。



(2) 学生从小做一个合格的信息社会公民,养成文明上网的习惯。

四、教材分析

本课的主要内容包括两个“学一学”活动,活动以“腾讯儿童网”为基础,一是让学生在“网上欣赏音乐”,二是让学生在“网上阅读绘本”。其中,网上音乐案例选取学生喜欢的经典儿歌《童年》;绘本案例选取对学生行为有教育意义的故事。这两个案例符合学生的心理和兴趣特点,既有童趣,又蕴含道理。在学生体验网络乐趣的同时,能让他们感知网页导航栏的作用,并初步掌握IE浏览器常用工具的使用方法,能运用工具灵活查找、浏览网站的相关内容。

从技能上看,这一课的操作技能和学习内容相对比较简单,但在实际使用中相当重要,学生必须熟练掌握,它是后面网络课程学习的基础。

五、教学重点与难点

1. 教学重点

(1) 了解网页导航栏的功能,能借助导航栏快速查找、浏览相应的栏目。

(2) 让学生掌握IE浏览器工具按钮的作用,能灵活选用工具浏览网页。

2. 教学难点

通过“网上听儿歌”“网上看绘本”活动,逐步培养起文明上网、健康上网的意识。

六、教学建议

本课教学的侧重点在于网站导航栏的使用、熟悉IE浏览器工具按钮的名称和功能、能灵活运用导航和工具按钮快速查找和浏览相应内容。教师在教学中要将这些知识点融于学生“网上欣赏音乐”“网上阅读绘本”两个具体活动中。可以说这两项活动是学生非常感兴趣的内容,既有利于学生的学习,又能愉悦心情。所以在教学中可以通过活动有目的地引导学生意识到“合理选择网络资源,可以丰富知识,愉悦身心,陶冶情操”。

这一课的教学内容与实践操作结合得非常紧密,教学中一定要留足够的时间让学生充分体验,以学生的操作为主。教学中教师的主要任务是引导,一是督促学生有目的地学习和探究如何浏览网页的内容,二是组织学生主动交流自己获得的“信息”。

在学生掌握本课的内容,体验“听音乐,看绘本”后,教师要引导学生交流自己获得的体验,或学唱儿歌、推荐儿歌,或谈读书心得,学会对自己网上获取的信息进行整理。交流的过程对学生信息素养的提升有很大帮助。

“做一做”环节提供了更多学生喜爱的网站链接,教师可根据学生掌握情况组织练习。通过这些练习培养学生合作、交流学习的意识,使他们乐于与别人交流和合作。

“评一评”环节考虑学生喜欢挑战的心理特点,设计点亮“上网能量卡”活动,激励学生参与自我评价,让他们对自己所掌握的知识的情况进行合理评析,并能有较清晰的认知。

七、案例扩展

1. 网上学科学

网上的儿童类资源非常丰富,比如在“小精灵儿童”网中就提供了很多与科普知识相关的趣味动画。爱科学的小朋友可以在“小精灵儿童网站”中找到科普动画,并欣赏学习。



- **打开网页** 在地址栏中，输入“小精灵”的网址“http://www.060S.com”，按【回车键】，打开如图 12.1 所示的网页。



图 12.1 小精灵儿童网站

- **选择栏目** 单击导航栏中的 **科普** 超链接，打开如图 12.2 所示的“科普动画”页面。



图 12.2 选择栏目

- **浏览页面** 按图 12.3 所示，单击“能做香水的植物”图片超链接，打开动画视频，学习科学知识。



图 12.3 浏览页面



2. 网上读故事

“小精灵儿童网站”资源丰富，除了可以在线学习科学知识外，还可以观看动画故事。

- **返回首页** 单击“首页”超链接，返回首页。
- **打开儿童娱乐页面** 单击 **娱乐** 超链接，进入“儿童娱乐”页面，如图 12.4 所示。




图 12.4 打开“儿童娱乐”页面

- **选择故事** 按图 12.5 所示操作，选择喜欢的动画故事，在线观看“狼和三只小猪”动画故事。



图 12.5 选择故事

- **关闭网页** 浏览结束时，单击“关闭”按钮，关闭网页。

八、知识扩展

1. 常用儿童导航网站

在平常上网时，我们只需要记住几个具有代表性的网址就可以了。比如，360 儿童导航“<http://hao.360.cn/children.html>”、百度少儿“<http://shaoer.baidu.com>”等，在这些网站的首页列出了许多儿童类的网站。若想要访问某个网站，只需单击该网站的超链接即可。



(1) “360 儿童导航”网。

“360 儿童导航”网是给小学生精心创建的导航网站，网站中提供了“迪士尼中国”“中央电视台少儿频道”等国内外优质的、安全的儿童网站链接，还包含丰富的儿歌、动画、教育、游戏、漫画、故事等资源。网站主页如图 12.6 所示。



图 12.6 “360 儿童导航”网

(2) 百度少儿。

“百度少儿”网主要为儿童提供娱乐、小游戏、动画片、知识问答、各科学习、兴趣爱好等方面的权威网站，其中包括“儿童资源”网、“CNTV 青少台”“六一宝宝网”“腾讯儿童”等。“百度少儿”网的界面如图 12.7 所示。



图 12.7 “百度少儿”网







2. IE 工具栏

(1) 工具栏按钮。

IE 浏览器的工具栏可以给我们上网带来便利。一般来说，IE 工具栏的工具按钮包括后退、前进、主页、历史等。随着 IE 版本的提高，IE 工具栏的按钮也越来越丰富多样。IE8.0 版有管理加载项、联机支持、网页隐私策略、查看源文件、全屏显示、另存为、电子邮件网页等按钮，具体的按钮及功能见表 12.1。



表 12.1 IE 浏览器工具按钮

工 具 按 钮	功 能 特 点
	调整浏览时网页中文字的大小
	用电子邮件发送此页面
	联机支持
	删除浏览的历史记录
	保存网页的内容
	查看源文件

(2) 添加删除工具栏。

用户可以添加常用的按钮,也可以删除不常用的按钮。具体操作的方法很简单。在工具栏右击,选择“自定义”“添加/删除”命令,打开如图 12.8 所示的“自定义工具”面板,在这里添加或删除工具。

(3) 隐藏工具栏。

IE 浏览器窗口中,包含各种工具栏,按图 12.9 所示操作,可以在“工具栏”选项列表里启用或禁用各种工具栏。



图 12.8 添加工具栏按钮



图 12.9 隐藏工具栏

3. 第三方工具栏

如果觉得系统自带的 IE 工具栏按钮还不能满足需求的话,可在网上下载“第三方工具栏”。目前比较知名的有百度工具栏、SOSO 工具栏、Google 工具栏、Windows Toolbar 工具栏等。

(1) 百度工具栏。

百度工具栏是一款由百度研发的辅助上网工具,界面如图 12.10 所示,提供方便高效的上网体验,可以一键触达海量优质服务和资源,更有全面贴心的个性应用,是安全的 IE 上网助手。



图 12.10 百度工具栏



(2) SOSO 工具栏。

SOSO 工具栏是腾讯公司出品的一款便捷、快速、安全的上网工具，界面如图 12.11 所示。它可以让用户通过登录 QQ 号码快速免登录访问 QQ 业务，提供了鼠标手势、常用页面、视频独立播放及保存等实用功能。当访问到恶意网址时，SOSO 工具栏会进行拦截，保证上网安全。



图 12.11 SOSO 工具栏

(3) Google 工具栏。

Google 工具栏界面如图 12.12 所示，其主要功能包括：翻译字词无需网址，输入网站名称即可浏览该网站；可以拦截烦人的弹出式窗口；可以在网页上标明搜索字词等。它是功能比较强大的上网工具，加大了网上搜索信息的效率。



图 12.12 Google 工具栏

4. 快速输入网址

除了直接在“地址栏”中输入完整网址这一方法外，还可以采用下面介绍的几种方法来输入网址，它可以帮助我们节省时间。

(1) 自动完成。

当用户输入地址时，IE 将尝试提供一个最匹配的曾经访问过的网址，如果觉得它正确，那么直接按【回车键】即可。如果觉得它猜得不对，也可以按【上】、

【下】键进行翻阅，直至找到满意的匹配为止。如果实在找不到匹配的地址，那么就只好手工输入完整的网址了。

(2) 中文输入。

对于网络新手，如果你既不知道如何输入网址，也不知道网址，在地址栏中直接输入要访问的网站中文名称（如要访问清华大学网站，只需要输入“清华大学”），一般情况下，系统就可以直接进入该网站。

(3) 自动匹配。

输入网址的中间部分后，按【Ctrl+Enter】键，系统会自动匹配协议名与扩展名。

(4) 从地址栏列表中选取网址。

浏览器一般都能保留用户的上网记录，这一记录会给我们再次浏览这些网页带来方便。

(5) 从历史记录中查找网址。

在浏览器中的地址栏下拉列表中会保留有最近访问过的站点记录，可以随时从中选取要访问的网站，而不用再重新输入网址。

5. Internet 选项常用技巧

通过 Internet 选项，可以对浏览器进行一些重要的安全设置，如屏蔽网页弹出的广告；设置浏览器的默认方式；设置浏览器的安全级别等。通过这些设置，用户可以保护自己的电脑。

(1) 屏蔽网页弹出的广告。

现在的广告无孔不入，很多网站打开的同时就会弹出广告页面，可以通过“Internet 选



项”屏蔽它，设置方法如图 12.13 所示。

(2) 设置浏览器的默认主页。

通过 Internet 选项可以设置浏览器的默认主页。比如，按图 12.14 所示操作，可以将“百度”网设置为默认主页。

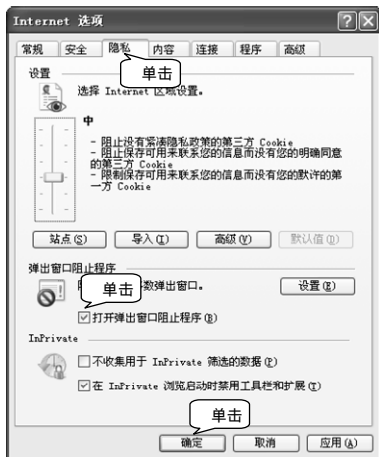


图 12.13 屏蔽广告设置

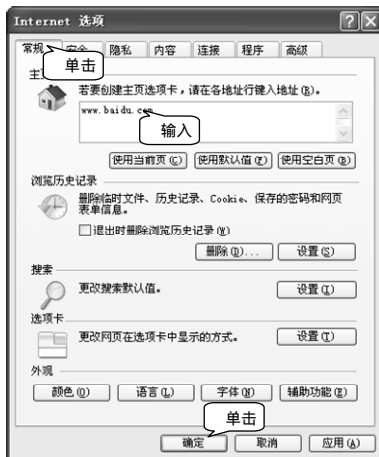


图 12.14 默认主页设置

(3) 设置浏览器的安全级别。

在“Internet 选项”对话框中，可以对浏览器进行安全设置，调整浏览器的安全级别，保护用户的电脑。但值得注意的是浏览器安全级别不能设置得太高，否则会造成一些正常的控件和插件无法弹出和安装，也可能造成网页无法正常打开。所以用户要根据自己的需要进行设置。浏览器的安全级别的设置方法如图 12.15 所示。



图 12.15 浏览器安全级别设置

九、补充练习

1. 选择题

(1) 上网时，当知道某一网页的()时，就能直接浏览该网页。

- A. 制作过程 B. 网址 C. 设计原则 D. 作者



- (2) 在使用 IE 浏览器浏览网页时, 单击 () 按钮可以打开主页。
 A. 停止 B. 刷新 C. 主页 D. 历史
- (3) 在上网时, 可以使用工具栏中的 () 按钮向后查看前面浏览过的网页。
 A. 主页 B. 历史 C. 停止 D. 刷新

2. 判断题

- (1) 作为小学生, 必须要合理安排上网时间, 不能沉迷网络。 ()
- (2) 在 IE 浏览器的地址栏中不能找到以前浏览过的网页。 ()

【参考答案】

1. 选择题 (1) B (2) C (3) B
2. 判断题 (1) √ (2) ×

参考教案 1

第 12 课 网上娱乐身心健

一、教材分析

《网上娱乐身心健》是网络学习单元的第二课, 这一课主要是让学生在认识 IE 浏览器的基础上, 继续体验网络带来的乐趣。体验过程分为“网上阅读绘本”和“网上欣赏音乐”两个活动。通过活动, 引导学生认识到除了可以上网玩游戏外, 还可以通过网络丰富知识、陶冶情操、愉悦身心。

在活动过程中, 学生可通过对网站的访问, 了解网站导航栏的作用, 初步掌握 IE 浏览器工具的使用, 为后面进一步学习网络知识做好铺垫。

二、学情分析

学生在上一节课中, 已经了解了 IE 浏览器、网页、网址、超链接的概念, 并初步体验了上网的乐趣。这一节课是让学生进一步体验上网的乐趣, 在网上来听儿歌、看绘本, 丰富自己的课余生活的一节课。通过体验, 学生可了解更多的上网技巧, 如网站导航的作用、IE 浏览器工具的使用等。在活动过程中掌握技术, 感受乐趣, 培养兴趣, 形成安全上网、文明上网的意识。

三、教学目标

1. 知识与技能
 - (1) 认识 IE 浏览器中常用工具的名称和功能特点。
 - (2) 初步了解网页导航栏的作用。
2. 过程与方法
 - (1) 能通过网页导航栏获取网站内容版块信息, 并借助导航栏快速打开相应子栏目。
 - (2) 学生能体会到 IE 浏览器工具按钮的操作方法, 可以借助它快速浏览网页。



3. 情感、态度与价值观

学会从网上获取有用的信息，形成文明上网的意识，养成好的上网习惯。

四、教学重点与难点

1. 教学重点

(1) 了解网页导航栏的功能，能借助导航栏快速查找、浏览相应的栏目。

(2) 让学生掌握 IE 浏览器工具按钮的操作方法，能灵活选用工具浏览网页。

2. 教学难点

通过在线浏览绘本，聆听儿歌，用丰富的素材资源逐步养成文明上网、健康上网的意识。

五、设计思想

在《网上娱乐身心健》一课中，学生将进一步接触网络。在教学中，应以学生的操作为主，教师只引导。与第一课相同，一定要让学生多体验、多操作、多交流，通过“思、试、议”的过程来掌握浏览网页的技巧，感知导航栏、工具按钮的作用。

“学一学”环节主要让学生自主操作探究，浏览喜欢的内容；浏览后，再议一议、说一说，将获取的信息整理归纳，提升处理信息的能力。

“做一做”环节可以提供更多有趣的儿童网站，给学生自主空间，比较不同网站的相似和不同之处，更深一步感悟网络资源丰富，以及浏览工具等作用。

“评一评”环节在于激发学生挑战的欲望，让学生主动进行自我评价，对自己的学习有一定的认识，为后面的学习打下基础。

六、教学准备

1. 学生学习的要求

学生了解网址、超链接、IE 浏览器界面，会输入网址、打开网站等一些最基本的操作。

2. 教学环境准备

(1) 多媒体网络教室，具备良好的上网条件。学生机要有耳机，教师机有音箱。

(2) 教师机具有电子教室演示管理软件，学生机安装 IE 浏览器。

七、教学过程

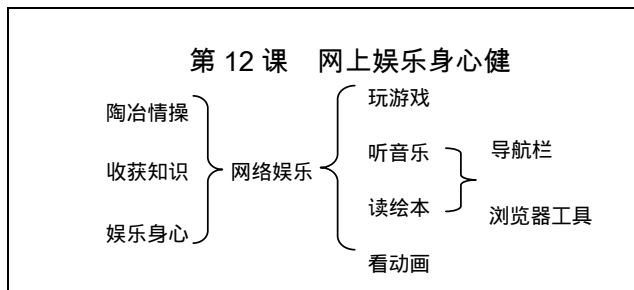
教学环节	教师活动	学生活动	设计意图
情境导入	<p>1. 小调查。</p> <p>(1) 同学们的课余生活是怎样的？</p> <p>(2) 在课余时间你上网吗？</p> <p>(3) 上网时，你一般都进行过哪些活动？说说每次上网的收获和体验。</p> <p>2. 同学们，网络就像一个无边无际的海洋，里面的资源种类繁多，丰富多彩：有精美的图片、有趣的游戏、动听的歌曲、好看的故事等。它们会让我们的课余生活更加丰富多彩。今天这节课一起来体验上网的乐趣，来挖掘网络中的宝藏吧。</p>	<p>学生交流讨论，自己上网娱乐。</p>	<p>让学生产生网络生活丰富多彩的感觉，激发探究的兴趣。</p>



续表

教学环节	教师活动	学生活动	设计意图
探究新知	<p>1. 这节课,我们要在“腾讯儿童”网中挖掘宝藏。这是“腾讯儿童”网的网址,你能打开这个网站吗?请试着打开网页。</p> <p>2. 老师提供了2个宝藏,比一比,看谁能最先找到宝藏。</p> <p>宝藏一:网上听音乐。</p> <p>宝藏二:网上看绘本。</p> <p>你能找到宝藏吗?在哪能找到?</p> <p>3. 教师介绍导航栏的作用。</p> <p>4. 找到了宝藏,请同学们选择内容自主探究,或在网上听儿歌,或阅读绘本。(要求:推荐学生喜欢的儿歌;说说读书心得)</p> <p>5. 挖到宝藏的同学请说说自己的体验,交流读书心得,推荐儿歌。</p> <p>6. 根据学生的发言情况,教师介绍工具栏中的工具使用方法。</p>	<p>学生自主操作。</p> <p>学生尝试操作。</p> <p>学生选择任务,上网体验。</p> <p>学生交流读书心得和分享儿歌。</p>	通过学生上网操作和交流,让他们自己去体验上网的乐趣,并学会合理地选择上网资源。
拓展练习	<p>1. 完成“做一做”:打开“腾讯儿童”网,浏览“百科”栏目下的“美丽的宇宙”,探寻宇宙的秘密。</p> <p>2. 提供“中国儿童资源网”网址,让学生自主打开“中国儿童资源网”,查找并播放自己喜欢的动画片。</p>	学生自主操作,浏览喜欢的内容。	两个层次不同的任务供学生自主选择操作,都能有所收获。
总结评价	<p>1. 师生交流,讨论本节课的知识内容。</p> <p>2. 评一评:请同学们完成教材中的“评一评”“比一比”,看谁点亮的能量卡最多!</p>	学生填写评价表,并与同学分享自己的评价。	通过点亮“能量卡”的评价,让学生对自己的学习情况有一定的了解,并能产生文明上网的意识。

八、板书设计



九、教学评价

本节课要留充裕的时间让学生自主浏览网页。学生在上节课认识 IE 浏览器的基础上,



对照课本尝试操作，基本可以完成本节课的学习任务。在课堂教学中充分发挥了学生的主体能动性，学生的独立学习能力有了很大提高。最后，在交流上网心得、分享体验的过程中，学生语言表达能力也得到了一定的提升。

(铜陵师范附属小学 刘蓓)

参考教案 2

第12课 网上娱乐身心健

一、教材分析

本课是这一单元的第二课，在前面学生初步掌握了浏览网站的方法的基础上，通过在网上市听儿歌、阅读绘本感受网络的趣味，从而加强对网络、信息技术的兴趣。本课教材以兴趣为导向，以任务为骨架，以培养能力为目的，以浏览“腾讯儿童”网为案例，介绍了听儿歌、阅读绘本等应用，并穿插介绍网站的导航栏、“后退”等工具栏按钮知识点，进一步巩固了使用“文字超链接”“图片超链接”“按钮超链接”等操作，让学生熟悉网页结构，熟练掌握浏览网站的方法，为后面进一步学习网络知识打下基础。

二、学情分析

三年级的学生对音视频、可爱的绘本都有浓厚的兴趣，并且通过前一节课的学习，已经初步掌握了浏览网站的方法，但操作还不够熟练。这个年龄段的学生对网络都很好奇，但明辨是非、保护自己的 ability 比较差。如何激发和保持学生对网络的兴趣，引导学生正确上网、文明上网是至关重要的。

三、教学目标

1. 知识与技能

- (1) 熟练打开网站，浏览网页。
- (2) 会播放网页中的歌曲，会阅读网页中的绘本。
- (3) 认识导航栏、“后退”按钮。

2. 过程与方法

通过自主探究、交流分享，体验网络的魅力，提升学生从网络获取知识的能力。

3. 情感态度与价值观

- (1) 增强学生对信息技术的兴趣，提升信息技术素养。
- (2) 渗透文明上网的观念。

四、教学重点与难点

1. 教学重点

认识网页上的元素。

2. 教学难点

工具栏按钮。



五、设计思想

- (1) 任务驱动,通过完成听儿歌、阅读绘本等任务激发学生兴趣。
- (2) 在教学中多鼓励学生交流探讨,培养学生分享的意识。
- (3) 以学生自主探究为主,以教师指导、微课学习等手段为辅。

六、教学准备

- (1) 连通互联网的多媒体机房,每台计算机配有耳机,教师机有音箱。
- (2) 儿童歌曲素材,课件、微课。

七、教学过程

教师活动	学生活动	设计意图
<p>一、游戏导入新课</p> <p>1. 歌曲接龙游戏。</p> <p>游戏规则:</p> <p>播放儿童歌曲的前奏,抢答是哪首歌并唱一两句。</p> <p>2. 这些都是我们喜欢的歌曲,想不想完整地听一遍呢?网络上有很多提供好听音乐的网站,今天我们就来认识一下其中的一个——腾讯儿童网站。</p>	<p>快速抢答。</p> <p>思考并回答。</p>	<p>以游戏方式导入新课,能够很好地调动学生的积极性。</p> <p>引出新课,了解腾讯儿童网站上的丰富资源。</p>
<p>二、自学课本,欣赏音乐</p> <p>1. 自学课本,打开“腾讯儿童”网站。</p> <p>想一想:腾讯儿童的网址是什么?导航栏在哪里?有哪些栏目?你最喜欢哪个栏目?</p> <p>2. 对照课本操作,找自己喜欢的音乐去欣赏。提醒耳机的连接方法以及音量的调整方法,音量不要太大,注意保护耳朵。</p> <p>3. 你能在网页上找到再看一次和全屏欣赏的方法吗?</p> <p>4. 推荐儿歌,填写自己喜爱的歌单。</p>	<p>阅读课本,完成任务。</p> <p>有困难的同学可以请教老师、同学,也可以观看微课。</p> <p>思考并回答。</p> <p>对照课本自己操作,选择自己喜欢的音乐欣赏。</p> <p>观察思考并回答。</p> <p>填写课本上“我的歌单”。</p>	<p>学生已经有打开网站的基础,这里完全可以自学完成任务。通过提问让学生边操作边思考,认识导航栏。</p> <p>通过让学生自由浏览自己喜爱的歌曲,提升学习兴趣,感受到网络资源的丰富。</p> <p>通过提问提醒学生注意观察网页上提供一些功能,这是浏览网页内容的重要方面。</p> <p>交流分享,培养分享的意识,懂得欣赏美。</p>
<p>三、自主探究,交流分享</p> <p>1. 腾讯儿童网站除了可以听音乐,还有许多好看的绘本书,你能找到吗?</p> <p>2. 在阅读的过程中,你了解了哪些工具按钮?</p> <p>3. 阅读课本后的“知识窗”第二条,了解工具按钮的作用,并自己尝试一下。</p>	<p>在网站上自主探究,寻找自己喜爱的绘本阅读。</p> <p>和同学们分享自己寻找的步骤。</p> <p>操作并思考后回答。</p> <p>阅读“知识窗”,试试用“后退”“前进”等工具按钮。</p> <p>完成任务。</p>	<p>通过自主探究,培养学生观察网页的结构和按钮,从而熟练掌握浏览网页的技能。</p> <p>将自己的探究过程说出来既是一种知识的固化过程,也是分享意识的体现。</p> <p>让学生在操作中直观感受工具按钮的作用。</p> <p>从直观感受中总结出按钮的作用再去操作,符合认知知识的规律。</p>

续表

教师活动	学生活动	设计意图
4. 布置任务：阅读绘本并填写课本的读书卡。 5. 你会关闭网页吗？请一个学生演示操作。	一个学生演示操作，其余学生观看。	选择自己喜欢的绘本阅读，并将内容写下来和同学们交流心得，能很好地提升兴趣，养成利用信息技术工具获取知识的习惯。
四、小结交流，巩固反馈 1. 请同学们阅读课本的“知识窗”。说一说导航栏的作用。 2. 布置任务：完成课本的“做一做”。 3. 阅读书后的“阅览室”，一起来说一下如何养成良好的上网习惯。 4. 小结：你通过今天的学习知道了哪些知识？请填写课本的“评一评”，为自己打分吧。	阅读并回答问题。 完成“做一做”。 阅读课本并讨论。填写“评一评”。	通过阅读“知识库”，了解导航栏的作用，了解网页的基本结构，为后面进一步学习打下基础。 进一步巩固所学。巡回指导时注意提醒学生观察网页元素。 渗透正确上网知识，养成良好的上网习惯。 总结本节课的内容。

八、板书设计

第12课 网上娱乐身心健		
腾讯儿童	网址	kid.qq.com
	导航栏	音乐、图书等
	工具按钮	后退 前进 刷新 停止 收藏夹

(马鞍山市雨山区教育局 黎沙)

第13课 网络学习真轻松

一、本课说明

教材先让学生“学”上网，认识互联网（第1课），然后带领学生上网“玩”：玩游戏、看绘本（第2课）。本节课主要让学生上网“学”，进一步使学生掌握使用浏览器的方法，让学生能够通过互联网轻松学习，使他们明白通过互联网可以解决学习中的问题，如查找单词和句子的解释、通过看视频更深入地理解所学知识等。让他们体会到通过网络可以轻松学习，从而提高学生的学习积极性和主动性。

本课的教学内容主要依托两个网站进行：通过“在线翻译”（www.iciba.com）带领学生查英语词句意思；通过“安徽省基础教育资源应用平台”（www.ahedu.cn）带领学生看三年



级下册语文课程相关视频。

通过本节课的学习,进一步巩固学生对浏览器的操作,引导学生正确地使用网络,培养他们安全上网的意识。

二、课前准备

1. 资料准备

准备与三年级学生学习同步的英语单词、语文课同步的教材内容。

2. 教学环境

本课知识依赖网络,教学地点必须在能上网的网络机房进行。学生机应配置耳机。

3. 对学生的要求

通过前两课的学习,学生已经能够认识浏览器,掌握了使用浏览器的方法。能使用 IE 浏览器浏览网页。

4. 相关网站

“在线翻译”网站: www.iciba.com

“安徽省基础教育资源应用平台”网站: www.ahedu.cn

三、教学目标

1. 知识与技能

(1) 巩固浏览器的操作。

(2) 掌握通过网络查英语词句解释、看视频的方法。

2. 过程与方法

(1) 通过查单词、看视频巩固浏览器的操作。

(2) 与英语、语文学科相融合,让学生体会到网络学习的好处。

3. 情感、态度与价值观

正确认识和使用网络,养成文明上网的习惯。

四、教材分析

学生有了2课时接触互联网的体验,已经认识了浏览器,并掌握了浏览器的基本操作。通过第2课的“玩”,学生对互联网产生了极大的兴趣,有进一步探索的需求。本节课适时引入“学”,进一步促进学生熟练使用浏览器,引导学生正确认识网络、合理使用网络,培养学生文明上网的意识。

教材第一个环节带领学生一起查英语词句的解释,使学生发现通过互联网查英语,不但能够快速查找到单词、句子的基本解释,而且还能够听单词或句子的朗读,可以跟着学习单词或句子。学生能亲身感受到互联网对学习的帮助,初步体会到互联网给学习带来的轻松感。

第二个环节带领学生看视频,教材范例是“燕子专列”一课的视频。平时上课时都是教师直接播放给学生视频看,通过本节课的学习,学生们就可以自己查找需要的视频。这点极大地激发了他们的学习积极性。

本节课的重点是通过带领学生一起“查词句”“看视频”,巩固学生操作浏览器的熟练程



度，激发学生通过网络学习的兴趣，培养文明上网的意识。

五、教学重点与难点

1. 教学重点

- (1) 掌握通过网络查单词、看视频的方法。
- (2) 了解《青少年文明上网公约》。

2. 教学难点

促进学生合理使用网络，逐步形成文明上网的意识。

六、教学建议

本节课应注重观察学生是否已经掌握了浏览器的基本操作，是否能够利用网络来解决娱乐或学习的需要。教材中提供了两个案例，可以采用学生自主学习的形式进行教学。三年级学生年龄比较小，可以先带领学生一起研究案例一的操作，让学生知道如何依据教材案例来完成操作。然后再放手让学生自主学习案例二的操作。自主学习的每个环节都要给学生改错的机会。通过演示、汇报、点评等各种形式来强化学习的方法，帮助自主学习能力较弱的学生。这样可以促进学生阅读教材，提升学生自主探究能力。教师在集中指导的时候，要引导学生合理使用网络，养成文明上网的好习惯。

“做一做”可以采用竞赛形式进行，要充分激发学生学习积极性。

七、案例扩展

1. 查字典

遇到生字、生词，我们一般通过新华字典查询。认识互联网后，可以通过“在线新华字典”网站来认识生字、生词。

- **打开网页** 在IE地址栏中，输入“在线新华字典”网址“<http://zd.diyifanwen.com>”，按【回车键】，打开如图13.1所示的网页。
- **选择查找方法** 单击 **按偏旁部首查字** 按钮，选择“按偏旁部首查字”。
- **查找汉字** 如图13.2所示操作，先依据“冫”部首笔画数选择部首，再依据“隆”字笔画数查找汉字。



图 13.1 “在线新华字典”网站



图 13.2 查找汉字



- **阅读结果** 在如图 13.3 所示的窗口中，认识“隆”字。



图 13.3 阅读结果

2. 看视频

上课时，教师经常会给学生播放一些精彩的视频。有了互联网，学生自己就可以很轻松地在网上查找到与学习相关的视频。

- **打开网页** 在 IE 地址栏中，输入“安徽基础教育资源应用平台”网址“www.ahedu.cn”，按【回车键】，打开如图 13.4 所示的网页。
- **选择栏目** 按图 13.5 所示操作，打开“公共安全教育”栏目。
- **选择视频** 按图 13.6 所示操作，选择“学校防震教育片”视频。
- **播放视频** 单击 按钮，播放“学校防震教育片”视频。



图 13.4 “安徽基础教育资源应用平台”网页



图 13.5 选择“公共安全教育”栏目



图 13.6 选择“学校防震教育片”视频



八、知识扩展

1. 修复被恶意修改的 IE 主页

浏览器的默认主页经常被一些恶意网站修改，下面介绍几种常见的修复 IE 主页的方法：

(1) 直接手动修复。

右击桌面 IE 图标，选择“属性”命令，打开“Internet 选项”对话框，在“常规”选项卡中输入自己喜欢的网址即可。这种方法是最普通的修改法，但对系统中中了病毒或被恶意修改了主页地址的情况，这种方法作用不大。

(2) 通过软件修复。

可以使用工具修复被恶意修改的主页，常见工具有“360 安全卫士”“腾讯电脑管家”等。用这些工具可以修复并锁定 IE 主页，以防止被恶意篡改。

(3) 通过注册表修复。

注册表就像一个大的数据库，包含有计算机的所有设置信息，通过修改其中的数值，可以修复被恶意篡改的 IE 主页。

- **运行注册表** 按图 13.7 所示操作，打开“注册表编辑器”窗口。
- **查找目标** 按图 13.8 所示操作，输入“Start Page”字段进行查找。

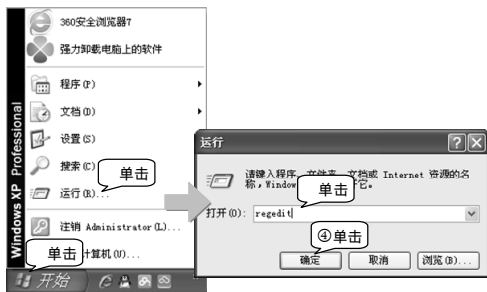


图 13.7 运行注册表



图 13.8 查找“Start Page”

- **更改数值** 按图 13.9 所示操作，把“Start Page”数值修改成自己需要的网址或空白页（about:blank）即可。



图 13.9 更改“Start Page”数值

2. 使用历史记录访问

刚浏览的一个网页不小心关闭了，想马上访问该网站，但忘记了网址，也不知道从哪里打开的，或者想找到几天前浏览过的网页，却怎么也找不到了。这些情况，通过打开 IE 浏



浏览器的历史记录可以找到相关网址。

- **打开历史记录** 启动 IE 浏览器，选择“查看”→“浏览器栏”→“历史记录”命令，打开“历史记录”窗口。
- **打开网站** 按图 13.10 所示操作，打开浏览过的网站。



图 13.10 打开历史纪录

3. 清除浏览历史记录

使用浏览器看过网页后，访问的网站会在历史记录里留下痕迹，时间长了会产生大量垃圾文件，导致系统变慢，需要定期清理网站历史记录，来优化计算机。

- **选择命令** 启动 IE 浏览器，选择“工具”→“Internet 选项”命令，打开“Internet 选项”对话框。
- **选择删除浏览记录** 按图 13.11 所示操作，选择删除浏览记录。
- **确认删除** 按图 13.12 所示操作，确认删除浏览记录。

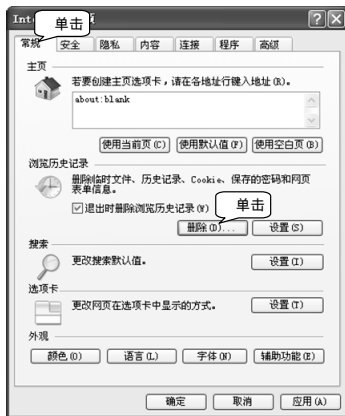


图 13.11 选择删除浏览记录



图 13.12 确认删除浏览记录

4. 影响网页打开速度的原因

- 网络防火墙的设置不允许许多线程访问，如目前 Windows XP SP2 就对此默认做了限制，使用多线程下载工具就受到了极大限制，BT、迅雷都是如此。因此，同时打开过多页面也会出现打开网页速度慢的问题。
- 系统有病毒，尤其是蠕虫类病毒，会严重消耗系统资源，导致打不开页面，甚至死机。



- 本地网络速度太慢，多台电脑共享上网，或共享上网用户中有大量下载任务时也会出现打开网页速度慢的问题。
- 使用的浏览器有 BUG，如多窗口浏览器的某些测试版也会出现打开网页速度慢的问题。
- 访问的网站负荷太重，带宽相对太窄，程序设计不合理，也会出现打开网页速度慢的问题。
- 用户和网站处于不同网段，如电信用户与网通网站之间的访问，也会出现打开网页速度慢的问题。
- 网络中间设备问题，线路老化、虚接、路由器故障等。
- 和系统漏洞有关，冲击波等病毒就是通过漏洞传播并导致系统运行缓慢甚至瘫痪的。

5. HTML 语言简介

HTML 是 Hyper Text Markup Language 的缩写，翻译成中文就是“超文本标记语言”。网页文件实际上是用 HTML 语言编写的文本文件。虽然我们可以方便地使用 FrontPage、Dreamweaver 等可视化的网页编辑工具直观地设计制作网页，但了解 HTML 语言的基本原理，了解常见的 HTML 代码的含义，将有助于我们理解网页的本质和结构，如果学会修改网页中的 HTML 代码，可以更好地控制网页的效果。

如图 13.13 所示用“记事本”程序打开的网页文件，从中可以观察到这个网页文件的源代码。

网页在浏览器中的显示效果如图 13.14 所示。



图 13.13 网页源代码

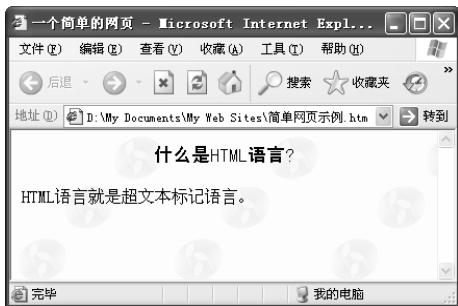


图 13.14 一个简单的网页的效果图

下面我们结合实例说明 HTML 语言的语句结构和网页文件的基本结构。

(1) HTML 的语句结构。

HTML 是一种标记语言，在源代码中大家所看到的“<html>”“<body>”等字符就被称为标记（也可以叫做标签），一个标记由尖括号“<>”和其中间的字符构成，中间的这串字符被称为标记名。

不难发现，标记常常是成对出现的。如示例代码中的“<title>一个简单的网页</title>”语句，其中前面的“<title>”称为起始标记，表示语句的开始，后面的“</title>”为结束标记，表示语句的结束，而起始和结束标记间的内容则构成了语句体。

在网页文件中，就是用这些标记来描述网页的各种元素的，不同的标记代表着不同的元



素,因此标记名称也可以用来标识元素。如 title 标记用来描述网页标题,所以我们一般把网页标题称为 title 元素。许多的网页元素有可选的属性,如以下示例中对 body 元素(用来描述网页正文内容)的描述:

```
<body background="images/bg3.gif">
.....
</body>
```

示例中,“background”表示网页的背景属性;“images/bg3.gif”表示属性值,说明了网页背景图片的存放路径。

还有一些标记不是成对出现的,如
标记,它用来表示一个换行符。

综合以上叙述,可以总结出 HTML 语句的 3 种常见表达方式:

- <元素名>.....</元素名>
- <元素名 属性名=属性值>.....</元素名>
- <元素名>

(2) 网页文件的基本结构。

比较几个不同网页的源代码,可以发现网页文件的一般结构如表 13.1 所示:

表 13.1 网页文件的基本结构

网页文件的基本结构 活动 2	标记注释 活动 4
<html>	文件开始
<head>	文件头开始
.....	文件头的内容
</head>	文件头结束
<body>	文件体开始
.....	文件体的内容
</body>	文件体结束
</html>	文件结束

其中 HTML 元素是网页文件的标志性元素,用来表示网页的开始和结束,因此网页文件中的其他代码都包含在<html>和</html>中。head 元素中包含网页的基本信息,如语言、字符集和网页标题等。body 元素构成了网页文件的主体,包含有对各种网页元素(文本、表格、图片、超链接等)描述的标记。

九、补充练习

1. 选择题

(1) 方可可想上网查单词,下列软件不能使用的一项是()。

A. 360浏览器

B. QQ浏览器

C. Internet Explorer

D. Photoshop

(2) 浏览网页时,打开“超链接”,鼠标需要进行的操作是()。

A. 单击

B. 双击

C. 右击

D. 拖动

(3) 网络是个神奇的世界,可以帮助我们办很多事情。下列不属于网络作用的是()。



A. 看书

B. 玩游戏

C. 查字典

D. 理发

2. 判断题

(1) 网络资源丰富多彩, 可以打开任意网站进行浏览。 ()

(2) 上网浏览信息时, 弹出中奖信息, 赶紧点击去领奖。 ()

(3) 学习时, 遇到不认识的字词, 可以通过查字典网站查找相关知识。 ()

【参考答案】

1. 选择题 (1) D (2) A (3) D

2. 判断题 (1) × (2) × (3) ✓

参考教案 1

第13课 网络学习真轻松

一、教材分析

本课是本单元的第三课。学生通过前两课已经认识了互联网, 了解了通过互联网可以玩游戏、看绘本, 掌握了使用浏览器的一些基本操作。从“认识”到“上网玩”, 学生有了使用互联网的经验, 认识了浏览器, 并掌握了浏览器的基本操作。通过第2课的“玩”, 学生对互联网产生了极大的兴趣, 有进一步探索的需求。本节课适时引入“学”, 进一步促进学生熟练使用浏览器, 引导学生正确认识网络, 合理使用网络, 培养学生文明上网的意识。进一步巩固学生对浏览器的操作, 让学生能够通过互联网轻松学习, 使他们明白通过互联网可以解决学习中的问题, 如查找单词和句子的解释、通过看视频更深入地理解所学知识等。让他们体会到网络可以让学习变得更轻松, 从而提高学生的学习积极性和主动性。

教材第一个环节先带领学生一起查英语词句的解释, 使学生发现通过互联网查英语, 不但能够快速查找到单词、句子的基本解释, 而且还能够听单词或句子的朗读, 可以跟着学习单词或进行句子朗读。学生亲身感受到互联网对学习的帮助, 初步体会到互联网给学习带来的轻松感。

第二个环节带领学生看视频, 教材范例是“燕子专列”一课的视频。平时上课时都是教师直接播放视频给学生看, 通过本节课的学习, 学生们就可以自行查找需要的视频了。这点极大地激发了学生学习的积极性。

本节课重点是通过带领学生一起“查词句”“看视频”, 巩固学生操作浏览器的熟练程度, 激发学生通过网络学习的兴趣, 培养学生文明上网的意识。

二、学情分析

三年级学生对网络有着浓厚的兴趣, 网络对他们来说有着极大的吸引力。通过前2课的学习, 学生能够认识浏览器, 掌握使用浏览器的一些基本操作, 能够通过互联网听音乐、看绘本。但学生对网络的理解是片面的, 主要的兴趣还是在于娱乐, 对使用网络的一些基本行为规范的认识更是空白的。



三、教学目标

1. 知识与技能

(1) 巩固浏览器的操作。

(2) 掌握通过网络查英语词句解释、看视频的方法。

2. 过程与方法

(1) 通过查单词、看视频，巩固浏览器的操作。

(2) 与英语、语文学科相融合，让学生体会到网络学习的好处。

3. 情感、态度与价值观

正确认识和使用网络，养成文明上网的习惯。

四、教学重点与难点

1. 教学重点

(1) 掌握通过网络查单词、看视频的方法。

(2) 了解《青少年文明上网公约》。

2. 教学难点

教育学生合理使用网络，逐步形成文明上网的意识。

五、教学策略和手段

本节课注重观察学生是否已经掌握了浏览器的基本操作，是否能够利用网络来解决娱乐或学习的需要。“学一学”教材中的两个案例，采用自主探究的形式，引导学生自主学习。通过演示、汇报、点评等各种形式来强化学习，帮助自主学习能力较弱的学生。这样可以促进学生阅读教材，提升学生自主探究能力。在集中指导的时候，要引导学生合理使用网络，养成文明上网的好习惯。

“做一做”环节采用竞赛形式，激发学生积极性。

“评一评”环节在于激发学生挑战的欲望，鼓励学生主动进行自我评价，对自己的学习有一定的认识，为后面的学习打下基础。

六、教学准备

1. 教学环境

本课知识依赖网络，教学地点必须在能上网的网络机房进行。学生机应配置耳机。

2. 相关网站

“在线翻译”网站：www.iciba.com

“安徽省基础教育资源应用平台”网站：www.ahedu.cn

七、教学过程

(一) 导入新课

教师活动	学生活动	设计意图
1. 小调查：当学习上遇到问题怎么办？ 2. 师：上网不仅可以听音乐、看绘本，还可以查英语单词、句子意思，看课文相关视频，能让我们的学习更轻松、更有趣。 3. 揭示课题并板书课题。	讨论、回答问题。	通过小调查，了解学生是否利用网络进行学习的情况，让有经验的学生说说体会。



(二) 自主探究

教师活动	学生活动	设计意图
<p>1. “金钥匙”任务一：打开网站，出示“在线词典”网站地址： www.iciba.com</p> <p>让学生独立完成，注意观察学生操作的熟练程度。</p> <p>让学生说说网站有哪些功能？单词在什么地方输入？查询按钮在什么位置？</p> <p>2. “金钥匙”任务二：查词句。</p> <p>(1) 阅读“查单词”操作步骤。</p> <p>让学生阅读查单词的操作步骤。</p> <p>(2) 自主探索“查单词”。</p> <p>让学生根据教科书独自探究“查单词”的方法，同桌相互检查。</p> <p>让学生说说查找结果。</p> <p>问：还能找到与单词相关的哪些知识？</p> <p>(3) 独立探索“翻译句子”。</p> <p>翻译句子环节放手让学生自己操作，注意观察学生学习过程，提醒学生仔细阅读教材后再操作。</p> <p>让学生说说查找结果。</p> <p>3. “金钥匙”任务三：“看视频”。</p> <p>出示“安徽省基础教育资源应用平台”网址： www.ahedu.cn</p> <p>学生分小组探索“看视频”的方法。</p> <p>小组汇报，说说资源应用平台上有哪些资源？</p> <p>讨论：如何快速查找所需要的视频？</p>	<p>学生独立打开“在线词典”网站。</p> <p>回答问题。</p> <p>阅读教科书。</p> <p>回答问题。</p> <p>独立操作，同桌互查。</p> <p>回答问题。</p> <p>回答问题。</p> <p>小组合作探究“看视频”方法。</p> <p>讨论并回答。</p>	<p>通过学生独立操作，打开指定网址，观察学生对浏览器使用的熟练程度，了解学生整体操作水平。</p> <p>引导学生打开一个网站，养成先观察的好习惯。</p> <p>先带领学生阅读教材“查单词”步骤，让学生尝试操作。接着让学生独立探索“翻译句子”，逐步推进，使学生掌握阅读教材的方法，为后期自主探索教材打下基础。</p> <p>通过小组合作，降低个人学习的难度，同时进一步强化阅读教材、自主学习的方法。</p>

(三) 巩固练习

教师活动	学生活动	设计意图
<p>抢“金钥匙”活动。</p> <p>比一比谁完成得快！（做一做1.2.3题）</p> <p>分小组、个人比赛等形式，集中点评。</p>	<p>比赛，抢“金钥匙”。</p>	<p>通过比赛形式，激发学生积极性，进一步巩固技能。</p>

(四) 归纳总结

教师活动	学生活动	设计意图
<p>1. 让学生说说本节课的收获。</p> <p>带领学生学习《青少年文明上网公约》。</p> <p>2. 评一评：请同学们根据这节课掌握知识的情况，完成教材中的评一评、比一比，看谁获得的金钥匙最多！</p>	<p>学生填写评价表，并与同学分享自己的评价。</p>	<p>帮助学生梳理本节课的内容，促使学生产生文明上网的意识。</p>



八、板书设计

第 13 课 网络学习好轻松	
查词句 www.iciba.com	看视频 www.ahedu.cn

(淮北市袁庄实验学校 张小龙)

参考教案 2

第 13 课 网络学习真轻松

一、教材分析

本课是这一单元的第三课,通过前面的学习,学生已经能熟练地在上网浏览网站,了解了网络的娱乐功能。本课通过让学生在网查字典、看学习视频,从而了解网络对我们学习的作用。教材以“在线词典”和“安徽基础教育资源应用平台”两个网站为例,介绍了如何在网查字典、看学习视频。这一课教材处理和以前的课有所不同,没有安排新的操作技能或者软件的学习,而是以应用为导向,让学生通过对网络具体应用的学习,感知网络的魅力,掌握利用网络学习的方法。

二、学情分析

学生通过前面的学习,已经能熟练浏览网站,能在网上听音乐、阅读绘本,对网上娱乐有了一定的了解。但学生的主要任务还是学习,并且在学习上碰到的困难最多,那么网络能否对学生的学习有帮助呢?这是让学生学习本课的原始动力。同时学生对自己身边碰到的问题有切身感受,有迫切需要解决自己碰到的学习困难的需要,这要求我们在教学中努力解决学生遇到的实际问题,对学生有切实帮助。三年级学生动手以及自主探究能力还较弱,需要教师适当的引导。

三、教学目标

1. 知识与技能

- (1) 会打开“在线词典”网站,并会查字典、翻译句子。
- (2) 会在“安徽基础教育资源应用平台”中查找视频并播放。
- (3) 认识导航栏、“后退”按钮。

2. 过程与方法

通过自主探究、操作体验,感知网络学习,掌握网络学习的方法。



3. 情感态度与价值观

- (1) 增强学生对信息技术的兴趣，提升信息技术素养。
- (2) 渗透文明上网的教育。

四、教学重点与难点

1. 教学重点

查字典、看视频。

2. 教学难点

在“安徽基础教育资源应用平台”查找视频的方法。

五、设计思想

1. 任务驱动，通过完成查字典、翻译句子、看视频等任务，帮助学生了解通过网络学习的便利性，掌握网络学习的方法。

2. 教学中鼓励学生多交流探讨，多自主探究，尝试自主探索网站应用的一般方法。

六、教学准备

(1) 连通互联网的多媒体机房，每台计算机配有耳机，教师机有音箱。

(2) 在线词典网站、安徽基础教育资源应用平台网站，课件、微课。

七、教学过程

(一) 游戏导入新课

教师活动	学生活动	设计意图
1. “我爱记单词”游戏。 游戏规则： 打开电脑中的课件，填写图片对应的英语单词。 填对的给予鼓励。	学生填写。	以游戏方式导入新课，能够很好地调动学生的积极性。
2. 问：有些单词不会填怎么办？有没有方法解决这个问题？（查词典、问老师、网络查询）	思考并回答。	引出新课，了解上网查字典的方法。

(二) 自学课本，查询单词

教师活动	学生活动	设计意图
1. 自学课本，打开“在线词典”网站。 观察网站页面，想一想：这个网站提供了哪些功能？要查询单词在什么地方输入？在结果页面中你知道了这个单词的哪些知识？	阅读课本，尝试运用网络查字典的方法，继续完成前面游戏中不会的单词。 有困难的同学可以请教老师、同学，也可以观看微课。	学生已经有打开网站的基础，这里完全可以自学完成任务。通过提问让学生边操作边思考，掌握上网查字典的方法。
2. 对照课本操作，完成翻译句子的任务，同桌互相说句子，然后查找翻译结果。	思考并回答。 对照课本自己操作，互相说句子翻译。	通过让学生互相提问，促进学生之间的交流和合作。



(三) 引导学习, 交流分享

教师活动	学生活动	设计意图
<p>1. 除了可以在网上查找英语单词外, 还能到网上找到和我们课本相关的学习资源, 在地址栏输入“www.ahedu.cn”, 打开“安徽基础教育资源应用平台”网站。想一想: 这个网站提供了哪些栏目? 我们要找学习资源应该单击哪个栏目? (学习资源)</p> <p>2. 你能找到人教版小学语文三年级下册的资源吗? 请你先试一下, 然后请一位同学到教师机上演示。</p> <p>3. 在资源格式中你看到了哪几类? 如果想看视频应该选择哪一类呢?</p> <p>4. 布置任务: 找到人教版小学语文三年级下册的《燕子专列.flv》视频。</p> <p>5. 对照课本播放视频并观看。也可以找一些其他你喜欢的资源去浏览, 并将其中有趣的或者你认为有收获的资源和小伙伴们分享。</p>	<p>模仿教师操作打开网站, 观察网页思考并回答。</p> <p>尝试操作, 一位同学演示, 其他同学观看。</p> <p>观察并回答。</p> <p>自主完成任务, 如有问题可以问老师、请教同学、看微课。</p> <p>操作并和小伙伴们交流分享。</p>	<p>教师引导, 打开网页后利用前面学过的知识, 思考如何解决新的问题, 这是对学生能力培养的重要方式。</p> <p>学生尝试, 并请成功的学生演示, 培养学生自学的能力, 增强学生自信心和学习兴趣。</p> <p>从直观感受中总结出按钮的作用, 然后再去操作, 符合学习知识的规律。</p> <p>通过前面分步演示操作, 将难点分解, 学生较易找到资源所在, 从而突破难点。</p> <p>通过让学生自由浏览, 培养学生对信息技术的兴趣, 以及解决自己学习中遇到问题的能力。同时, 通过互相交流, 既培养学生分享的意识, 也扩大了学生知识面。</p>

(四) 操作小结, 巩固反馈

教师活动	学生活动	设计意图
<p>1. 请同学们完成书后的“做一做”。</p> <p>2. 阅读课本的“知识窗”。尝试在查字典网站查自己不认识的字或者成语。</p> <p>3. 阅读《青少年文明上网公约》, 一起来说一下如何养成良好的上网习惯。</p> <p>4. 小结: 你通过今天的学习, 知道了哪些知识? 请填写课本的“评一评”, 为自己打分吧。</p>	<p>完成“做一做”。</p> <p>完成任务。</p> <p>阅读课本并讨论。</p> <p>填写“评一评”。</p>	<p>进一步巩固所学。</p> <p>通过阅读“知识库”了解汉字字典网站, 进一步了解网络学习功能。</p> <p>渗透正确上网知识, 养成良好上网习惯。</p> <p>总结本节课的内容。</p>



八、板书设计

第 13 课 网络学习好轻松		
在线词典	网址	www.iciba.com
	查单词	
	翻译句子	
安徽基础教育资源应用平台	网址	www.ahedu.cn
	查找视频	
	播放	

九、教学评价

本课没有新的技术知识点,以教会学生应用网络学习的方法为主要内容。我在教学中采用了以游戏导入引起学生兴趣,将教师引导和学生看书结合的教学方法,重点是培养学生自主学习能力,让学生能利用网络解决自己学习中的实际问题,体会信息技术的优势,提升信息技术素养。

(马鞍山市雨山区教育局 黎沙)

第 14 课 喜欢网站常收藏

一、本课说明

本节课是这一单元的最后一课,前面已经学习过浏览器的基本操作、接触过一些娱乐和学习网站,但是英文形式的网址在输入和记忆方面对三年级学生还是比较困难的,因此学生迫切希望能有一种简便的方法访问自己喜爱的网站,因此本节课提供了通过收藏夹收藏的网址访问网站的方法。

本课的主要内容包括两个方面,一是将常用的或者自己喜爱的网站地址收藏起来;二是会对自己收藏的网址进行整理,将其分门别类地存放,初步养成资料分类的好习惯。通过观看动画让学生了解防震知识,引起学生学习的兴趣和希望收藏网站地址的欲望,并转换这种兴趣和欲望为学习的动力,以达到事半功倍的效果。

本课的知识点包括:收藏网址的方法,通过收藏网址打开网页,在收藏夹中新建文件夹,分类存放收藏的网址。通过本课的学习进一步让学生熟悉互联网,方便快捷地利用互联网学习、娱乐等。

二、课前准备

1. 资料准备

课前准备一些学生喜欢的网站地址,注意过滤一些不良网站或者广告信息。

2. 教学环境

本节课的教学必须在能上网的网络机房进行,学生机要有耳机,教师机有音箱。



3. 对学生的要求

掌握浏览器的基本操作。

4. 相关的网站

360 儿童网址为：<http://ertong.hao.360.cn>

三、教学目标

1. 知识和技能

(1) 了解收藏夹概念。

(2) 掌握收藏网址的操作，会通过收藏夹打开网页。

(3) 掌握在收藏夹中新建文件夹和整理收藏夹的操作。

2. 过程与方法

(1) 掌握分类存放网址的方法。

(2) 通过整理收藏夹的过程让学生初步感知文件夹的作用。

3. 情感、态度与价值观

(1) 养成资料分类存放的习惯。

(2) 进一步增强学生对信息技术的兴趣，渗透网络道德教育。

(3) 了解防震知识，增强自我保护意识。

四、教材分析

本节课以观看“儿童防震教育”动画为第1个阶段框。学生对动画都会有浓厚的兴趣，但如何在以后也能很方便地打开相关网页呢？就此顺理成章地引出阶段框2——收藏网址；当收藏的网址很多的时候，查找起来也不方便，就需要对收藏夹进行整理。这三个环节环环相扣，从学生的实际需要出发引出新的知识点。这样就能让学生始终带着问题、带着兴趣去主动地学习。通过阶段框1提出问题，阶段框2解决问题，阶段框3去拓展问题，让学生能更好地掌握收藏夹技能，利用收藏夹更方便快捷地上网。

本节课要重点掌握整理收藏夹和分类收藏的方法，树立分类收藏的意识。让学生对文件夹的作用有个初步的、感性的认识。

在“知识窗”栏目中，介绍了收藏夹的作用和删除收藏网址的方法，对课本内容是一个补充。

1. 教学重点

(1) 收藏夹的作用。

(2) 收藏网址、分类整理收藏夹的操作。

2. 教学难点

(1) 分类整理收藏夹的操作。

(2) 树立分类收藏的意识。

五、教学建议

本课的教学内容并不多，在阶段框1的教学中，网站提供了四个防震知识动画，教师可以让学生选择自己想了解的动画去看，激发他们收藏的欲望。在介绍收藏网站的方法时，可



以采用自学和教师讲解相结合的方法,尝试各种不同的收藏方法;在介绍整理收藏夹的方法时可以选择学生自由选择分类方法进行分类,教师选择不同分类方法进行比较,引导得出最佳方案,可以通过一些案例的对比让学生了解分类的好处,树立将资料分类的意识,初步感知文件夹的作用。要注意合理地分配时间,既要用动画引起学生学习兴趣,又不能让学生看动画取代了本课的知识点讲解。

六、案例扩展

1. 浏览央视网青少台

CCTV 少儿频道里有很多学生喜爱的主持人和电视节目,可以通过浏览少儿频道网站了解主持人,看到往期节目和一些精彩的动画片。

- **打开网站** 打开 IE 浏览器,在地址栏输入“http://shaoer.cntv.cn”,打开央视网青少台网站。
- **选择动画** 按图 14.1 所示操作,浏览网页,选择动画“大耳朵图图”。
- **观看动画** 按图 14.2 所示操作,观看动画“大耳朵图图”。



图 14.1 选择动画



图 14.2 观看动画

2. 收藏动画网址

动画片没看完可以收藏起来以便下次接着观看。收藏网站有很多不同方法,这里介绍两种最常用的方法。

- **快捷键收藏网址** 打开动画“大耳朵图图”的播放网页,按快捷键【Ctrl+D】,打开对话框,按图 14.3 所示操作,收藏网址。

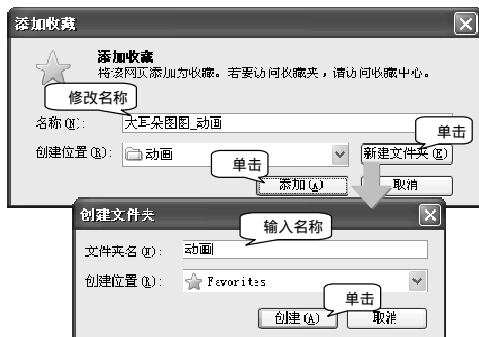


图 14.3 快捷键收藏网址

- **收藏夹栏收藏网址** 按图 14.4 所示操作,通过“收藏夹”栏打开“添加收藏”对



话框，收藏相关动画的网页。



图 14.4 收藏网址

七、知识扩展

1. IE 浏览器收藏夹

IE 收藏夹是 IE 浏览器建立在 Windows 系统里的一个特殊文件夹，可以帮助用户收藏一些经常要访问的网页，其中收藏的网址是以快捷方式的形式存放在文件夹中的。

(1) 查看收藏夹位置。

在 Windows XP 操作系统下，IE 收藏夹的默认路径是“C:\Documents and Settings\Administrator\Favorites”。而在 Windows 7 操作系统下，IE 收藏夹存放路径是“C:\Users\计算机用户名\Favorites”。

不同的操作系统，收藏夹的位置也有所不同，用户可以右击“收藏夹栏”工具，打开“属性”面板，如图 14.5 所示，在这里便能查看到网页收藏的位置。

(2) 修改收藏夹位置。

收藏夹的默认存放位置是系统盘，学生容易查找，但重装系统时易误将收藏的网页文件全部清空。因此建议用户更改一下 IE 收藏夹的存放路径，最好将其放置在非系统盘中，这样即使重装系统，收藏夹的网页文件也不会丢失。

用户可以通过修改注册表来改变收藏夹的默认保存位置。操作的方法如下：

- **运行注册表** 按图 14.6 所示操作，运行注册表，打开“注册表编辑器”窗口。



图 14.6 运行注册表

- **查找数值** 按图 14.7 所示操作，查找“Favorites”数值。




- **修改“Favorites”数值** 按图 14.8 所示操作，修改数值。



图 14.7 查找“Favorites”数值



图 14.8 修改数值

- **保存修改** 按【F5】键后，单击“关闭”按钮，关闭编辑窗口。

(3) 导入和导出 IE 收藏夹。

IE 浏览器提供了收藏夹的导入和导出功能，可以让用户很方便地备份和恢复收藏夹。导出和导入收藏夹操作类似，“导出收藏夹”的操作方法如下：

- **导出收藏夹** 打开 IE 浏览器，选择“文件”→“导入和导出”命令，打开“导入/导出设置”对话框，按图 14.9 所示操作，选择导出收藏夹。
- **完成导出操作** 按图 14.10 所示操作，导出收藏夹。



图 14.9 导出收藏夹

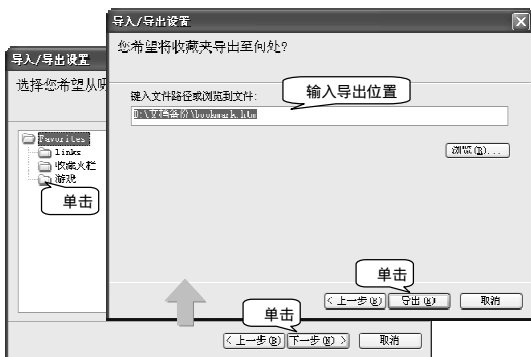


图 14.10 完成导出

(4) 快速打开收藏夹。

用户还可将 IE 浏览器的收藏夹固定在任务栏或者开始菜单中，这样打开收藏夹的网址更快捷，甚至可以不用先打开 IE 浏览器。用户可以按下面的方法进行设置，将收藏夹固定在任务栏。

- **打开“新建工具栏”** 按图 14.11 所示操作，打开“新建工具栏”对话框。
- **固定收藏夹** 按图 14.12 所示操作，将收藏夹固定在任务栏中。



图 14.11 打开“新建工具栏”对话框



用户还可以通过“任务栏和开始菜单”属性面板，将 IE 浏览器的收藏夹固定在“开始”菜单中，这样更容易找到收藏夹中的网页。

- 打开“任务栏和开始菜单”属性面板 按图 14.13 所示操作，在“开始”菜单中固定收藏夹。

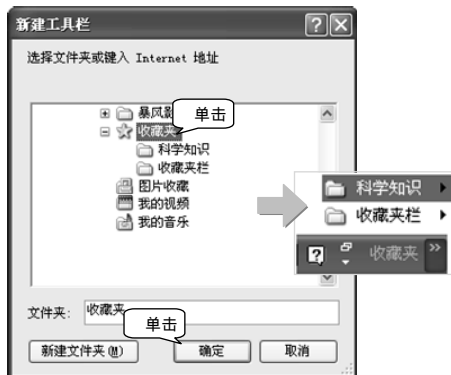


图 14.12 固定收藏夹



图 14.13 打开“任务栏和开始菜单”属性面板

- 固定收藏夹 按图 14.14 所示操作，在“开始”菜单中固定收藏夹。

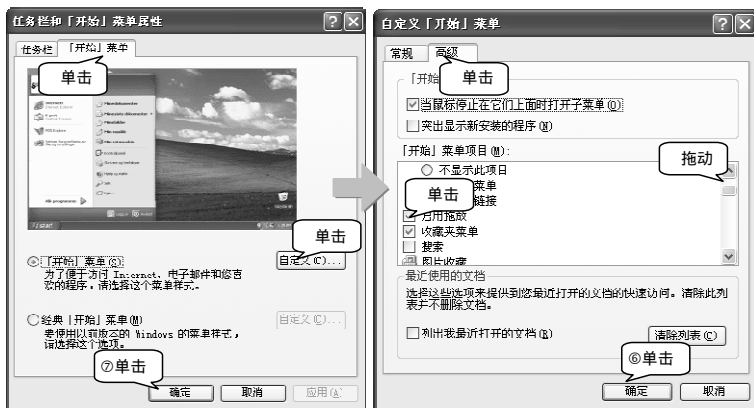


图 14.14 固定收藏夹

2. 收藏夹的共享

在 IE 浏览器中保存的收藏夹可以导出到其他浏览器中，其他浏览器收藏的网址也可以导入到 IE 浏览器中。

(1) 将 Chrome 浏览器中收藏的网址导入 IE 收藏夹。

Chrome 浏览器中的“书签”工具，可以帮助用户将 IE 浏览器中收藏的网页等信息直接引用过来，也可以直接导出收藏夹。用户可以用下面的方法将 Chrome 浏览器中收藏的网址导入到 IE 收藏夹中。

- 打开“导入书签和设置” 按图 14.15 所示操作，打开“导入书签和设置”窗口。
- 导入 IE 收藏夹 按图 14.16 所示操作，将 Chrome 浏览器中收藏的网址导入到 IE 浏览器的收藏夹中。



图 14.15 打开“导入书签和设置”窗口



图 14.16 导入 IE 浏览器的收藏夹

(2) 通过 360 浏览器导入导出收藏夹。

打开 360 浏览器，选择“收藏”→“导入导出”命令，如图 14.17 所示，单击“从 IE 浏览器导入”和“导出至 IE 浏览器”，能很方便地和 IE 交换收藏夹，也可以和其他浏览器交换收藏夹数据。注册为 360 会员后，可以选择“收藏”→“备份/还原”→“备份到网络”命令，将收藏夹备份到网络，提供了网络收藏夹的功能。

(3) 通过搜狗浏览器导入导出收藏夹。

打开搜狗浏览器，选择“收藏”→“导入/导出收藏”命令，如图 14.18 所示，单击“从浏览器导入”和“导出收藏”，能和 IE 交换收藏夹，也可以和其他浏览器交换收藏夹数据。手机安装了搜狗浏览器后还可以将收藏夹同步到手机上。



图 14.17 360 浏览器导入/导出收藏夹



图 14.18 导入或导出收藏

3. 网络收藏夹

浏览器收藏夹只能将网址保存在本地计算机中，如果换台电脑或者重装系统等会丢失，这时用户可以利用网络收藏夹保存网址。学生可以通过网络收藏夹把自己喜欢的网址保存在网络数据库中，利用会员系统管理，既安全又方便。网络收藏夹具有以下几个特点：

- 网址存放在网络上，可通过设置共享与其他人分享你的网址。
- 添加新网址较方便，不用一个个手动输入。
- 会员认证管理方式，保证资料安全。



- 方便的导入、导出功能。
- 数据存放于网络上，可随时随地提取。

4. 百度搜藏

百度搜藏是免费的网络收藏夹，可以帮用户高效地收藏、整理网络资源，无论用户到哪里，都可以随时随地浏览、搜索和使用。在百度搜藏中提供了多种方式，可把搜索或者浏览中发现的好资料搜藏起来。下面介绍将收藏夹转变网络收藏的方法步骤。

- **打开网页** 在地址栏输入网址“cang.baidu.com”，打开“百度搜藏”网页，如图 14.19 所示。
- **注册百度账号** 单击  超链接，按图 14.20 所示操作，注册百度账号。



图 14.19 “百度搜藏”网页



图 14.20 注册百度账号

- **登录账号** 按图 14.21 所示操作，输入用户名和密码，打开“百度搜藏”用户界面。
- **导入搜藏** 单击“搜藏设置”超链接，打开设置面板，按图 14.22 所示操作，导入搜藏。

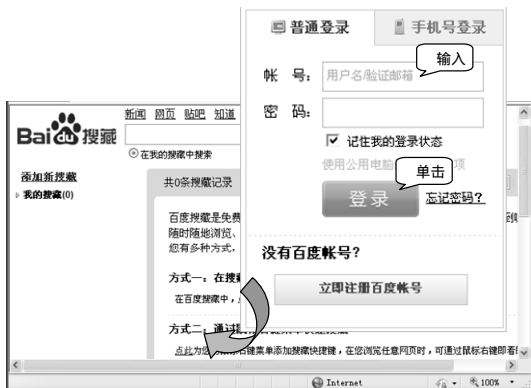


图 14.21 登录账号

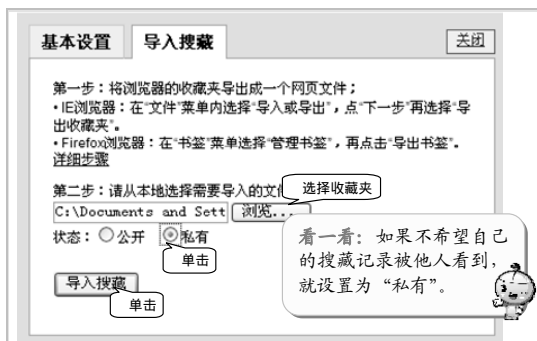


图 14.22 导入搜藏

5. 使用 QQ 书签

QQ 书签是腾讯公司推出的免费网络收藏夹，是一个专门提供网络收藏的网站，可以帮助用户随时随地管理和使用自己的收藏，并和朋友分享，其功能非常强大。




(1) 基本操作。

- **访问网站** 在地址栏中输入网址http://shuqian.qq.com, 即可访问 QQ 书签网站。
- **用户登录** 在首页单击右侧的“用QQ号码登录”按钮, 输入QQ号和密码即可完成。
- **收藏网址** 用户登录后, 按图 14.23 所示操作, 即可完成网址收藏。

(2) 使用技巧。

QQ 书签的最便捷之处就在于所有操作均可集成到 QQ 上, 只要登录 QQ, QQ 书签就会自动进入登录状态, 有关收藏的各种操作均可在 QQ 面板上完成。

- **添加图标** 单击 QQ 主面板右下角的“打开应用管理器”按钮, 进入 QQ 应用管理器, 按图 14.24 所示操作, 即可添加“QQ 书签”图标至主面板。

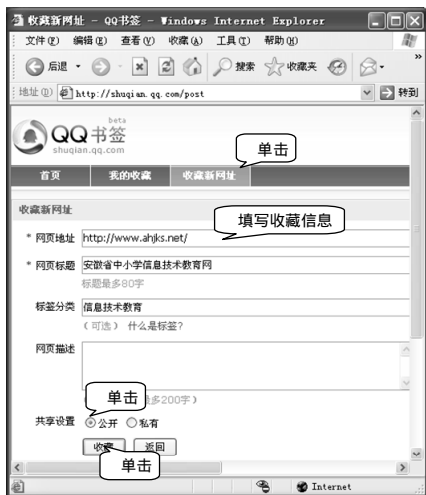


图 14.23 收藏网址



图 14.24 添加“QQ 书签”图标至主面板


- **收藏网址** 添加“QQ 书签”图标至主面板后, 单击图标, 打开“QQ 书签”对话框, 按图 14.25 所示操作, 即可完成网址收藏。
- **管理收藏** 在 QQ 面板上单击“主菜单”按钮, 弹出主菜单, 按图 14.26 所示操作, 即可打开“网络收藏夹”对话框, 对已收藏的网址进行管理。



图 14.25 收藏网址

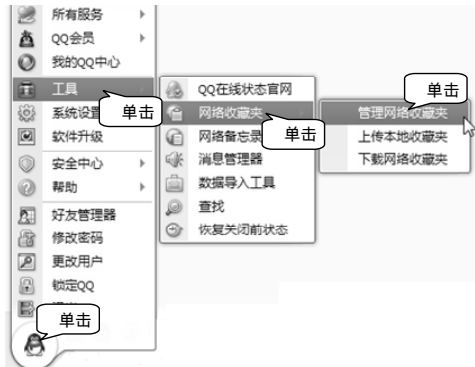


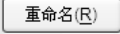



图 14.26 通过主菜单管理收藏



八、补充练习

1. 选择题

- (1) 安徽基础教育应用平台资源网可放在收藏夹中()文件夹下。
A. 动画 B. 文学 C. 游戏 D. 学习
- (2) 修改收藏网址的名称可以单击“整理收藏夹”对话框中的()按钮。
A.  B.  C.  D. 
- (3) 通过()方法可以更快地打开网页。
A. 输入网址 B. 复制粘贴网址
C. 收藏夹栏 D. 其他网站链接

2. 判断题

- (1) 通过收藏夹可以快速打开网站。 ()
- (2) 收藏的网址直接存放在收藏夹里。 ()
- (3) 收藏夹是专门存放网址的文件夹。 ()
- (4) 网址一旦被收藏就不能删除。 ()

【参考答案】

1. 选择题 (1) D (2) C (3) C
2. 判断题 (1) ✓ (2) × (3) ✓ (4) ×

参考教案 1

第 14 课 喜欢网站常收藏

一、教材分析

本节课是这一单元的最后一课,前面已经学习过浏览器的基本操作、接触过一些娱乐和学习网站,但是英文形式的网址对三年级学生输入和记忆还是比较困难的,因此学生迫切希望能有一种简便的方法访问自己喜爱的网站,针对学生的这种需求,本节课就提供了收藏夹这样一种方法。

本课的主要内容包括两个方面,一是将常用的或者自己喜爱的网站地址收藏起来;二是会对自己收藏的网址进行整理,将其分门别类地存放,初步养成资料分类的好习惯。通过游戏引起学生学习的兴趣和希望收藏网站地址的欲望,引导学生转换这种兴趣和欲望为学习的动力,达到事半功倍的效果。

本节课以观看动画网页为第一个阶段框,学生对此会有浓厚的兴趣,但是动画没看完,如何在以后也能很方便地打开这个网页呢?由此顺理成章地引出阶段框2——收藏网址;当



收藏的网址很多的时候,查找起来也不方便,就需要对收藏夹进行整理。这三个环节环环相扣,从学生的实际需要出发引出新的知识点。这样就能让学生始终带着问题、带着兴趣去主动地学习。通过阶段框1提出问题,阶段框2解决问题,阶段框3拓展问题,让学生能更好地掌握收藏操作技能,利用收藏夹更方便、更快捷地上网。

本节课要重点掌握整理收藏夹和分类收藏的方法,树立分类收藏的意识。让学生对文件夹的作用有个初步的感性认识,不用刻意去强调。

本课的知识点包括:收藏网址的方法,通过收藏网址打开网页,在收藏夹中新建文件夹,分类存放收藏的网址。通过本课的学习,更进一步地让学生熟悉互联网,利用互联网方便快捷地学习、娱乐等。

二、学生分析

三年级刚刚接触互联网,对互联网充满了好奇和有浓厚的兴趣,希望通过网络了解自己感兴趣的知识,同时由于年龄还比较小,兴趣容易激发但不持久,看到喜欢的网站就要收藏,缺少分类保存的意识。教师要适时引导,既要保持学生兴趣,将兴趣转换为学习的动力,又要营造情景,让学生认识到分类保存的必要性。

三、教学目标

1. 知识和技能

- (1) 了解收藏夹概念。
- (2) 掌握收藏网址的操作,会通过收藏夹打开网页。
- (3) 掌握在收藏夹中新建文件夹和整理收藏夹的操作。

2. 过程与方法

- (1) 掌握分类存放网址的方法。
- (2) 通过整理收藏夹的过程让学生初步感知文件夹的作用。

3. 情感、态度与价值观

- (1) 养成资料分类存放的习惯。
- (2) 进一步增强对信息技术的兴趣,渗透网络道德教育。
- (3) 了解防震知识,增强自我保护意识。

四、教学重点与难点

1. 教学重点

- (1) 收藏夹的作用;
- (2) 收藏网址、分类整理收藏夹的操作。

2. 教学难点

- (1) 分类整理收藏夹的操作;
- (2) 树立分类收藏的意识。

五、教学策略和手段

本课的教学内容并不多,在阶段框1的教学中,教师可以让学生选择自己想了解的知识去看,激发他们收藏的欲望。在介绍收藏网站的方法时,可以采用学生自学和教师讲解相结合的方法教学,引导学生尝试各种不同的收藏方法;在介绍整理收藏夹时可以让学生自由选择分类方法进行分类,教师选择不同分类方法进行比较,引导学生得出最佳方案,可以通过



一些案例的对比让学生了解分类的好处，树立将资料分类的意识，初步感知文件夹的作用。要注意合理地分配时间，既要用游戏引起学生学习兴趣，又不能让游戏取代了本课的知识点讲解。

主要采用情境导入、对比演示、自主探究等方法。

六、课前准备

1. 资料准备

课前准备一些学生喜欢的网站地址，注意过滤一些不良网站或者广告信息；准备一段与地震有关的视频；收藏网站微课。

2. 教学环境

本节课的教学必须在能上网的网络机房进行，学生机要有耳机，教师机有音箱。

3. 对学生的要求

掌握浏览器的基本操作。

4. 相关的网站

360 儿童网址为：<http://ertong.hao.360.cn>

七、教学过程

（一）观看视频，导入新课

教师活动	学生活动	设计意图
教师播放一段在地震中拍摄的视频，请学生讲一讲他们所了解的地震知识以及如何在地震中保护自己。	学生观看视频，相互交流。	通过播放视频，引起学生对地震知识的兴趣，产生想了解地震相关知识的欲望。

（二）自主探索，交流分享

教师活动	学生活动	设计意图
<p>1. 布置任务，自学互助。</p> <p>请同学们打开书本，自学阶段框1，打开“儿童防震教育”网页，并观看“预防地震”动画。</p> <p>已经打开并观看的同学帮助一下还没有打开的同学。</p> <p>2. 拓展学习，互相交流。</p> <p>请同学们返回到“儿童防震教育”网页，观看其余3个动画。（提示：注意使用“返回”按钮，尝试多种方法，比较哪种最简单）</p> <p>看完后同桌交流一下所了解的有关地震的知识。</p>	<p>学生自学课本，打开网页并观看动画。</p> <p>互助合作，完成任务。</p> <p>思考如何返回页面，观看其他动画。</p> <p>互相交流。</p>	<p>学生已经有打开网页的知识基础，这里通过自学的方式让学生进一步巩固，并利用互助的形式帮助掌握程度弱的学生。</p> <p>通过教师提示，让学生注意观察页面上的按钮，从而让学生了解网页上的一些提示信息和组成元素。</p> <p>互相交流实际上也是一种评价方式，既能督促学生认真观看视频，又能互相补充，加深对防震知识的了解。</p>



(三) 演示设疑, 完成任务

教师活动	学生活动	设计意图
<p>1. 提出任务, 演示讲解。</p> <p>师: 刚才的动画比较长, 很多同学都没看完, 下次若再想观看, 你准备怎么打开这个网页?</p> <p>师: 我们可以先将这个网页收藏到收藏夹里, 下次在收藏夹里就可以直接打开观看了。</p> <p>教师演示如何收藏网页(提示用退格键删除多余字符)。</p> <p>师: 如果想再次学习, 也可以观看“收藏网站”微课。</p> <p>2. 验证效果, 巩固练习。</p> <p>收藏后怎样再次打开呢?</p> <p>教师演示通过收藏夹打开网站的方法。</p> <p>学生可以自己浏览网站, 找到自己喜欢的内容并收藏起来。</p> <p>3. 设疑对比, 整理收藏。</p> <p>展示一个有很多网址的收藏夹, 让学生去找特定的网址。如何才能很方便地去找? 展示一个已分好类的收藏夹, 了解分类收藏的好处。</p> <p>教师演示整理收藏夹的方法。</p> <p>思考: 怎样分类更合理?(一般根据内容分类)</p> <p>自学课本, 学生尝试通过工具栏打开收藏网站的方法。</p>	<p>学生思考并回答。</p> <p>观看教师演示。</p> <p>模仿操作, 有问题可以问老师, 也可以观看微课学习。</p> <p>看教师演示, 并模仿操作。</p> <p>浏览网站并收藏。</p> <p>参与练习, 思考问题。</p> <p>感知分类收藏的好处。</p> <p>观看演示, 模仿操作。</p> <p>自学课本。</p>	<p>这是一个新知识点, 通过教师演示, 让学生初步了解, 接受能力好的学生可以立刻模仿完成, 接受能力弱的学生可以通过教师指导、同学帮助、观看微课等再次学习。</p> <p>通过对比各种打开网站的方式, 让学生直观感受得出利用收藏夹打开网址比较方便和快捷的结论。</p> <p>通过让学生自己收藏感兴趣的网站, 提升学生学习兴趣, 并为后面整理收藏夹的学习埋下伏笔。</p> <p>通过设疑、对比的方式让学生直观地认识分类收藏的好处, 养成分类收藏的习惯, 引起学生整理收藏夹的兴趣。</p> <p>培养学生分类整理的习惯和意识, 让学生做到合理分类。</p>

(四) 巩固练习, 检验效果

教师活动	学生活动	设计意图
<p>1. 请同学们阅读知识窗, 说一说收藏夹的好处。</p> <p>2. 仿照知识窗2的操作, 完成删除收藏网址的任务。</p> <p>3. 完成课本“做一做”, 同桌互相检查。教师展示部分同学的完成情况并点评。</p> <p>4. 填写课本“评一评”, 给自己的表现加星。</p>	<p>阅读并回答。</p> <p>完成操作。</p> <p>完成练习并相互检查, 互帮互学。</p> <p>听教师的点评并对照自己的收藏夹看有没有要改进的地方。</p> <p>自评。</p>	<p>从操作体验上升到文字语言描述, 进一步理解收藏夹。</p> <p>通过练习巩固所学, 通过互相检查完成生生互评, 使每个学生都能接受评价, 教师有重点地检查几个学生, 对出现的问题进行重点讲解, 达到再次复习重点难点的目的。</p> <p>通过自评对本节课自己的表现从三个维度打分。</p>



八、板书设计

第14课 喜爱网站常收藏

收藏夹 打开网址 \longleftrightarrow 添加到收藏夹
整理收藏夹 新建文件夹 \longleftrightarrow 移动

九、教学评价

本节课利用学生对动画的兴趣创设情境,通过演示设疑将学生兴趣转换为学习动力,并利用杂乱的收藏夹和整理后的收藏夹对比突破难点,让学生直观感受到整理收藏夹的重要性。考虑到三年级学生思维的局限性,对收藏夹的概念点到为止即可。整节课以情境创设为主线,任务驱动为节点,难度逐步增加,符合学生认知规律。

(马鞍山市雨山区教育局 黎沙)

参考教案 2

第14课 喜爱网站常收藏

一、教材分析

本节课是单元的最后一课。教材从认识网络(第一课),用网络“娱乐”(第二课),用网络“学习”(第三课),循序渐进地引导学生掌握浏览器的使用方法,使学生初步感知网络的作用。

经过三课的学习,学生已经能够通过浏览器输入网址访问网络。但随着接触的网站越来越多,每次都采用输入网址的方式进行网络访问,越来越显得不便,“收藏网址”就顺理成章地成为了学生的需求。

本节课通过“浏览儿童网”,让学生产生浓厚的学习兴趣。但儿童网网站内容丰富多彩,一节课的时间远远不能够欣赏完。怎么能快速打开网站呢?收藏网址的需求顺理成章地产生,从而引出“收藏网址”知识点。上网浏览信息时,由于优秀的网站很多,收藏的网址也越来越多,门类繁杂。随着收藏的网址越来越多,查找起来也越来越不方便,整理收藏夹的需求也顺理成章地产生。通过分类整理收藏夹,这样再打开网站的时候就可以更方便快捷了。

本节课一方面强化网络的教育作用,一方面通过收藏网址到整理收藏夹的过程,让学生树立分类收藏的意识,潜移默化地提高学生的信息素养。

“知识窗”介绍了收藏夹的作用和删除收藏网址的方法,进一步完善了教学内容。

二、学情分析

通过三课的学习,学生对网络有了一定的认识,对浏览器的操作也愈加熟练。但学生的



兴趣点大都集中在网络的娱乐上,对网络的学习功能只有片面的认识。如何提高学生对网络学习的理解,同时通过教与学提升学生分类整理的意识是需要通过反复实践来提升的。

三、教学目标

1. 知识和技能

- (1) 了解收藏夹概念。
- (2) 掌握收藏网址的操作,会通过收藏夹打开网页。
- (3) 掌握在收藏夹中新建文件夹和整理收藏夹的操作。

2. 过程与方法

- (1) 掌握分类存放网址的方法。
- (2) 通过整理收藏夹的过程让学生初步感知文件夹的作用。

3. 情感、态度与价值观

- (1) 养成资料分类存放的习惯。
- (2) 进一步增强对信息技术的兴趣,渗透网络道德教育。
- (3) 了解防震知识,增强自我保护意识。

四、教学重点与难点

1. 教学重点

- (1) 收藏夹的作用;
- (2) 收藏网址、分类整理收藏夹的操作。

2. 教学难点

- (1) 分类整理收藏夹的操作;
- (2) 树立分类收藏的意识。

五、设计思想

由于有了前三课的基础,“浏览儿童网”环节可以放手让学生去探索,教师巡视,注重观察学生基本技术的掌握情况,然后一起交流学习心得。通过让学生自主探索、交流,使他们深刻感受到网络的教育功能。通过学习促使学生交流分享,激发学生学习热情。

“收藏网址”环节,可以先通过师生比赛的形式,比谁最先打开网站。通过对比使学生深刻了解通过收藏的网址打开网页的便利性。知道收藏网址的好处之后,“收藏网址”的技术需求就顺理成章地产生了。

“整理收藏夹”环节,可以对比整理收藏夹前、后访问网站的情况,得出利用分类整理后的收藏夹访问网站更方便、更快捷的结论,这样既渗透了分类整理的概念,又为技术的需求做出了极好的铺垫。

教学中鼓励学生多交流探讨,多自主探究,尝试自主探索、自学教材的方法。

六、教学准备

1. 资料准备

课前准备一些学生喜欢的网站地址,注意过滤一些不良网站或者广告信息。



2. 教学环境

本节课的教学必须在能上网的网络机房进行，学生机要有耳机，教师机有音箱。

3. 对学生的要求

掌握浏览器的基本操作。

4. 相关的网站

360 儿童网址为：<http://ertong.hao.360.cn>

七、教学过程

(一) 情境导入新课

教师活动	学生活动	设计意图
<p>1. 讨论：遇到地震该怎么办？ 带领学生讨论，让学生说说看法。</p> <p>2. 师：防震的知识可以通过很多网站来获取。 360 儿童网中就有相关内容。 说明任务形式：勇夺智慧星。 为了促进学生间的交流与合作，采取小组合作的形式。</p>	<p>讨论、回答问题。</p> <p>分组。</p>	<p>通过讨论，梳理学生已有经验，为后续课程的学习打下了一定的基础。</p> <p>分组是为了促进学生间相互交流，取长补短。</p> <p>勇夺智慧星形式是为了呼应“评一评”环节，激发学生学习积极性。</p>

(二) 探究新知，合作交流

教师活动	学生活动	设计意图
<p>1. 任务一：浏览儿童网。</p> <p>(1) 自学教材，浏览儿童网。 儿童网网址：http://ertong.hao.360.cn 让学生自主探究，通过儿童网，观看预防地震动画的方法。 提醒有困难的学生，可以查看“浏览儿童网”微课来反复学习。</p> <p>(2) 交流分享预防地震知识。 采用小组汇报的形式，交流分享学习预防地震的相关知识。</p> <p>2. 任务二：收藏网址。</p> <p>(1) 活动：比一比（师生比赛访问“做一做”中的网址）。</p> <p>通过对比，可以发现把经常访问的网址收藏起来，以后访问就不用再输入网址了，提高了访问效率。</p>	<p>自主输入网址，浏览儿童网中“预防地震”动画。</p> <p>有困难的学生学习微课。</p> <p>小组汇报。</p> <p>师生比赛，看谁最先打开“做一做”中的网站。 交流、回答问题。</p>	<p>输入网址访问网站，是前面学过的知识点。这里放手让学生自主探究。一方面强化学生自学教材的方法，另一方面从中了解学生对前面知识的掌握程度。</p> <p>交流汇报，对学生来说是个必要的过程。不仅要学有所获，而且要学会分享，共同提高。</p>

续表

教师活动	学生活动	设计意图
<p>(2) 自学教材：收藏网址方法。 学生自学教材，研究收藏网址方法。</p> <p>(3) 查看效果。 通过访问收藏夹中网址，对比效果。</p> <p>3. 任务三：整理收藏夹。</p> <p>(1) 活动。 带领学生对比收藏夹整理前、后访问网站的情况，让学生上台演示，其他学生留意对比他们的访问速度，说说哪种方式更好。</p> <p>总结。</p> <p>(2) 自学教材：整理收藏夹。 最先研究好的小组演示，有困难的学生注意观察。演示的时候要注意描述自己的步骤。 学习有困难的学生，可以通过微课反复学习。 演示后，没有完成的小组继续完成。</p>	<p>自学教材，收藏网址。</p> <p>通过访问收藏夹中的网址，对比效果。</p> <p>对比，回答问题。</p> <p>上台演示，其他学生观察。</p> <p>自学教材。 有困难的学生可以学习微课。 继续完成。</p>	<p>通过师生比赛，让学生发现老师访问网站快的原因，使学生对“收藏网址”技术产生需求。有了目标，然后让学生通过自主探索教材学习。最后通过验证，对比前后效果，以此来强化学习效果。</p> <p>先对比分析，使学生明确分类整理的优点。有困难的学生可以反复学习微课，以便更好地掌握知识。注重学生的语言表达。</p>

(三) 知识拓展，共同提高

教师活动	学生活动	设计意图
<p>1. 将“做一做”中没有添加到收藏夹的网址添加到收藏夹，并进行分类。</p> <p>2. 了解“删除收藏网址”的方法。 小组合作，共同交流。</p>	<p>继续完成“做一做”中的题目。</p> <p>研究“删除收藏网址”方法。</p>	<p>通过“做一做”进一步巩固新知，提升认识。</p> <p>通过“知识窗”开拓学生视野，让学生更深刻地理解收藏的好处。</p>

(四) 总结评价，巩固反馈

教师活动	学生活动	设计意图
<p>1. 师生交流，讨论本节课的知识内容。</p> <p>2. 评一评：请同学们根据这节课掌握知识的情况，完成教材中的“评一评”。看哪个小组获得的智慧星最多。</p>	<p>学生填写评价表，并与同学分享自己的评价。</p>	<p>通过交流和梳理所学知识点，通过“评一评”让学生对自己的学习情况有一定的了解。</p>



八、教学评价

本课力求通过各种活动,带领学生对比分析,通过对比产生对技术的需求。对于学生熟悉的操作,尽量放手让学生去尝试,去发现,去总结。课堂上注重对学生阅读教材能力的培养,对于难点,采用小组合作和微课结合的方式去突破。本节课让学生亲身感知了分类整理的好处,促进了学生分类整理意识的养成。

(淮北市袁庄实验学校 张小龙)